

ABREVIATURAS DE OBRAS DE REFERÊNCIA CITADAS

- AMZ - *Allgemeine Musikalische Zeitung*
- CM - *Correio Mercantil*
- CP - *Comércio do Porto*
- GL - *Gazeta de Lisboa*
- HL - *Hebdomadário Lisbonense*
- LV1 - *Livro das Noticias de Burletas e Bailhes. Publicadas no Rial Theatro de s. Carllos desdo dia 30 de Junho de 1793 de sua abertura athe o dia 13 de Maio de 1795.*
- LV2 - *[Livro] Oferecido o Ilxmº Snr Joaquim Pedro Quintella o livro 4 das Noticias das Operas e mais divertimentos que se representarão no Rial Theatro de São Carlos Desdo [sic] Dia 5 de Março de 1797 athe o dia 20 de Fevereiro de 1798.*
- Nerymm - NERY, Rui Vieira, “‘E Ihe Chamam uma Nova Corte’: A Música e o Poder na Estratégia Colonial Iluminista do Morgado de Mateus (São Paulo, 1765-75)” [Estudo introdutório à edição dos excertos que incluem referências musicais do Diário do governo do Morgado de Mateus em São Paulo entre 1765 e 1774], (em preparação).
- Nerytc - NERY, Rui Vieira, *A Música no Teatro de Cordel Setecentista*, (em preparação).
- Neryve - NERY, Rui Vieira, *A Música e a Dança na Sociedade Luso-Brasileira do Final do Antigo Regime. O Testemunho dos Viajantes Estrangeiros (1750-1834)*, (em preparação).

ABREVIATURAS

AN	- Assembleia Nova
ANE	- Assembleia das Nações Estrangeiras
arr.	- arranjo musical
Au.	- Autógrafo
b	- baixo (instrumental)
bdm	- bandolim
c.	- compasso
cb	- contrabaixo
cd.	- cada
Cf.	- Confrontar
cl	- clarinete
clm	- clarim
col.	- colecção
Conv.	- Convento
cord. ded.	- corda(s) dedilhada(s)
cor ing	- corne inglês
cp.	- compasso(s)
cps	- copos
crv	- cravo
Ct.	- concerto (solo instrumental)
cts	- concertos
Ct. dup.	- concerto(s) duplo(s)
Cx .	- Caixa
Doc.	- documento
Dom.	- Domingo
f.	- função/ões
fg	- fagote
fl	- flauta
fl.	- floresceu (período em que exerceu actividade)
fol.	- folio
f.r.	- folha de rosto
Fr.	- Frei
Freg.	- freguesia
guit	- guitarra
hrp	- harpa
Ig.	- Igreja
int.	- intervalo(s)
instr.	- instrumentos/instrumental
L.	- Livro
Lad.	- Ladainha
Lx	- Lisboa
lit.	- liturgia, litúrgico/a

M.	- Missa
M	- Maior (modo)
m	- menor (modo)
MA	- Matinas
Manif.	- Manifesto
M.M.	- manuscrito musical
ms.(s)	- manuscrito(s)
Nov.	- Novena
ob	- oboé
org	- órgão
orq.	- orquestra
p.	- página
pag.	- pagamento(s)
pp.	- páginas
Pe.	- Padre
pf	- pianoforte
Proc.	- Procissão
Prof.	- Profissão de fé
R.C.	- Real Câmara
S.	- Sexta (função lit.)
s/	- sem
s.a.	- sem autor
s/cota	- sem cota
s.d.	- sem data
s.ed.	- sem editor
séc.	- século
s.f.	- sem função
s/ind.	- sem indicações
sinf	- sinfonia
sinf. cte	- sinfonia concertante
s.l.	- sem local
slt	- saltério
sol.	- solista(s)/ solístico
Son. Ecos	- Sonata de Ecos
s/pag.	- sem pagamento
TD	- Te Deum
timb	- timbales
ton.	- tonalidade(s)
tp	- trompa
trb	- trombone
V	- Voz(es)
v.	- verso (de um folio)
vc	- violoncelo
vl	- violino
vla	- violeta
vla.	- viola
vol.	- volume
Vp.	- Vésperas
vv	- vários (as)

SIGLAS DE ARQUIVOS, BIBLIOTECAS E FUNDOS

AHMF	- Arquivo Histórico do Ministério das Finanças (Arquivo Casa Real)
AHTC	- Arquivo Histórico do Tribunal de Contas
ANTT	- Arquivo Nacional Torre do Tombo
C.I.C.	- Colecção Ivo Cruz
C.R.	- Casa Real
E-Mn	- Espanha. Madrid, Biblioteca Nacional
F.C.R.	- Fundo Conde Redondo
I.P.P.C.	- Instituto Português do Património Cultural
ISC	- Irmandade de Santa Cecília
JC	- Junta do Comércio
MF	- Montepio Filarmónico (Lisboa)
MNE	- Ministério dos Negócios Estrangeiros
GB-Lbl	- Great Britain. London, British Library
P-CIbc	- Portugal. Coimbra, Biblioteca Central da Faculdade de Letras
P-Cug	- Portugal. Coimbra, Universidade, Biblioteca Geral
P-Ep	- Portugal. Évora, Biblioteca Pública
P-La	- Portugal. Lisboa, Biblioteca da Ajuda
P-Ln	- Portugal. Lisboa, Biblioteca Nacional
P-Lma	- Portugal. Lisboa Igreja dos Mártires
P-Pmp	- Portugal. Porto, Biblioteca Municipal Pública
RMC	- Real Mesa Censória

