

**PALABRAS CLAVE**  
KEYWORDS

Vida conventual  
Religiosas  
Trabajo femenino  
Espacio monástico  
Producción

Working woman  
Labor segregation  
Dowry  
Francoism  
Paper industry

**Julián Sobrino Simal**

*Universidad de Sevilla*

**Ana Cardoso de Matos**

*Universidad de Évora – CIDEHUS (Portugal)*

«De Ora a Labora». La tipología conventual como lugar de producción y como espacio femenino vinculado al trabajo de las mujeres