

Director:
Carlos F. Barroso

Editor e pro-
prietário: Diler-
mando Marinho.

Redacção e
Administração:
R. do Bonjardim,
629 — Pôrto

Comp. e impres.
nas ofic. O Pri-
meiro de Janeiro

SOL

nascente

quinzenário cultural de literatura e crítica



PUBLICA-SE HOJE: CENA NA DOCA — carvão de Abel Salazar. ■ O CENTRO INTERNA-
CIONAL DE SÍNTESE (FUNDAÇÃO PELA CIÊNCIA) — por A. D. Toledano ■ QUE É A DIALÉCTICA? —
de Henry Lefebvre. ■ DE LIVROS — por A. R. e Ramos de Almeida. ■ REVISTA DAS IDEIAS
— por António Tavares. ■ POEMAS — de Federico Garcia Lorca. ■ 3 CAMINHOS (HISTÓRIA
PARA «MENINOS») — de Frederico Alves ■ RESPOSTA A UM COMENTÁRIO — por Afonso Ribeiro.
■ A CRISE EUROPEIA: O PAPEL DAS SUPER-ESTRUTURAS MENTAIS — por Abel Salazar. ■ A EXPOSI-
ÇÃO DE PINTURA DE ITALO GIORDANI — por João Alberto. ■ AMANDO FONTES — IMPRESSÕES DA
SUA OBRA — por Alves Redol. ■ MOVIMENTO CIENTÍFICO PORTUGUÊS — por A. S. ■ OUTRA
BATALHA PERDIDA — versos de Fernando Baptista da Costa. ■ DE CINEMA: A CANÇÃO DA TERRA
— por Alves Costa. — RUAS DE NEW-YORK — por Júlio Gesta. ■ CANTAR DE AMIGO — poema de
Joaquim Namorado. ■ DE SOL A SOL ■ PANORAMA LITERÁRIO, ETC.

cena
na
doca
CARVÃO
DE
Abel
Salazar