

## PATRIMÓNIO INDUSTRIAL IBERO-AMERICANO: RECENTES ABORDAGENS

ANA CARDOSO DE MATOS  
E JULIÁN SOBRINO SIMAL (DIR.)  
SHEILA PALOMARES ALARCÓN, ARMANDO  
QUINTAS, FERNANDA DE LIMA LOURENCETTI,  
PIETRO VISCOMI (EDS.)



## BIBLIOTECA ESTUDOS & COLÓQUIOS

SÉRIE E-BOOKS - Nº 22



Centro Interdisciplinar de História, Culturas e Sociedades da Universidade de Évora  
**CIDEHUS**

---

# Património Industrial Ibero-americano: recentes abordagens

**Ana Cardoso de Matos e Julián Sobrino Simal (dir.)**

**Sheila Palomares Alarcón, Armando Quintas, Fernanda de Lima Lourencetti e Pietro Viscomi (ed.)**

---

DOI: 10.4000/books.cidehus.12832

Editora: Publicações do Cidehus

Lugar de edição: Évora

Ano de edição: 2020

Online desde: 25 novembro 2020

coleção: Biblioteca - Estudos & Colóquios

ISBN eletrónico: 9791036565182



<http://books.openedition.org>

## Referência eletrónica

CARDOSO DE MATOS, Ana (dir.) ; et al. *Património Industrial Ibero-americano: recentes abordagens*.

Nouvelle édition [en ligne]. Évora : Publicações do Cidehus, 2020 (généré le 06 janvier 2021).

Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/cidehus/12832>>. ISBN : 9791036565182. DOI : <https://doi.org/10.4000/books.cidehus.12832>.

---

© Publicações do Cidehus, 2020

Conditions d'utilisation :

<http://www.openedition.org/6540>

# Table des matières

Ana Cardoso de Matos et Julián Sobrino Simal

## Prefácio

---

### **As interações como uma necessidade de análises que englobem: a arquitetura, as infraestruturas, a memória e a paisagem industrial**

Ana Rita Santos et José Luís Crespo

## O (Re)despertar dos Bairros Ferroviários do Entroncamento

Proposta de Reabilitação e Reintegração do Património Ferroviário no Contexto Urbano

### Introdução

O património industrial ferroviário: construção do edificado habitacional existente no Entroncamento

O caso do Entroncamento e dos bairros ferroviários

Uma estratégia e uma proposta de reabilitação e integração dos bairros ferroviários na cidade

Conclusão

Anaelí Chavira-Cossío

## Santo Domingo, Chihuahua, México. Aproximaciones a la configuración de un paisaje industrial

### Introducción

Aproximación a la historia y geografía minera del sitio.

El modelo del *Company Town* y la transformación del paisaje. Un desarrollo paulatino

La llegada de una tardía revolución industrial

Nuevas dinámicas impactaron el territorio

Situación de enclave

El control social

Los retos de un abordaje a través de la información generada por la empresa

Bárbara Marie Van Sebroeck Lutiis Silveira Martins

## Engenhos de Ilhabela

Uma história doce e amarga

### Introdução

Metodologia e objetivos

## Paisagem de Ilhabela

PEIb

Leitura da ocupação humana em Ilhabela

## Vila Bela dos Engenhos

O Engenho da Toca

Outros engenhos

Conclusões

Carla Gonçalves

### **Edifício industrial desativado**

Ocupações Programáticas Informais e temporárias

Introdução

Contentores de desenvolvimento económico e cultural

Uso temporário enquanto parte de uma estratégia – o caso do estaleiro naval NDSN

Abordagens em curso na zona de Lisboa Oriente

Conclusões

Daniel Cardeira

### **Eucaliptal nas Minas de S. Domingos: uma árvore exótica como parte da identidade de um lugar**

Introdução

A paisagem Industrial: breves considerações

As Minas de S. Domingos e o eucalipto

Eucalipto, árvore rentável e potencialmente invasora

O Eucaliptal como parte da identidade da Mina de S. Domingos

Conclusão

Daniela Alves Ribeiro

### **Energia territorialização**

O Sistema Carbonífero do Douro

Território: uma linha de produção

«Paisagem antropogeográfica»

