

INSIGHTS
3

**CITTÀ E CIBO
DALL'ANTICHITÀ A OGGI**

**CITIES AND FOOD
FROM PAST TO PRESENT**

a cura di
Luca Mocarrelli

AISU Aisu International
Associazione Italiana
di Storia Urbana

COLLANA EDITORIALE / EDITORIAL SERIES

Insights

DIREZIONE / DIRECTION :

Rosa Tamborrino
Luca Mocarrelli

COMITATO SCIENTIFICO DEL VOLUME / SCIENTIFIC BOARD OF THE VOLUME

Alfredo Buccaro, Donatella Calabi, Giovanni Cristina, Gerardo Doti, Marco Folin, Giovanni Luigi Fontana, Paola Lanaro, Francesca Martorano, Fabio Mangone, Luca Mocarrelli, Sergio Onger, Heleni Porfyriou, Marco Pretelli, Massimiliano Savorra, Donatella Strangio, Elena Svalduz, Rosa Tamborrino, Guido Zucconi

Città e cibo dall'antichità a oggi. Cities and food from Past to Present
a cura di /edited by Luca Mocarrelli

CONTRIBUTO ALLA CURATELA / EDITORIAL ASSISTANT

Giulia Becevello

COLLABORAZIONE REDAZIONALE / COPY EDITING

José Gregorio Castillo Zacarias, Laura La Rosa, Francesca Padovano, Alessandro Spadaro, Eleonora Veneziano

PROGETTO GRAFICO / GRAPHIC DESIGN

Luisa Montobbio

IMPAGINAZIONE TESTI / LAYOUT

Luisa Montobbio

AISU International 2023

DIRETTORE EDITORIALE / EDITORIAL DIRECTOR

Rosa Tamborrino



Quest'opera è distribuita con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Condividi allo stesso modo 4.0 Internazionale. Per leggere una copia della licenza visita il sito web <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/> o spedisci una lettera a Creative Commons, PO Box 1866, Mountain View, CA 94042, USA. Citare con link a: <https://aisuinternational.org/collana-insights/>

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/> or send a letter to Creative Commons, PO Box 1866, Mountain View, CA 94042, USA. Please quote link: <https://aisuinternational.org/en/collana-insights/>

Prima edizione / First edition: Torino 2023

ISBN 978-88-31277-05-1

AISU international

c/o DIST (Dipartimento Interateneo di Scienze, Progetto e Politiche del Territorio / Interuniversity Department of Regional and Urban Studies and Planning)
Politecnico di Torino, Viale Pier Andrea Mattioli n. 39, 10125 Torino
<https://aisuinternational.org/>

SOMMARIO

Introduzione	3
LUCA MOCARELLI	
Nutrire la città mobilitata. Problema alimentare e Grande Guerra: il caso senese	5
ELEONORA BELLONI	
Genova e il consumo alimentare durante la guerra di Successione austriaca (1745-1746)	14
CINZIA BONATO	
Il restyling di una vecchia icona pop: la storia transnazionale degli spaghetti alla bolognese	19
PATRIZIA BATTILANI, GIULIANA BERTAGNONI	
Il cibo da strada tra narrazione, promozione e valorizzazione della destinazione turistica della “succulenta” città di Palermo attraverso l’esperienza di Streaty Tours Srls	28
FRANCESCA MALLEO	
Il Panforte: un’eccezione dell’economia senese. L’immagine di una città attraverso la sua industria dolciaria	34
GIACOMO ZANIBELLI	
Alla ricerca di una identità turistico-gastronomica. Il Molise fra mari e monti	44
ILARIA ZILLI	
Le culture del cibo “naturale”. Gruppi di Acquisto Solidale, produttori neo-rurali e alta cucina	58
MANUELA TASSAN	
Notes on sugar refineries in early modern Venice	68
ISABELLA CECCHINI	
Enoscena: Storia del vino a teatro	77
IVAN BUONANNO	
Cucinare discorsi di memoria. Cibi, tradizioni e “valori” delle Botteghe Storiche di Milano	93
LUCA RIMOLDI	
Tra il dire e il fare. Pellegrino Artusi e la scienza sociale in cucina versus liste vertiginose, ricette di casa e ricevute ritrovate	99
SIMONE FAGIOLI	

