

# lux anima

ILUMINURAS NA BIBLIOTECA DE ÉVORA

Antónia Fialho Conde (coord.)  
Catarina Miguel . Cristina Barrocas Dias  
Isabel Cid . Teresa Ferreira



[althum.com](http://althum.com)



**parte I** Évora e os manuscritos iluminados da Biblioteca Pública de Évora

1. Introdução ..... 12  
 2. A cidade de Évora no Portugal de Quinhentos:  
 a sua importância artística, cultural e intelectual ..... 19  
 3. Os manuscritos iluminados da Biblioteca Pública de Évora:  
 elementos para a história desta colecção ..... 25  
 4. Considerações finais ..... 32  
 5. Fontes e Bibliografia ..... 36

**parte II** Análise de códices iluminados da Biblioteca Pública de Évora

1. Introdução ..... 40  
 2. Antologia:  
 Códices iluminados da Biblioteca Pública de Évora ..... 85  
 2.1. Bíblias  
 Bíblia – Cód. CXXIV/1-1 ..... 89  
 Bíblia – Cód. CXXIV/1-3 ..... 102  
 Bíblia – Cód. CXXIV/1-4 ..... 113  
 Bíblia – Cód. CXXIV/1-7 ..... 124  
 2.2. Canon – Cód. CXXV/2-4 ..... 143  
 2.3. Missais  
 Missal – Cód. CXXIV/1-11 ..... 153  
 Missal – Fundo Manizola, Cód. 115 ..... 163  
 2.4. Livro da Capela Real – Cód. CV/1-36d ..... 177  
 2.5. Foral de Évora ..... 185  
 2.6. Livros de Horas  
 Livro de Horas – Cód. CXXIV/2-12 ..... 183  
 Livro de Horas – Cód. CXXIV/2-14 ..... 212  
 Livro de Horas – Fundo Manizola, Cód. 114 ..... 233  
 Livro de Horas (Incunábulo) – Inc. 18 ..... 247  
 Livro de Horas (Incunábulo) – Inc. 438 ..... 259  
 3. Considerações finais ..... 270  
 4. Bibliografia ..... 272

Bíblia – Cód. CXXIV/1-4

1. Decoração de um «I» longo – Livro do Génesis, f. [3] ..... 114  
 2. Seres disformes – «S» iluminado, f. [167], e Sereia – «P» iluminado, f. [341] ..... 116  
 3. Símbolos de dois evangelistas – «L» e «F» iluminados, f. [297 e 307] ..... 118  
 4. Decoração do início do Índice – f. [359] ..... 120  
 5. Decoração com dragão e cabeça de bispo – Índice, f. [364v e 374v] ..... 122

Bíblia – Cód. CXXIV/1-7

1. Frade a escrever – Letra «F», início do Prólogo, f. [45] ..... 126  
 2. A criação do Mundo – Letra «I», início do Génesis, f. [48] ..... 130  
 3. A história de Rute – Livro de Rute, início, f. [138] ..... 132  
 4. A construção do Templo – Livro de Esdras, início, f. [206] ..... 134  
 5. A história de Ester – Livro de Ester, início, f. [222] ..... 136  
 6. Zacarias e Deus – Livro de Zacarias, início, f. [358v] ..... 138  
 7. Nascimento de Jesus – Evangelho de S. Mateus, f. [380v] ..... 140

Canon – Cód. CXXV/2-4

1, 2 e 3. Evangelhos de S. Mateus, S. Marcos e S. João, f. [8v, 97 e 249] ..... 144  
 4. Putti, f. [151 e 295v] ..... 150

Missal – Cód. CXXIV/1-11

1. Cristo e os discípulos – f. 132v, e Cristo a abençoar – f. 240v ..... 154  
 2. Santíssima Trindade – f. 139 ..... 156  
 3. Anunciação – f. 302 ..... 158  
 4. Harpia – f. 247, e Fauno a tocar flauta – f. 228 ..... 160

Missal – Fundo Manizola, Cód. 115

1. Elaboração de um fólio – f. [1] (numeração original) ..... 164  
 2. Decoração de uma letra capitular – «P», f. [10v] ..... 166  
 3. Decoração de uma letra capitular – «Rosas», f. [12] ..... 168  
 4. Ressurreição – f. [93] ..... 170  
 5. Ser fantástico – f. [22v] ..... 172  
 6. Rostos fitomórficos – f. [38 e 71] ..... 174

