

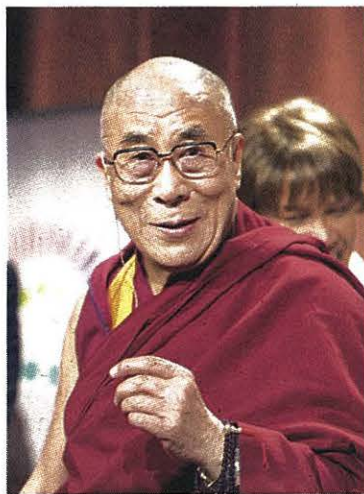
Uma biografia do Dalai Lama

ANTÓNIO CÂNDIDO FRANCO

■ A biografia literária não é um género que tenha acabado de nascer em Portugal. Longe de estar na primeira idade, a biografia tem entre nós uma tradição remota, que se modernizou no séc. XIX com o último Alexandre Herculano, o da História da origem e do estabelecimento da Inquisição em Portugal, e atingiu a plena maturidade nos trabalhos monográficos de Oliveira Martins. Uma literatura que teve um retratista tão opulento como Martins não se pode queixar de falta duma genealogia moderna. Grande dramaturgo dos quadros da História coletiva, poderoso escultor das vidas individuais, verdadeiro Plutarco do nosso tempo, o autor do Portugal contemporâneo justificou por si só o surgimento de toda uma literatura posterior que bateu na sua esteira e se elevou a cristas muito altas. Tome-se como ponto de arranque as magistrais caricaturas de Fialho de Almeida, algumas insuperáveis, como a de Eça e a de Guilherme de Azevedo, e prossiga-se com os vastos frescos sociais que Raul Brandão deixou do Portugal do início

do séc. XIX, o das invasões francesas, o do protetorado britânico, o das ideias revolucionárias, e Pascoaes multiplicou alucinadamente numa roda-viva de épocas e de figuras, que vão de Paulo de Tarso a Napoleão e a Camilo. Nenhum biógrafo soube como ele insuflar o fogo da paixão nas suas personagens e nenhum outro teve o seu poder poético de reconstituição. Bastava-lhe uma imagem para ressuscitar um ambiente. Era um taumaturgo. O seu verbo galvanizava qualquer cadáver; qualquer ruína voltava à vida ao sopro da sua palavra. O último exemplo desta biografia inspirada, caudalosa e apaixonada é a de Agustina Bessa-Luís. Depois dela a biografia em Portugal desceu dos altos picos alpestres por onde passou a altiva e soberana a nudez irradiante da sua beleza para se amortilhar num subterrâneo frio. Hoje o figurino académico que por aí se vê e a que se chama biografia nada tem a ver com a poderosa dama que outrora, há cem anos, fez uma parte da glória da literatura portuguesa.

Ricardo Saavedra acaba de nos dar uma biografia do atual Dalai Lama, *Peregrino da liberdade - Dalai Lama XIV*. Não digo que o nobre



Dalai Lama "Um retrato entusiasmado da sua personagem"

modelo biográfico do passado esteja de regresso com este trabalho de Saavedra sobre Tenzin Gyatso. Falta-lhe com certeza uma parte daquilo que fez a grandeza da melhor literatura portuguesa que vai de Martins a Agustina para assim ser. Atrevo-me porém a dizer que o autor teve na mão e agarrou aquilo que muitos biógrafos hoje dificilmente conseguem - uma vida

que mereça ser biografada. Um dos enganos da biografia dos dias de hoje reside no facto de se pensar que todas as vidas são biografáveis. Não são. Do ponto de vista que aqui nos interessa, o poético, a matéria biografável é rara. Oliveira Martins, Raul Brandão, Pascoaes e Agostinho da Silva escolheram a dedo os seus biografados. Só vidas excessivas lhes interessaram. Pode ser-se um grande escritor, sem se ter uma vida biografável. Pode ser-se um Lama, um Papa, um rei e não se ter senão uma vida medíocre. Não basta o reconhecimento da História para se ter uma biografia. É preciso que essa vida tenha biografemas, matéria relevante para o relato, motivos que saiam do irrisório em que a vida vulgar se afunda. Saavedra soube escolher o seu biografado. O menino que veio ao mundo em Taktser no ano de 1935 com o nome de Lhamo Dhondup e quatro anos depois foi reconhecido como Dalai Lama teve uma vida autêntica. Viveu uma catástrofe de grandes dimensões, a ocupação chinesa do Tibete, que ele enfrentou até hoje, em sucessivas etapas, com a atitude firme e serena dos seres fortes e superiores e em que o prémio Nobel de 1989 não é senão