Simbolismo alimentare nei processi di costruzione identitaria di una minoranza etnico-linguistica: il case study dei riti di fertilità di Stüls in Vinschgau nelle Alpi orientali	106
MARTA VILLA	
Boundaries: from private land to communal festive meals	113
MARIA VIDALI	
Scienza, società e approvvigionamento idrico nel Settecento veneto	120
ELENA GRANUZZO	
Vivere alle Terme e sviluppo urbano nel Settecento veneto	129
MASSIMO GALTAROSSA	
Storie di acque. Le acque minerali in Molise tra Otto e Novecento	140
MARIA IAROSI	
L'acqua nell'era del turismo: i problemi idrici di Capri tra Settecento e primi Novecento	147
LAURA GENOVESE	
A map of food in the Byzantine XV century (in Radoslav Petković's <i>Perfect remembrance of death</i>)	156
PERSIDA LAZAREVIĆ DI GIACOMO	
Cibi e bevande nella narrativa di Giuseppe O. Longo	163
TIZIANA PIRAS	
«Sgnavolat Vicentia plena gatellis»: strippate gastronomiche dai testi macaronici quattrocenteschi padovani al Folengo	174
OTELLO FABRIS	
Abiti da lavoro come progetti di design nell'esperienza creativa di Nanni Strada	180
ORNELLA CIRILLO	
Vestire con decoro sul lavoro. Gli abiti di servizio del personale alberghiero in Italia tra le due guerre mondiali	191
PAOLO RASPADORI	
La mesa del arzobispo: comida, moda y apariencia en los palacios episcopales compostelanos (siglos XVII-XVIII)	199
FERNANDO SUÁREZ GOLÁN	
I consumi alimentari del ceto mercantile bassomedievale. Un caso di studio: Francesco di Marco Datini da Prato	205
MARIA GIACNACOVO	

El valor social de los alimentos: prácticas de comensalidad entre las monjas “de vida particular” (Sevilla, siglo XVII)	218
MARIA LUISA CÁNDAU CHACÓN	
Pecar de gula: conflictividad en torno a la comida en el Santiago monástico de época moderna	227
ANA MARÍA SIXTO BARCIA	
Products and merchandise in the squares and streets of Mexico City, the Church, the Town Council and private traders, in the sixteenth-seventeenth centuries	237
MARÍA LUISA PAZOS PAZOS, CAROLINE MÉNARD	
È pane davvero? Un percorso letterario seicentesco tra banchetti, osterie e brindisi	244
MICHELE NAJJAR	
«Per i loro bisogni et necessità oneste»: clientela e ritmo delle attività di prestito del Monte Pio di Prato delle origini	251
PAOLA PINELLI	
L'istituzionalizzazione del credito agrario nella Sardegna sabauda (1767-1851)	265
CECILIA TASCA	
Casa, Cucina, Cantina: fonti d'archivio per un cerimoniale domestico tra Cinquecento e Seicento	278
CRISTINA CUNEO	
Il cerimoniale della “piccola” corte dei principi sabaudi nella tenuta di Casotto: pranzi e gite in montagna	291
SILVIA BELTRAMO	
Credenza e cucina. Le spese alimentari dei Paternò di Raddusa tra Sette e Ottocento	305
FABIO PAOLO DI VITA	
La riforma doganale siciliana del 1802: conflitti e resistenze nella “grande trasformazione”	313
PIETRO SIMONE CANALE	
Maccaroni, salzume e copeta. Consumi alimentari a Benevento tra Ottocento e primo Novecento	322
ROSSELLA DEL PRETE	
Cibo e istituzioni in Irpinia nell'Ottocento	336
DANIELA STROFFOLINO	