Para uma leitura operativa de paisagem

Pensar paisagem

«Reterritorializar»

Conclusões

Fabiane van Ass Malheiros et Pedro Jorge Dias Pimenta Rodrigues

### **Arquitetura industrial no Brasil**

Estratégias de projeto para reabilitação

Introdução

Estudos de casos: seleção dos casos

Antiga Fábrica Nacional de Tambores – Sesc Pompeia

Parque do Engenho de Piracicaba – Teatro Erotídes de Campos

Engenho de Farinha – Museu do Pão

## Considerações finais

Francisco Maurílio

### **As arquiteturas do cereal em Évora**

Cidade de Évora. Comboio e linha férrea como fatores de expansão

Cerealicultura em Évora. Indústria e armazenagem

Costumes e evolução nas estruturas de armazenagem

Covas

Celeiro Comum

Celeiros particulares e Celeiros Barahona

Celeiros CAOC

Núcleo de seleção e armazenagem de sementes

Silos

Silos da fábrica dos Leões

Silo COPISUL

Silo EPAC

### Conclusão

Francisco Brito, Pedro Brito et Rui Silvestre

### **Fábrica dos Sentidos**

Efemeridade como hipótese

Introdução

O lugar

A alegoria dos sentidos

Efemeridade como hipótese

Jorge Magaz Molina

### **Ciudad, territorio, ferrocarril e industria**

Las instalaciones ferroviarias como motor del desarrollo de Ponferrada (León)

Introducción

Inicios de la infraestructura ferroviaria en El Bierzo

La estación de Ponferrada

La ampliación de las instalaciones

El ferrocarril como dinamizador de la imagen de Ponferrada

La arquitectura ferroviaria

Ocaso del ferrocarril y reconversión urbana

José Pedro Reis

### **Trofa um passado de progresso**

Introdução

O iniciar do crescimento

Evolução da malha empresarial – as primeiras oficinas

A evolução da malha industrial – as primeiras indústrias

Condicionantes ao desenvolvimento industrial

Evolução das unidades industriais

A massificação da indústria

Investimento de capital estrangeiro

Os problemas de crescimento

Transformação urbana

Conclusão

Fontes

Luis Alberto Polo Romero et Diana Morales Manzanares

**Paisajes arqueológicos industriales y del conflicto en el arroyo del Hocino (Madrona-Hontoria, Segovia)**

Introducción

Contexto geográfico e histórico

Metodología

Espacios productivos modernos

Restos de la Guerra Civil

Paisajes olvidados, entre la desmemoria y la patrimonialización

Conclusiones

Manuel Silva Zurita

**Urium: Centro de Rehabilitación y Conservación del Paisaje**

Proyecto para la intervención en el yacimiento romano de Corta del Lago, Riotinto

Desarrollo

Algunos datos sobre Urium. (RUIZ, LUZÓN, 1970)

Concepto

Metodología y Estrategia de intervención

Desarrollo del programa.

Arquitectura

El muro

El marco de la ruina

El nuevo edificio

Materialidad

Conclusiones

Mercedes Molina-Liñán, Celia López-Bravo et Eduardo Mosquera-Adell

**El patrimonio industrial en conventos y monasterios**

La industria pastelera sevillana: un sistema de autogestión económica

Milena Meira da Silva et Eduardo Romero de Oliveira

## **Complexo FEPASA (Jundiaí/SP, Brasil)**

A contribuição da geotecnologia de Sistema de Informação Geográfica (SIG) para a identificação e análise do patrimônio industrial

- Introdução
- Discussão
- Resultados
- Considerações finais

Pablo Blázquez Jesús

## **Paisajes industriales en la desembocadura del río Guadiana**

- Introducción
- Ayamonte
- Vila Real de Santo António
- Estado actual
- Fronteiras
- Conclusiones

Susana Pacheco

## **A fábrica e a cidade: uma relação simbiótica entre a Robinson e Portalegre**

---

## **A diversidade de investigações sobre o património industrial: nas universidades, nas empresas e entre o público em geral**

