

Director:
Carlos F. Barroso

Editor e pro-
priário: Diler-
mando Marinho.

Redacção e
Administração:
R. do Bonjardim,
629 — Pôrto

Comp. e impres.
nas ofic. O Pri-
meiro de Janeiro

SOL

nascente

quinzenário cultural de literatura e crítica



i d a
p a r a
o
trabalho

(costume
português)

do pintor
sueco

Nils af Ström

PUBLICA-SE HOJE: IDA PARA O TRABALHO (COSTUME PORTUGUÊS) — do pintor sueco Nils af Ström ■ REVISTAS DAS IDEIAS — de Jofre Amaral Nogueira. ■ RESPOSTA AO SR. JOÃO GASPAR SIMÕES — PEDINDO A DISCUSSÃO HONESTA — por Amorim de Carvalho. ■ PARA ILUCIDAÇÃO DOS DE MAIS DE QUARENTA ANOS SÔBRE A GERAÇÃO DOS DE MENOS DE TRINTA — por Agnelo Mendes e Lucio Teixeira. ■ A CRISE EUROPEIA — O PERÍODO EUROPEÍSTICO — de Abel Salazar. ■ DEPOIMENTO CARIOCA — por Marques Rebelo. ■ ILUSÃO NA MORTE — novela de Afonso Ribeiro. ■ PENHA — por Joel Silveira. ■ AMANDO FONTES — 11 — de Alves Redol. ■ TRÊS LIVROS SÔBRE A GUERRA — por M. F. ■ PESQUIZA — versos de Armando Ventura Ferreira. ■ QUE É A DIALÉCTICA? — 11 — por Henry Lefebvre. ■ CANÇÃO DE EMBALO PARA AS VIRGENS DOS PORTOS — versos de Fernando Namora. ■ 2 POEMAS DO GRANDE POETA NICOLÁS GUILLÉN. ■ DE SOL A SOL. ■ DE LIVROS. ■

ANTOLOGIA DA ASNEIRA.