Changing food regulations: from sufficiency concerns to sanitary norms (1865-1914)	345
SIMION CĂLȚIA	
Contro le cattive abitudini. Modelli e comportamenti alimentari, igienici e sanitari nella Bessarabia dell'età moderna	354
SILVIA CORLĂTEANU-GRANCIUC	
Cibo e grandi eventi: la dieta mediterranea in Sicilia, crocevia di culture	364
ISABELLA FRESCURA	
Nutrire i poveri congiunturali: la Casa d'industria a Brescia nell'Ottocento	374
SERGIO ONGER	
Crisi economica, povertà urbana e alimentazione	380
MARIA RITA SEBASTIANI	
L'Italia razionalista attraverso il dibattito sulla cucina (1920-1940)	394
LORENZA PERINI	
Il gusto della libertà. Donne e alimentazione a Milano (1940-1945)	410
DEBORA MIGLIUCCI	
Il potere del cibo. Luoghi e spazi del sistema agricolo-commerciale in Principato Ultra nel XIX secolo	421
DANIELA STROFFOLINO	
La Piazza del Mercato e le due piazze Commestibili ottocentesche a Caserta	430
FRANCESCA CAPANO	
«Piazze de' commestibili» nel Regno delle Due Sicilie. Il caso di Piazza Duca della Verdura a Potenza	440
LIA ROMANO	
La sala da pranzo degli alberghi italiani tra Otto e Novecento: Dalla table d'hôte del grand hotel all'albergo-ristorante	448
EWA KAWAMURA	
Market areas in Lisbon (Portugal): rua Nova dos Mercadores (15th and 16th centuries)	462
DANIELA NUNES PEREIRA	
Il fondaco/funduc nel territorio di Palermo: studio di deboli indizi in assenza di tracce	472
VINCENZA GARÓFALO	
Gli orti urbani in Regione Lombardia. Esperienze a confronto	483
VALENTINA CATTIVELLI	

Gli orti urbani come nuova frontiera del benessere? Il caso della città di Napoli	501
GENNARO CIVERO, VINCENZO RUSCIANO	
I Magazzini Generali di Verona: storia, patrimonio, riuso	510
ERIKA BOSSUM, VALERIA RAINOLDI	
La «Società Meridionale dei Magazzini Generali» e l'economia napoletana fra Ottocento e Novecento	518
SERENA POTITO	
La vicenda dei Magazzini generali di Roma: dalle origini alla riconversione	529
GIUSEPPE STEMPERINI	
I sette mercati capitali. Budapest 1897	537
PAOLO CORNAGLIA	
Zagreb City Slaughterhouse. Construction, Style and Corruption Scandals of the Largest Public Investment in Inter-War Zagreb	547
DRACAN DAMJANOVIĆ	
Il mercato Lehel	557
ZSUZSANNA ORDASI	
Le sale per la ristorazione negli alberghi europei della Belle Époque: tipologia, funzione e architettura	564
ANDREA MAGLIO	
Due mercati al coperto di Luigi Piccinato a Carrara	575
GEMMA BELLI	
I mercati storici nella Barcellona contemporanea. Il caso del Guinardó	582
CHIARA INGROSSO, MIRIAM GERMENO	
La valorizzazione dei paesaggi del cibo: nuove identità per i luoghi del turismo eno-gastronomico	597
PAOLO MELLANO	
I distretti di villeggiatura del Genovesato nel XVIII secolo: la piana albiselese come modello di organizzazione produttiva e messa in prospettiva del paesaggio	607
SARA RULLI	
L'invenzione della tradizione a tavola: ricettari e antropologia dell'alimentazione in Trentino dal XVIII ad oggi. Il caso dei ricettari della famiglia Todeschi di Rovereto	620
MARTA VILLA	

