

RELACIÃO

Exacta e imparcial

da

ESTAVA E QVESTE

DEBREVI PROESSA.

MO. D. SOZEI.

Desde.

Que se meditou fazer tã sua collocacão
em que se refere qual foi acauzã
deste artefacto, como se executou,
que se fez e se fez e quem
pagou toda esta nuncã
ta nem se calculada
despiza.

1730

1730

1730

1730

1730

1730

1730

1730

1730

1730

1730

1730

1730

1730

Compreendio o Marquez de Lombal fazer-se eterno no mundo: constituindo-se immortal na memoria dos homens: não só pela indelevel lembrança das accoens, que nelle executára; mas também deixando-se verivel pelo occullar conhecimento da sua effigie. Esparecendo-lle, que inda era pouco osaber, que quaxe todos os Ministros, Negociantes, Beneficiados, e Dependentes, existentes na cidade de Lisboa, e principaes povoaçoens do Reyno, tinham osse Retrato por indelevel ornato da sua principal casa de rezita, a quem fazião os mais reverentes obsequios de respeito, e gratidão; tendo-se por máo politico, e ingrato, ao que faltava a este cortejo: de que resultava grande conveniencia a hum Retratojta, que se occupava em fazer estas copias de ordinario em quadro de trez palmos de alto, dou e quatro de largo, que vendia por bom preço: De saber que as Logeas dos Papelistas da Europa estavam repletas de estampas da sua imagem: e que vagavao muitos escriptos impressos, em que a lizonja o constitua sumideos de Portugal, e do Reytabalcedor; circumstancias, por que se fazia inextinguivel a sua lembrança. Escogitou hum modo de fazer mais duravel osse intento, e satisfazer competentermente ao seu desejo.

Meditou, que na Praa do Commercio da nova Lusitania, se devia erigir hum obelisco a memoria de L. Rey Fidelissimo D. Joze 5.^o, que vestido com armas brancas montado a cavallo, em ar de andar a passo sobre a sua elevação, se gravassem na base por figuras, as inscripçoens, que explicassem o encamento do edificio: ficando elle gravado na frente, como sustentando-lle as armas, e a coroa, em meyo busto da mesma materia, de que se formasse a Estatua Real. Dava deste modo se fazer verivel aos nacionaes, e estrangeiros, que entrassem na dita praça, e conhecido pela estampa em todo o mundo.

Comunicou a cauza segunda deste pensamento, que era a elevação do Regio obelisco ao Architecto para delinear a planta da base marmorea; e orço para hum pequeno modelo da Equestre Estatuua: que havia ser de bronze fundido. Logo que tudo foi approvado: a quella se remetteo aos Mestres Pedreiros, que haviam erigir de alvenaria forte alicense, e base, que sustentasse o grande peso, que se lhe havia de elevar: aos Canteiros o lavor do pedestal feito de pedra jaspe; em q se haviam levantar em mouro relevo, as figuras significativas do pensamento deste artefacto: este se remetteo ao Tenente General da Arte Real do Arsenal Real do exercito da corte, para ofazer executar.

Ali se modelou a figura del Rey D. Luiz V., na forma expressada, de humo pequeno estatua, em cera, madeira, e gesso: depois se augmentou mais, e fundio em bronze este todo, em hum corpo inteiro: e ultimamente se modelou em gesso na quella mesma figura, e por porcao, em que se pretendia, que ficasse. Aqual se conservou em huma caixa, doo daquelle Arsenal. Entrou-se no projecto de se fundir inteiro aquelle todo: e justamente occorreu a duricia de parecer impossivel a sua execucao. Foi sobre não poder haver receptaculo onde se pudesse derreter huma tal quantidade de bronze, como era necessario para formar a quella, doo a gigantadoo corpo: era infallivel, que não opodia varar todo; e de necessidade faltando na circulaçao in dispensavel para o perfeito enclimento de todao suas partes, ficaria perdido o trabalho, emuito consideravel despesa.

Ultimamente, quando forsem superavio todao estas bem ponderavio objecçoes, o extraordinario peso, ofaria immovivel, e frustradao as prevençoes. Lembrando ao mesmo tempo, que esty reflectidoo embarao, obrigavao avarar a Estatuua de Luiz V. em Franca fundido in comparavelmente muito mais pequena funduo partes, que

que de poy se unirão com facilidade, e pouca consideravel despesa no seu movimento, e collocacao.

