



Diálogo y Derechos Culturales

*Actas del Cuarto Encuentro Internacional
del Diálogo de Civilizaciones*



**CENTRO MOHAMMED VI
PARA EL DIALOGO DE CIVILIZACIONES
COQUIMBO-CHILE**

©Centro Mohammed VI para el Diálogo de Civilizaciones, 2011
Los Granados 500, Villa Dominante
Telefax: (56-51) 31 04 40
Coquimbo, Chile
www.centromohammed6.cl
centromohammed6@yahoo.es
diálogo y derechos culturales
actas del cuarto encuentro internacional
del diálogo de civilizaciones
Las opiniones vertidas en los artículos no representan necesariamente
el pensamiento del Centro Mohammed VI para el Diálogo de Civilizaciones
y son de responsabilidad exclusiva de sus autores.
isbn 978-956-8888-12-1
Edición a cargo de:
Ahmed Ait Belaid
Patricio González G.
Diego Melo C.
(Editores)
Producción Editorial:
Altazor [ediciones & diseño]
impreso en chile / printed in chile

DIÁLOGO Y DERECHOS CULTURALES

ACTAS DEL CUARTO ENCUENTRO INTERNACIONAL
DEL DIÁLOGO DE CIVILIZACIONES

AHMED AIT BELAID
PATRICIO GONZÁLEZ G.
DIEGO MELO C.
[EDITORES]



CENTRO MOHAMMED VI
PARA EL DIALOGO DE CIVILIZACIONES
COQUIMBO-CHILE

Indice

Presentación
DIEGO MELO C.
[9]

DIÁLOGO, INMIGRACIÓN Y TOLERANCIA

ABDEL HAMID BEYUKI

Inmigración, Medios de Comunicación y Diálogo entre Culturas
[15]

La Democracia Global como Factor Político-Cultural

KAMEL CAZOR ALISTE

[25]

Diálogo, Convivencia y Tolerancia y el Reconocimiento
de la Diversidad y Pluralismo

CARLOS CALVO MUÑOZ

[35]

Derechos Culturales y Paz, una Convergencia insustituible
en la Ética del Siglo XXI

PEDRO AVENDAÑO GARCÉS

[45]

DIÁLOGO E HISTORIA

Arqueología y Patrimonio de origen Andalusí en el
Sur de Portugal y España motores del Diálogo de Civilizaciones

FERNANDO BRANCO CORREA

[57]

Tlacuideo: 3000 Años de Historia del Arte en México

TEODORO JESÚS HERNÁNDEZ ROJAS

[71]

La Tradición de Convivencia e Intercambio de las
Dinastías Musulmanas de Marruecos

RICARDO H. ELÍA

[101]

Derechos Culturales en el Islam ¿Una realidad posible?

FABÍAN RABÍ ORTÍZ

[123]

**DIÁLOGO DE CIVILIZACIONES Y DERECHOS CULTURALES:
EL CASO DE MARRUECOS**

Una justa y equitativa Imagen de la Mujer en los Medios
de Comunicación como un Derecho Social Universal.

El Caso de Marruecos

NADIA LAMHAIDI

[139]

La "Primavera Árabe": Los Jóvenes, la Democracia
y la emergencia de Valores

ANTONIO REYES RUIZ

[147]

El Mediterráneo como Barzakh: Algunos momentos y
Figuras del Diálogo entre el Mundo Arabo-Musulman y Europa

MOHAMMED SALHI

[171]

**DIÁLOGO DE CIVILIZACIONES Y DERECHOS CULTURALES:
UNA PERSPECTIVA LATINOAMERICANA**

Derechos Culturales Indígenas: El caso de los
Mapuches en Chile

PEDRO CANALES TAPIA

[181]

Direitos Culturais e Cultura Popular no Brasil

ELDER PATRICK MAIA ALVES

[201]