Tra valorizzazione e tutela dei paesaggi vitati. Lo sviluppo del comparto vitivinicolo nel Sannio nel secondo dopoguerra	627
VITTORIA FERRANDINO, ERMINIA CUOMO	
Infrastrutture per il commercio sul fronte a mare de La Valletta tra XVII e XVIII secolo	646
ARMANDO ANTISTA	
Architettura e scena urbana per la celebrazione del Corpus Domini	661
ELENA GIANASSO	
Dal calice all'immunità: Eucaristia, diritto d'asilo e controllo dello spazio in Ancien Régime	669
WALTER LEONARDI	
L'attività molitoria lungo il torrente irpino Salzola in epoca pre-industriale fra tecnologia e sviluppo urbano	676
ALESSANDRO GIORDANO	
Passato e presente dell'industria molitoria nel Sud della penisola Iberica. Évora (Portogallo)-Jaén (Spagna)	685
SHEILA PALOMARES ALARCÓN	
La vendita e il consumo di prodotti ittici nei rioni napoletani nell'immaginario collettivo dei viaggiatori stranieri (1503-1861)	691
MARIA SIRAGO	
I colori del cibo. Spazi e luoghi di Napoli nella pittura dal Seicento alla prima metà dell'Ottocento	704
ANNA GRIMALDI	
Viaggiatori tedeschi a Napoli: merci e mercati (secoli XVIII-XIX)	716
MIRELLA VERA MAFRICI	
Markets and merchandise a Napoli nelle impressioni dei viaggiatori inglesi (secc. XVIII-XIX)	724
CLAUDIA PINGARO	
"Attaccare un commercio". Traffici e merci alla fine del secolo XVIII nei carteggi dei viaggiatori tedeschi in Sicilia	732
LAVINIA GAZZE	
Cibo, mercati e mercanti in Sicilia nelle descrizioni dei viaggiatori arabi e nelle cronache normanno-sveve	739
ELISA VERMIGLIO	
How Italian cuisine brought the Renaissance to Amsterdam. An essay	748
MENNE C. KOSIAN	

On the Road to Constantinople-Food and Markets in Urban Settlements of Serbia from 15th to 19th Centuries	755
DRAGANA AMEDOSKI, GORDANA GARIĆ PETROVIĆ	
Investigations about common food in essays of an eighteenth century traveller in Italy and all over Sicily: Jean Baptiste Labat	767
FRANCA PIRQLO	
Food in Text and Image. Long Nineteenth Century Historical Images of nowadays Romanian Towns	778
ANDA-LUCIA SPĂNU	
The Potato: A Socio-Political Evaluation of its Impact on the People of Malta	789
CARMEL CASSAR	
Gli immondezzi di Montecorvino: analisi di un centro urbano attraverso lo studio dei reperti ceramici	797
VINCENTO VALENZANO	
Semi, frutti e legni da un pozzo di Sassari: uno spaccato della vita quotidiana di un centro urbano nella Sardegna del XIV secolo	810
GIOVANNA BOSI, GIOVANNA BECCA, LAURA BICCONE, ALESSANDRA DEIANA, ROSSELLA FILIGHEDDU, MARTA MAZZANTI	
Discariche, rifiuti e ricerca archeologica: le trasformazioni della città antica tra Medioevo ed Età Moderna. Il caso di Piazza della Vittoria a Palermo	817
CARLA ALEO NERO, ANTONIO DI MAGGIO	
Dimmi cosa butti e ti dirò chi sei: informazioni da materiali archeologici, botanici e zoologici in vasche di scarico a Ferrara tra Medioevo e Rinascimento	830
CHIARA GUARNIERI, GIACOMO CESARETTI, GIOVANNA BOSI, LARA DAL FIUME, MARTA MAZZANTI, VALENTINA CASELLI, AURORA PEDERZOLI, IVANO ANSALONI	
Storia, costume, società ed economia della città di Cagliari e del quartiere di Marina, tra Medioevo ed Età Moderna, attraverso lo studio dei materiali del riempimento del pozzo della chiesa di San Sepolcro	839
RAFFAELLA CARTA	
Complessi di stoccaggio di Età romana nel territorio di Vibo Valentia: il deposito di Santa Maria di Ricadi, la produzione e la commercializzazione delle anfore Dressel 1	850
PAOLA VIVACQUA, MARIA TERESA IANNELLI	

