SINOPSE

Este livro transcreve o argumento do filme-documentário *Nome de Guerra – A Viagem de Junqueiro*, com argumento e realização de Henrique Manuel Pereira e participações especiais de Eunice Muñoz, de Manoel de Oliveira, de Ruy de Carvalho e Pedro Abrunhosa (foi editado em dvd pela Escola de Artes da Universidade Católica do Porto). Nas intervenções por mim subscritas procura-se, a partir de tópicos menos ideológicos do que retóricos, compreender o trabalho poético de Junqueiro, reabilitando-o no contexto da modernidade do século XX português, até como antecedente de dois dos seus grandes poetas, Teixeira de Pascoaes e Fernando Pessoa.