um pormenor. É uma figura trágica e ao mesmo tempo heroica como raras vezes a História dá! Assistiu ao fim do seu povo e sem uma fraqueza abriu caminho ao seu renascimento. Foi um Dom Sebastião mais consciente, menos pueril, e por isso ainda mais digno do relato e do mito!

Não foi assim difícil a Saavedra traçar um retrato entusiasmado da sua personagem e dar-nos um livro convincente e honesto que presta um apreciável serviço a uma das culturas mundiais que mais se internacionalizou no último meio século e que terá com certeza no futuro próximo uma palavra a dar no surgimento dum paradigma civilizacional que através dum novo modo de vida nos evite so-çobrar no colapso para o qual se caminha a passos largos. ■■



► Ricardo Saavedra
PEREGRINO DA LIBERDADE - DALAI LAMA XIV
Quetzal, 408 pp., 19,90 euros



PROPRIETÁRIA/EDITORIA: TRUST IN NEWS, UNIPessoal LDA.

SEDE: Rua da Fonte da Caspolima - Quinta da Fonte, Edifício Fernão de Magalhães, nº8, 2770-190 Paço de Arcos NIPC: 514674520

GERÊNCIA DA TRUST IN NEWS: Luís Delgado, Filipe Passadouro e Cláudia Serra Campos.

COMPOSIÇÃO DO CAPITAL DA ENTIDADE

PROPRIETÁRIA: 10.000,00 euros

PRINCIPAL ACIONISTA: Luís Delgado (100%)

PUBLISHER: Mafalda Anjos

JL
JORNAL DE LETRAS, ARTES E IDEIAS

DIRETOR: José Carlos de Vasconcelos



REDATORES E COLABORADORES PERMANENTES: Maria Leonor Nunes, Manuel Halpern, Luís Ricardo Duarte, Afonso Cruz, Agripina Carricho Vieira, André Freire, André Pinto, António Carlos Cortez, António Mega Ferreira, Boaventura de Sousa Santos, Bruno Bénard-Guedes, Daniel Tércio, Eduardo Lourenço, Eugénio Lisboa, Fernando Guimarães, Guilherme d'Oliveira Martins, Conçalo M. Tavares, Helder Macedo, Helena Simões, Jacinto Rego de Almeida, João Ramalho Santos, Lídia Jorge, Manuela Paraiso, Maria Alzira Seixo, Maria Emilia Brederode Santos, Maria João Cantinho, Maria José Rau, Maria João Fernandes, Maria Augusta Gonçalves, Miguel Real, Miguel Sanches Neto, Onésimo Teotónio de Almeida, Paulo Guinote, Patrícia Portela, Tiago Patrício, Valter Hugo Mãe e Viriato Soromenho-Marques

OUTROS COLABORADORES: A. Campos Matos, Álvaro Laborinho Lúcio, André Pinto, António Cândido Franco, Arnaldo Saraiva, Bernardo Pinto de Almeida, Carlos Fiolhais, Carolina Freitas, Fernando J. B. Martinho, Eduardo Paz Ferreira, Francisca Cunha Rêgo, Gastão Cruz, Graça Morais, Hélla Correia, Inês Pedrosa, João Abel Manta, João Caraça, João Medina, José Augusto Cardoso Bernardes, José-Augusto França, José Luís Peixoto, Joaquim Francisco Coelho, José Manuel Castanheira, José Manuel Mendes, Laura Castro, Leonor Xavier, Manuel Alegre, Manuel S. Fonseca, Marcello Duarte Mathias, Margarida Fonseca Santos, Maria Fernanda Abreu, Maria Helena Seródio, Miguel Carvalho, Mário Avelar, Mário Cláudio, Mário de Carvalho, Miguel Carvalho, Nuno Júdice, Ondjaki, Pilar del Rio, Ricardo Araújo Pereira, Rocha de Sousa, Rui Canário, Sofia Soromenho, Teolinda Gersão, Teresa Toldy