Fonti storiche e dati archeologici per la ricostruzione del sistema di approvvigionamento della città di Reggio Calabria in epoca tardoantica	861
RICCARDO CONSOLI, LAURA BATTAGLIA	
Insedimenti nobiliari genovesi in Oltregiogo nei secoli XVII e XVIII: tra produzione agricola e immagine architettonica	868
DANIELA BARBIERI	
La trasformazione del paesaggio rurale siciliano: la colonizzazione del latifondo	878
MARIA ROSSANA CANIGLIA	
Marzamemi: dinamiche e sviluppo di un borgo marinaro nel sud del Mediterraneo (1655-1951)	888
FEDERICO FAZIO	
Le "vie" della produzione a Crotona: direttrici della conversione da paesaggio rurale a paesaggio urbano (XIX-XX secolo)	898
BRUNO MUSSARI	
Chiostrì lagunari e approvvigionamento alimentare a Venezia: l'isola di San Secondo	910
LUDOVICA GALEAZZO	
«...un disnare solennissimo sotto una loza aderente a un bellissimo zardino...». Logge e giardini come luoghi conviviali nella Roma del Quattrocento	923
ALESSANDRO CREMONA	
Cibo, cultura e tempo libero a Napoli e lo "studio" per i Caffè di Luigi Cosenza	936
CAROLINA DE FALCO	
Il caffè Pedrocchi: un edificio per una nuova centralità urbana	946
STEFANO ZACCIA	
La strada dei muratori nel Lazio del Sud: influenze e rapporti tra le città	955
EMMA TAGLIACOLLO	
Il paesaggio certosino tra desertum, eremo e orti monastici	966
SILVIA BELTRAMO	
Cibo e fede: Trisulti e la rete delle certose dell'Italia meridionale	981
MASSIMILIANO SAVORRA, ADRIANA MARRA	
Tra terra e mare: insediamenti abitativi e industrie alimentari a Keratsini Pireo	994
VASSILIKI PETRIDOU, HELENI KYRAMARIOU	

-
- The Colonization Villages in Spain and the improvement of the agricultural production through the irrigation of the field. Guidelines for their present regeneration** 1002
M. ROSARIO DEL CAZ ENJUTO, ANTONIO ÁLVARO TORDESILLAS, JOSÉ LUIS SÁINZ GUERRA, FÉLIX JOVÉ-SANDOVAL
- La colonizzazione del latifondo siciliano. Architetture e paesaggio** 1010
MATTEO IANNELLO
- Food and holiday: the image of the Russian Imperial city** 1019
MARIYA KOMAROVA
- Beccherie, pescherie e abattoirs nelle città fluviali. Varianti tipologiche come paradigma per differenti modelli urbani** 1027
ANDREA NEGRISOLI
- Porta da terra, porta da mar. Accesso e approvvigionamento nella Venezia insulare tra XVIII e XX secolo** 1037
EMMA FILIPPONI, CLAUDIO MISTURA
- Firenze, il perimetro della città moderna: dall'abbattimento delle mura alla cinta daziaria (1864-1880)** 1045
SERENA PESENTI

PASSATO E PRESENTE DELL'INDUSTRIA MOLITORIA NEL SUD DELLA PENISOLA IBERICA. ÉVORA (PORTOGALLO)-JAÉN (SPAGNA)

SHEILA PALOMARES ALARCÓN

Abstract

Generally, it is thought that the technical developments derived from the Industrial Revolution had little influence in the South of the Iberian Peninsula since a traditionally agrarian economy is maintained in these areas. However, advanced technology has been used here in companies such as the Flour and Pasta Factory "dos Leões" in Évora or the Flour Factory "Santa Rosa" in Linares, Jaén (Spain), both leaders in their field. The objective of this work is to show their rich milling industrial heritage, identifying the similarities and differences from their foundation at the beginning of the twentieth century to their current situation: Leões has been largely renovated and is the seat of the University of Évora's degree courses, while Santa Rosa was demolished in 1999 and the space it occupied has become a residential area.

