

## A vida cultural nas cidades de província.

### Perspetivas multidisciplinares e contributos comparativos

Workshop no âmbito do Projeto “Vida Cultural em Cidades de Província:  
espaço público, sociabilidades e representações, 1840-1926”

(PTDC/CS-GEO/100726/2008)



O presente workshop integra o Projeto “Vida Cultural em Cidades de Província: espaço público, sociabilidades e representações, 1840-1926” (PTDC/CS-GEO/100726/2008). Nesta fase intermédia de tratamento da informação recolhida e de apresentação de resultados preliminares, considerou-se oportuna a realização de uma sessão de trabalho que proporcionasse aos investigadores do projeto uma oportunidade de debate e confronto de perspetivas com especialistas de diferentes campos disciplinares.

Olhares oriundos da história social, da história da ciência e das técnicas, da literatura e da filosofia vão permitir alargar, e enriquecer, quer as perspetivas analíticas quer as conclusões sobre o significado, diversidade e enquadramento das práticas culturais nas cidades portuguesas de província, no período cronológico compreendido pelo Projeto.

Organização: Maria Ana Bernardo ([mab@uevora.pt](mailto:mab@uevora.pt))  
Patrícia Rêgo ([patreiro@uevora.pt](mailto:patreiro@uevora.pt))

### A VIDA CULTURAL NAS CIDADES DE PROVÍNCIA PERSPECTIVAS MULTIDISCIPLINARES E CONTRIBUTOS COMPARATIVOS

Imagem: Festa da Árvore no largo de Aviz, Évora (1911). Coleção do Grupo Pró-Évora, em depósito no Arquivo Fotográfico da Câmara Municipal de Évora.

CIDEHUS – Universidade de Évora

Colégio do Espírito Santo  
Sala 242  
Évora, 5 de Abril de 2013  
10h00 às 17h30

CIDEHUS-UE  
Palácio do Vimeiros  
Apartado 94  
7002-554 ÉVORA  
E-mail: [cidehus@uevora.pt](mailto:cidehus@uevora.pt)  
Telefone: (+351) 266 706 587  
Fax: (+351) 266 744 677



FCT Fundação para a Ciência e a Tecnologia  
Instituto de Investigação e Formação Avançada - IFIA



UNIVERSIDADE  
DE  
ÉVORA  
CENTRO  
DE  
ESTUDOS  
SOCIAIS  
CENS



COMPETE

INTERREG  
EUROPE

## **PROGRAMA DO WORKSHOP**

**Sessão da manhã (10:00h-13:00h).** Restrita aos investigadores do Projeto

- Maria Alexandre Lousada (CEG/Igot e Fac. Letras – Univ. de Lisboa)  
*Vida cultural em cidades de província: ponto de situação do Projeto.*
  - Patrícia Rêgo (ECT –Univ. de Évora) e Maria Ana Bernardo (CIDEHUS e ECS da Univ. de Évora)  
*A vida cultural nas cidades de província em contexto: indicadores socioeconómicos e culturais sobre as cidades capitais de distrito (1864 – 1930).*
  - Ana Isabel Vasconcelos (Centro de Estudos de Teatro –Univ. Lisboa) e Jani Mauricio (Bolsa de Projeto, CEG/Igot)  
*Roteiro Geográfico de Autores de Província: apresentação do trabalho desenvolvido*
  - Jorge Neves (bolsa de Projeto, CEG/Igot - Univ. de Lisboa)  
*A base de dados do Projeto: dos critérios para a inserção dos dados e às possibilidades de extração e tratamento da informação.*
  - Maria Zozaya (Bolsa de Pós-doutoramento, CIDEHUS – Univ. de Évora)  
*Espaços de sociabilidade urbana na Espanha de oitocentos*
- Debate com os investigadores do Projeto**
- Sessão da tarde (14:30h-17:30h).** Aberta à comunidade académica
- Helder Adegar Fonseca (NICPRI.UÉ e ECS da Univ. de Évora)  
*Práticas culturais em Cidades de Província: Beja e Évora nas memórias de Carlo Basto (1867)*
  - Ana Cardoso de Matos (CIDEHUS e ECS da Univ. de Évora)  
*Transferência de tecnologia, modernização de infraestruturas e equipamentos urbanos e novas possibilidades de sociabilização nas cidades.*
  - Teresa Santos (CIDEHUS e ECS da Univ. de Évora)  
*A vida cultural em meio urbano como preparação para a cidadania e a participação cívica dos indivíduos e dos grupos (um olhar a partir da Filosofia).*
  - Ana Luísa Vilela (CIDEHUS e ECS da Univ. de Évora)  
*O Conselheiro Acácio, de Eça de Queirós: a cortesia formalista do Constitucionalismo.*
  - Maria Alexandre Lousada (Investigadora Responsável do Projeto)  
*Balanço e encerramento do Workshop*