PAGINAÇÃO: Patrícia Pereira

SECRETÁRIA: Teresa Rodrigues

CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO: Gescso

REDAÇÃO, ADMINISTRAÇÃO E SERVIÇOS COMERCIAIS: Rua da Fonte da Caspolima - Quinta da Fonte, Edifício Fernão de Magalhães, 8, 8A e 8B, 2770-190 Paço de Arcos - Tel.: 218 705 000 Fax: 218 705 001 - email: jl@jornaldeletras.pt. Delegação Norte: Rua Roberto Ivens, 288 4450-247 Matosinhos - Tel.: 220 993 810

MARKETING: Marta Silva Carvalho (diretora) - mscarvalho@trustinnews.pt e Marta Pessanha (Gestora de Marca) - mpessanha@trustinnews.pt

PUBLICIDADE: Vânia Delgado (Diretora Comercial) vdelgado@trustinnews.pt; Maria João Costa (Diretora Coordenadora de Publicidade) mjcosta@trustinnews.pt; Ana Ribas (Gestora de Marcas) aribas@trustinnews.pt; Elsa Tomé (Gestora de Marca) etome@trustinnews.pt; José Maria Carolino (Gestor de Marcas) jmcrolino@trustinnews.pt; Mariana Jesus (Gestora de Marcas) mjesus@trustinnews.pt; Daniela Pereira (Gestora de Marcas) dpereira@trustinnews.pt; Carolina Alcoforado (Gestora de Marcas) calcoforado@trustinnews.pt; Mónica Ferreira (Gestor de Marcas) mferreira@trustinnews.pt; Elisabete Anacleto (Assistente Comercial) eanacleto@visao.pt; Florbela Figueiras (Assistente Comercial) ffigueiras@visao.pt; DELEGACÃO PORTO: Margarida Vasconcelos (Gestora de Marca) mvasconcelos@trustinnews.pt; Rita Gencsi (Assistente Comercial) rgencsi@trustinnews.pt BRANDED CONTENT: Rita Ibérico Nogueira (Diretora) rnogueira@trustinnews.pt

Telf Lisboa - 21 870 5000

Telf. Porto - 22 099 0052

PRODUÇÃO, CIRCULAÇÃO E ASSINATURAS: Vasco Fernandez (Diretor), Nuno Carvalho, Nuno Gonçalves, Pedro Guilherme e Paulo Duarte (Produtores). Helena Matoso (Coordenadora de assinaturas).

SERVIÇO DE APOIO AO ASSINANTE. Tel.: 21 870 50 50 (Dias úteis das 9h às 19h)

IMPRESSÃO: Lisgráfica - Casal de Sta. Leopoldina - 2745 Queluz de Baixo. Distribuição: VASP MLP, Media Logistics Park, Quinta do Grajal. Venda Seca, 2739-511 Agualva-Cacém Tel.: 214 337 000. Pontos de Venda: contactcenter@vasp.pt - Tel.: 808 206 545, Fax: 808 206 133

Registo na ERC com o nº 107 766

Depósito Legal nº 127961/98 - ISSN nº 0872-3540

A Trust in News não é responsável pelo conteúdo dos anúncios nem pela exatidão das características e propriedade dos produtos e/ou bens anunciados.

A respetiva veracidade e conformidade com a realidade, são da integral e exclusiva responsabilidade dos anunciantes e agências ou empresas publicitárias. Interditada a reprodução, mesmo parcial de textos, fotografias ou ilustrações sob qualquer meios, e para quaisquer fins, inclusive comerciais.



Assine o JL

Ligue já 21 870 5050

Dias úteis: 9h às 19h



Esta revista utiliza papel produzido por empresas certificadas segundo a norma ISO 14001 (certificação de sistemas de Gestão Ambiental)

CUIDE DO MEIO AMBIENTE
Utilize melhor esta revista depois de a ler
Colabore com a sua reciclagem