

SOCIEDADE MUSICAL DE GUIMARÃES

APONTAMENTOS PARA A SUA HISTÓRIA (1903-2003)

Vítor Matos | Pedro Moreira | Alexandre Gonçalves | Ângelo Martingo



SOCIEDADE MUSICAL DE GUIMARÃES

APONTAMENTOS PARA A SUA HISTÓRIA (1903-2003)

Vitor Matos | Pedro Moreira | Alexandre Gonçalves | Ângelo Martingo



SOCIEDADE MUSICAL DE GUIMARÃES



Prefácio p. 10

Introdução p. 15

I

A música e as bandas filarmónicas em Guimarães p. 19

Enquadramento histórico
p. 21

As bandas militares
e civis p. 27

II

Uma nova filarmónica em Guimarães p. 33

1903: a fundação p. 35

A afirmação da Nova
Filarmónica Vimaraneuse
p. 41

Da Banda dos Bombeiros
Voluntários de Guimarães
à Sociedade Filarmónica
Vimaraneuse (1922-1938)
p. 47

A atividade da Sociedade
Filarmónica Vimaraneuse
(1933-1958) p. 61

III

A Sociedade Musical de Guimarães: fundação, tempos e contratempos p. 73

Da criação a 1974 p. 75

Do renascer aos anos 90
p. 87

Da afirmação
ao centenário p. 93

2003: o centenário p. 111

Notas finais p. 115

Referências bibliográficas p. 121

Periódicos p. 124

Arquivos p. 124

Anexos p. 125

Anexo I – Concertos
Musicais – 1.^a Temporada
(1943-1944) p. 126

Anexo II – Concertos
Musicais – 2.^a Temporada
(1944-1945) p. 128

Anexo III – Programa
comemorativo do 50.^o
aniversário da Sociedade
Filarmónica Vimaraneuse
p. 130

Anexo IV – Músicos
e instrumentos musicais
da Banda Filarmónica
Vimaraneuse (1957) p. 132

Anexo V – Inventário
de instrumentos musicais
da Banda Filarmónica
Vimaraneuse (1957) p. 133

Nota biográfica dos autores p. 135

Ficha técnica da publicação
p. 140