Isto tudo nao obstante, asuntou o Ministerio, que em superar estas tao attendivias difficuldades, consistia a estimacao da obra, a gloria da Nascão: cujo evento se tentasse por experiencia em segrido a puzar de todo o trabalho, e do may incogitavel dispendio. Assim o executou com felicidade a Arte no desempenho da ideia, que toda foi de Portuguezey: no que se fez hum gasto, que teve tanto de grande, como terá de incrivel. Eu apenas darei pela narraçao desta historia huma abreviada noçao do que feria

Para que o evento hezempenhace o desejo se foram dispendio as cousas no modo seguinte. Determinou se para esta operacao a fabrica chamada Fundicao de Lima; que acara para adeste corpo, foy a que fica logo pela parte de dentro, que faz frente a lã, com frontaria para a Igreja incompleta de Santa Engracia contigua a porta, q para ali tem este Arsenal. Pelo lado interior se levantou huma bem fortificada muralha, que em porporcionada altura havia sustentar o tanque, em que se derretesse o metal: tendo portais, e pelos lados necessaria capacidade para poderem arder as materias, que com a actividade da chama se liquida sum.

Para que este corpo no total ficasse nao so menor pezado, may evitasse a mayor copia de bronze, que era preciso derreter para o encher: se fez a forma concava, o may, que parecia possível; ligada todas as party de competente passagens, ou barras de ferro foy para conservar em intransigente in dissolvel, o todo no seu enchimento. O corpo, que havia ser fundido, se encheo de cera; afor-

aforma se fez de gesso com grande grossura; fortificada de boa muralla, fabricada de alentada alvenaria, amparada de formidaveis vigas. Executado isto a impulso do fogo, se derretio a cera que sahindo por orificios se ferioy foi cahindo em hum poço, que estava de baixo desta machina, e foi tao pouca a quantidade, que para esta obra se absorveo do Reyno, que fez levantar aquanta parte ao pino, porque os Cereyros avendiao fabricada por arratel ao D. ro, em quanto nao chegou de fora mayor sortimento.

Sã a este tempo tinham cor corrido, e ainda vinhao chegando innumeraveis barcadas de lenha grossa, e miuda dos Pinhaes Reaes; para que a actividade das chamas nutridas nesta combustivel materia secesse aforma, e derretisse omuito bronze para as experiencias, que se lle fizeram: sem oque se nao podia alcançar o conhecimento, de poderse liquidar huma tao impuncta copia de metal junto, nao so necessario para aformatosa da quelle corpo; may para lle superabundar, como se faz inda pincavel em qualquer Fundicao. Observasse se poderia paecher a meditacao sempre justamente temivel por nua por difficilissima, por temeraria: por sendo factivel arrombar se o tanque, ou rebentarem os ductos; sobre ficar infructifero a depura, e trabalho, seriao muitas as vidas dos operarios inevitavelmente perdidas.

Dando today as observacoes boas provas da pretendida felicidade, se fizeram notanque muitos registos conductos, ou canos atoday a parte daquelle monstruoso todo; para que abertos em o mesmo instante os diques, por elly em o mesmo instante corresse o derretido metal a today elly. Largou se o fogo a materia, que nos pao de doze dias, equa-

4
e quatorze horas, pôz o metal no ponto de fundir: neste tempo tinha o Fundidor implorado o auxilio das Almas, pela deprecacao de muitas missas, que com anticipacao mandou dizer: tinha rogado aos Operarios, que implorassem a Deus obtem successo; mas sem temor do perigo a que se expunhao; porque meditando o favor do Céo, toda a ventura do artefacto, e suas vidas de pendiao da instantanea execucao do que cada hum havia de obrar, segundo as ordens, que tinha destreuido, despertadas ao som da buzina. Ultimamente, prohibio, que pessoa alguma des necessaria para esta fundicao, ficasse para ao observar.

Foi com tal prudencia dado o signal, e pontualidade, de se chadg os registos, que parecio nao mediar hum instante em se verem tornar os ductos signal de estar cheia a maquina; sem perda, ou lixao de algum homem. Por mais de triz semanas senao tocou este corpo, para dar tempo a congelar o metal, e esfriar a forma. Depois se entrou no desmancho, para se examinar o estado da fundicao: esta servio tao perfeita, como a de miravel; porque o metal encheo o vacuo com tal excellencia, que pareceria nao carer de mais artificio, para se collocar a Estatua no lugar destinado para sua estabilidade, que li marlle os ductos, e aperfiscoar em algumas partes o asperso da fundicao, para ficar na total perfeicao com que fora de leniada.

Lareceo tao portentosa esta execucao, que para confuzao da incredulidade, louvor do Operante, e gloria da Nacao, se mandou patentiar neste mesmo estado a nobreza, e povo nacional, e estrangeiro por espao de oito dias. Fazendo se inuivel a todos os Profecores o mesmo, que os ollos testificavao: e era verum nao só fundido hum corpo inteiro de tal grandura; mas perfeitamente gravado todo ao ador-