Camila Araujo Gonçalves

## **As Artes Menores, o Ensino do Desenho e a Valorização do Ofício na Sociedade Amparense no início do século XX**

- Introdução
- Desenvolvimento
- Conclusão

Clarissa Wetzel de Oliveira

## **“Nós criamos uma raça”. O discurso identitário na narrativa expositiva do Museu Estadual do Carvão (Arroio dos Ratos/RS - Brasil)**

Jesús Seco-González, José Antonio Folgado-Fernández et José Manuel Hernández-Mogollón

## **El potencial del turismo industrial oleícola del norte de Extremadura**

- Introducción
- La cultura del aceite y el territorio
- Patrimonio industrial oleícola en el norte de Extremadura
- Aproximación al estado actual del patrimonio cultural oleícola del norte de Extremadura

## Conclusiones

João Gaspar et José Luís Crespo

### **Património Industrial de Almada**

O caso do Cais do Ginjal e o Impacto na Paisagem Urbana

#### Introdução

#### **Relação cidade-rio e o advento industrial nas cidades**

Processo de industrialização

Paisagem e património industrial

Operações de intervenção em espaços industriais devolutos

Reutilização de equipamentos industriais devolutos

#### **Vocação industrial de Almada**

Primeiros avanços industriais

O Apogeu da indústria bacalhoeira e da construção naval

Contexto funcional e social num momento pós-industrial

Paisagem industrial de almada e do cais do ginjal

#### **Regeneração do património industrial de Almada**

Objetivos – recuperar o tecido urbano na relação cidade-rio

Ginjal – reabitar um novo Cais

#### **Reutilizar o património industrial – O caso do armazém da Sociedade Theotónio Pereira**

Considerações finais

José Antonio Romero-Otero et Sebastián Peñas Ramírez

### **La Rehabilitación Industrial y su repercusión urbana**

Experiencia docente en Taller de Arquitectura: El caso práctico del Polígono Store en Sevilla

José Filipe Pereira Neves da Silva

### **Museu do Leite: uma proposta para o seu Programa Museológico**

#### Introdução

Museu do Leite: uma proposta para o seu programa museológico

Considerações finais

José-Manuel Aladro-Prieto

### **Industrias travestidas. La compleja dialéctica industrial residencial en la ciudad decimonónica**

El caso de Jerez de la Frontera

#### Introducción

El Acuerdo de 18 de febrero de 1837

Viviendas e industrias

La imagen residencial de lo industrial

Redefinición de la escenografía industrial

## A modo de cierre

Juana Arbeláez, Lina Calderón, Daniela Correa et al.

### **El cable aéreo Mariquita-Manizales**

Introducción

Objetivos

Objetivo General

Objetivos Específicos

Estado del arte

La Provincia de Antioquia

La Colonización Antioqueña

El producto que enriqueció a Colombia

La mejor solución: Un cable aéreo

¿Cómo funcionaba mecánicamente el cable aéreo?

Estación La Camelia

Universidad Nacional de Colombia, la refuncionalización

Intervenciones

La Torre 20 o Torre de Herveo

Un lugar para la memoria

Conclusiones

Laura García

### **La documentación del patrimonio industrial de la ciudad de Madrid en el siglo XX**

Un proyecto del Museo de Historia de Madrid para su mayor comprensión, visualización y difusión

Inventario de Arquitectura y Patrimonio Industrial de Madrid

Atlas de Arquitectura y Patrimonio Industrial de Madrid

Ciudadanía y patrimonio industrial

Conclusiones

María Murillo-Romero et José-Manuel Aladro-Prieto

### **El tranvía hacia los Baños de la Puntilla**

Una aproximación al paisaje industrial urbano de El Puerto de Santa María

Introducción

Contexto ferroviario

El proyecto del tranvía

El paisaje del vino como referencia

El tranvía que no fue

Conclusiones

Óscar González Vergara

## **La didáctica del patrimonio industrial en la sierra minera de Cartagena-La Unión (Murcia, España)**

### **Introducción**

La didáctica del patrimonio y su aplicación al patrimonio industrial contemporáneo  
Un estudio de caso. Propuestas de educación patrimonial en la sierra minera de Cartagena-La Unión

La puesta en valor del patrimonio industrial y contemporáneo en la Sierra Minera de Cartagena-La Unión. Una perspectiva didáctica

#### **Usos didácticos en la enseñanza oficial**

Las posibilidades didácticas en el currículo de educación infantil y primaria

Las posibilidades didácticas en el currículo de la educación secundaria y bachillerato

Las posibilidades didácticas en la enseñanza profesional y universitaria

Patrimonio industrial y sociedad: la educación integral. Pasado y futuro.