Keywords

Milling industry, Évora, Jaén.

1. Il suo passato

1.1. Fabbrica di Farina e Pasta "dos Leões"

La "Sociedade Alentejana de Moagem, Lda" è stata fondata nel 1916 su iniziativa di un gruppo di proprietari e lavoratori, e diventò una delle fabbriche più importanti dell'Alentejo, arrivando a contare 137 dipendenti. In termini di dimensioni si trattava della maggiore unità industriale del *distrito* di Évora. Disponeva di un proprio scalo ferroviario di carico e scarico per le materie prime e i prodotti realizzati. Il complesso industriale creò una delle prime centrali termoelettriche di "macinazione alentejana", rappresentando un primo grande passo verso l'industrializzazione della Regione [Guimarães 2006, 175-177].

Negli anni Settanta del secolo XX la "Fabbrica dos Leões" cambiò il nome originale in "Fábrica de Massas Leões" (produceva, tra le altre cose, paste alimentari e pane). Nel 1993 la fabbrica chiuse definitivamente e infine fu acquistata dall'Università di Évora nel 1998. Fu convocato un concorso "chiuso", nel quale si proponevano diverse alternative di intervento per ospitare all'interno della Fabbrica di Farina e Pasta "dos Leões" la Facoltà

In ogni caso, il criterio non è chiaro, tanto meno la politica di protezione o lo studio sulla storia dell'architettura industriale in Spagna e Portogallo, motivo per il quale nel frattempo si perdono numerosi esempi di questo patrimonio.

Questa analisi ci deve far riflettere sulla storia dei due casi considerati ma anche su ciò che sarebbe potuto accadere intervenendo con altri criteri, e anche stimolare l'interesse verso edifici di grande importanza architettonica nonché testimoni della storia socio-economica delle nostre nazioni.

Bibliografia

AA.VV. (2008). O livro dos Leões. Évora, Universidade de Évora. Centro de História da Arte e Investigação Artística.

CARDOSO DE MATOS, A. (1991). A indústria no Distrito de Évora. *Análise Social*, vol. XXVI, (112/113), pp. 561-581.

CARDOSO DE MATOS, A., PALOMARES ALARCÓN, S., QUINTAS, A. (2019). The origins of the "Leões" flour and pasta factory. The present of the Arts and Architecture School of the University of Évora (Portugal), *VAD. Veredes, Arquitectura Y divulgación*, 1(2), pp. 96-106.

GUIMARÃES, P. (2006). Élités e indústria no Alentejo (1890-1960). Um estudo sobre o comportamento económico de grupos de elite em contexto regional no Portugal contemporâneo, Lisboa, Edições Colibri. PALOMARES ALARCÓN, S. (2015). La memoria de la industria harinera en Jaén, *Espacios Industriales abandonados. Gestión del Patrimonio y medio Ambiente*, "Los ojos de la memoria", volumen 15, Gijón, pp. 501-508.

PALOMARES ALARCÓN, S. (2016). Pan y aceite: Arquitectura industrial en la provincia de Jaén. Un patrimonio a conservar (Tesis doctoral), Jaén, Universidad de Jaén.

PALOMARES ALARCÓN, S. (2020). Los nuevos usos de la arquitectura industrial agroalimentaria en el sur de Portugal en el contexto del Mediterráneo (Tesis doctoral), Évora, Universidade de Évora.

Elenco delle fonti archivistiche o documentarie

Linares (Jaén). Archivo Histórico Municipal (A.H.M.L.) 946/ 159. Santa Rosa. Fábrica de Harinas de Conde y Baldrés Hermanos. Taller de historia. *Revista de Ciencias Sociales*. Agosto 1987. Facsimil del número extraordinario del periódico "La Unión", 9 de agosto de 1916.