

Alguns aspectos da Língua Portuguesa seiscentista na escrita do P.^e António Vieira

ANA PAULA BANZA
(Universidade de Évora)
anabanza@uevora.pt

Abstract

The present paper focuses on the linguistic aspects of P.^e António Vieira's writing at the phonetic, phonological, morphological, syntactical and lexical levels, with the purpose of giving clues to the characterization of the sixteenth Portuguese. The corpus used is the *Representação dos motivos que tive para me parecerem prováveis as Proposições de que tratava* (1665/1666), balanced with the data from the first volume of *Sermões* (1679-1748).

Keywords: Vieira, Português Clássico, Linguística, *Representação*, *Sermões*.

Palavras-chave: Vieira, Português Clássico, Linguística, *Representação*, *Sermões*.

Apesar da escassez de estudos, repetidamente lastimada pelos especialistas da história da língua portuguesa, sobre o português clássico (sécs. XVI-XVIII), a análise, empreendida por vários autores¹, de documentação literária e não literária e dos textos metalinguísticos da época, em conjunto com os dados dos dialectos mais arcaizantes do Português actual, tem permitido caracterizar este período como uma fase de relativa estabilização linguística, em que a língua portuguesa se aproxima já bastante da sua forma actual, facto a que não será alheia a codificação a que começa, nesta época, a ser sujeita.

¹ A obra de Serafim da Silva Neto, cuja primeira edição data de 1957, e a de Paul Teyssier, que veio a lume em 1980, destacam-se entre os estudos clássicos e mais abrangentes. Dos estudos mais recentes, veja-se, a título de exemplo, Maia: 2005.