### **Conclusiones**

Patrícia Xavier et Telma Bessa

## **No Ceará tem disso sim. Experiências de Educação patrimonial**

### **Algumas reflexões sobre educação patrimonial**

O Museu da Indústria e sua ação educativa

A cidade de Sobral e o Instituto ECOA

Considerações Finais

Vanessa Alexandra Pereira

## **O Património Industrial e a História Local. Notas para a Educação Patrimonial da Mina de São Domingos**

### **Introdução**

Património material e imaterial. A indústria como geradora da comunidade

Da comunidade à identidade. A história que continua

Para a educação patrimonial. A história local e a sua abrangência científica

História oral e educação patrimonial. A ponte entre o investigador e a comunidade

A educação patrimonial preventiva. Educar para conhecer e prevenir

Considerações finais

## **A gestão e a participação no campo do património industrial: modelos, estratégias e experiências**

Miguel Torres Mas, Honorio Álvarez García et M<sup>a</sup> Isabel Angulo Bujanda

## **Investigación, rehabilitación y difusión de las caleras en Daimiel (Ciudad Real)**

Las caleras: definición y representatividad en Daimiel  
 Tipología y características de las caleras en Daimiel  
 La elaboración de la cal y su industria en Daimiel  
 Actuaciones arqueológicas en las caleras; investigación y rehabilitación  
 Proyectos de difusión de las caleras  
 Conclusiones: el papel de las caleras en la sociedad daimieleña

Mirian Yagui

### **Patrimônio industrial e museus. Perspectivas sobre a musealização do patrimônio do setor elétrico no estado de São Paulo (Brasil)**

Introdução

Levantamento da musealização do patrimônio do setor elétrico do estado de São Paulo  
 Análise do potencial de musealização de Pequenas Centrais Hidrelétricas

PCH Porto Góes

PCH Monjolinho

PCH Itupararanga

Perspectivas e considerações

Rosemary Lopes Rodrigues

### **Gestão do patrimônio industrial. Discussões sobre o sítio industrial da antiga Companhia Alagoana de Fiação e Tecidos, em Rio Largo/Brasil**

Introdução

Patrimônio Industrial em Alagoas e a Companhia Alagoana de Fiação e Tecidos (CAFT)

A Gestão Privada do Patrimônio Industrial da Antiga CAFT e a postura pública

Gestão De Conservação para o sítio da antiga CAFT

Considerações Finais

## **A iniciativa artística em lugares industriais como intervenção patrimonial: fotografia, cinema, música, dança...**

Alexandre Ramos

### **Moçâmedes, da "Tentativa Feliz" Pernambucana a capital piscatória de Angola**

Preâmbulo da Colonização efetiva de Moçâmedes

Moçâmedes na cinematografia colonial

Considerações finais

Ana Cláudia Silva

### **Através do mundo dos lápis. Viarco, a única fábrica de lápis em Portugal**

## Introdução

Viarco: a única fábrica de lápis em Portugal

Indústria: inovação e arte

Iniciativas artísticas na Viarco

Outros eventos com a chancela da Viarco

Conclusão

Gerardo Vidal Gonçalves

## **Novas Tecnologias de Levantamento do Património Industrial Português**

Complexo Mineiro do Vale das Gatas

## Introdução

O Couto Mineiro do Vale das Gatas

As estruturas industriais da Mina do Vale das Gatas [Instalações centrais]

Materiais, equipamentos e métodos

Dados, aportações e resultados preliminares

Levantamento topográfico e orográfico com ROV (veículo operado remotamente)

Estruturas Construídas (levantamento de fachadas a partir do ROV)

Conclusão