



DOSSIÊ: CENTRO HISTÓRICO DE ÉVORA

O URBANISMO DE ÉVORA NO PERÍODO MEDIEVAL

Hermínia Vilar e Hermenegildo Fernandes

ÉVORA E AS CIDADES DE MATRIZ PORTUGUESA NO MUNDO

José Manuel Fernandes

ARQUITETURA, MEDIDA E NÚMERO NA CATEDRAL DE ÉVORA

Virgolino Ferreira Jorge

A PROPÓSITO DE ÉVORA. IDEOLOGIA RELIGIOSA E ARQUITETURA NOS CONVENTOS FEMININOS

Luís Urbano

SABERES-FAZER DO MANUELINO EM ÉVORA

Lina Maria Marrafa de Oliveira

“HE NOBREZA AS CIDADES HAVEREM EM ELAS BOAS CASAS”. A PROPÓSITO DE DOIS PALÁCIOS EBORENSES

Joaquim Oliveira Caetano e José Alberto Seabra Carvalho

O COLÉGIO DO ESPÍRITO SANTO

Ana Maria Borges e José Alberto Gomes Machado

O TEATRO GARCIA DE RESENDE: A PERTINÊNCIA DE UM INVENTÁRIO PARA AVALIAÇÃO DE UMA HERANÇA

Filomena Bandeira

O SISTEMA HIDRÁULICO QUINHENTISTA DA CIDADE DE ÉVORA

Maria Filomena Mourato Monteiro e Virgolino Ferreira Jorge

A CARTUXA DE ÉVORA: NOVOS DADOS E O MITO DA SUA DESTRUIÇÃO EM 1663

Miguel Soromenho

O FUTURO MUSEU DE ARTE SACRA DE ÉVORA. CARRILHO DA GRAÇA E AS PRÁTICAS DE INTERVENÇÃO NO PATRIMÓNIO

Ana Vaz Milheiro

TRÊS PROJETOS PARA O CENTRO HISTÓRICO: A BIBLIOTECA, O ROSSIO E O NOVO TEATRO

Maria Fernandes, Nuno Ribeiro Lopes e José Carlos Faria

A DEFESA DO PATRIMÓNIO CONSTRUÍDO EM ÉVORA: CUNHA RIVARA, FILIPE SIMÕES, GABRIEL PEREIRA E TÚLIO ESPANCA

Manuel J. C. Branco

MONUMENTOS NACIONAIS ATRAVÉS DO LÁPIS DO DISTINTO EBORENSE GABRIEL PEREIRA (1849-1911)

Maria João Baptista Neto

RESTAURAR PARA RENOVAR NA ÉVORA DO SÉCULO XIX

Paulo Simões Rodrigues e Ana Cardoso de Matos

OS “RESTAUROS” DO SÉCULO XX: DE 1900 À CLASSIFICAÇÃO MUNDIAL

Maria Fernandes

INTERVENÇÕES ARQUEOLÓGICAS NO CENTRO HISTÓRICO DE ÉVORA, 2000-2002

Carmen Ballesteros e Gerardo Vidal Gonçalves

O ESGRAFITO EM ÉVORA

Sofia Salema

REVESTIMENTOS DE IMITAÇÃO DA PEDRA EM ÉVORA OU O GOSTO PELA ARQUITETURA ERUDITA

Joaquim Inácio Caetano

DA LEVEZA DA CIDADE

Aurora Carapinha

A CLASSIFICAÇÃO DO CENTRO HISTÓRICO DE ÉVORA COMO PATRIMÓNIO DA HUMANIDADE. UM TESTEMUNHO PARTICIPADO

Jorge Silva

O ENVELHECIMENTO DO CENTRO HISTÓRICO DE ÉVORA

Maria Manuela Oliveira

PATRIMÓNIO E CIDADE

Mesa-redonda, Universidade de Évora, 2 de Dezembro de 2006

INVENTÁRIO DO PATRIMÓNIO ARQUITETÓNICO

Núcleo Urbano Intramuros da Cidade de Évora

LUIGI MANINI E O PROJETO DA VILA SASSETTI EM SINTRA

Denise Pereira e Gerald Luckhurst

O SISTEMA DE INFORMAÇÃO TÉCNICA E CIENTÍFICA PARA O PATRIMÓNIO — SIPA

Vasco Martins Costa