Livro da Capela Real – Cód. CV/1-36d

1. Escudo português – f. [1, a lápis] ..... 178  
 2. Armas de Inglaterra e de França – f. [11, a lápis] ..... 180  
 3. Letra iluminada – «D», f. [28, a lápis] ..... 182

Foral de Évora – sem cota

1. Vista de Évora – f. [1] ..... 186  
 2. Folha de rosto – f. [1] ..... 188  
 3. Páginas com capitulares e outras letras decoradas – f. [9v-10] ..... 190

**parte III** Estudo material de manuscritos iluminados:  
 o caso de estudo do Códice CXXV/2-4 da Biblioteca Pública de Évora

1. Introdução ..... 277  
 1.1. Fontes de informação das técnicas de produção de iluminura ..... 278  
 1.2. Materialidades e formulações das iluminuras ..... 279  
 2. Estudo material de manuscritos iluminados ..... 281  
 2.1. Observação detalhada das iluminuras e micro-amostragem ..... 282  
 2.2. Técnicas analíticas ..... 283  
 3. Resultados ..... 285  
 3.1. Caracterização material das tintas das iluminuras ..... 287  
 3.2. Evidências da execução das capitulares e cercaduras em períodos  
 cronológicos diferentes ..... 292  
 3.3. Intervenções extemporâneas pontuais – evidências de um restauro  
 renascentista? ..... 293  
 4. Considerações finais ..... 294  
 5. Bibliografia ..... 295

Índice de iluminuras

Bíblia – Cód. CXXIV/1-1

1. O sétimo dia da criação do Mundo – Livro do Génesis, f. [1] ..... 90  
 2. Passagem do mar Vermelho – Livro do Êxodo, f. 45 ..... 92  
 3. David e Abisag – Primeiro Livro dos Reis, f. 175v ..... 94  
 4. Neemias e Artaxerxes – Livro de Neemias, f. 233v ..... 96  
 5. Tobias cura seu pai da cegueira – Livro de Tobias, f. 246 ..... 98  
 6. Morte de Holofernes por Judite – Livro de Judite, f. 250 ..... 100  
 Bíblia – Cód. CXXIV/1-3  
 1. A criação do Mundo – Livro do Génesis, f. 4 ..... 104  
 2. O sofrimento de Job – Livro de Job, f. 230v ..... 106  
 3. Genealogia de Jesus – Evangelho de S. Mateus, f. 431v ..... 108  
 4. Os quatro evangelistas – f. 431v, 445v, 454v e 469 ..... 110

Livro de Horas – Cód. CXXIV/2-12

1. Nascimento de Jesus – f. [92v] ..... 194  
 2. Apresentação de Jesus no Templo – f. [107v] ..... 196  
 3. Virgem Maria, Menino Jesus e anjos – f. [46v] ..... 198  
 4. Descida da Cruz – f. [210v] ..... 200  
 5. Coroação de Nossa Senhora – f. [126v] 5766 ..... 202  
 6. Ambientes de escrita: os quatro evangelistas – f. [53, 54v, 56 e 58] ..... 204  
 7. Obras de misericórdia – f. [136v, 138v, 140v, 143v, 146v, 149v e 150v] ..... 206  
 8. Missa de São Gregório. Horas da Cruz – f. [14v] ..... 210

Livro de Horas – Cód. CXXIV/2-14

1. Medalhões dos meses do ano, trabalhos do tempo e signos – f. [1 a 12v] ..... 214  
 2. Os quatro Evangelhos – f. [15, 16, 17v e 30v] ..... 220  
 3. Fuga para o Egito da Sagrada Família – f. [69] ..... 222  
 4. Oração de Jesus no horto – f. [91v] ..... 224  
 5. Pregação dos apóstolos – Dons do Espírito Santo – f. [100v] ..... 226  
 6. Pietà – f. [129v] ..... 228  
 7. Virgem do Leite, com doador – f. [144v-145] ..... 230

Livro de Horas – Fundo Manizola, Cód. 114

1. O rei David – f. [65] ..... 234  
 2. Anunciação do anjo Gabriel à Virgem Maria – f. [22] ..... 236  
 3. Visita dos Magos ao Menino Jesus – f. [42] ..... 238  
 4. Calvário – f. [80] ..... 240  
 5. Pentecostes – f. [83] ..... 242  
 6. Ofício dos defuntos – f. [86] ..... 244

Livro de Horas (Incunábulo) – Inc. 18

1. «Almanach pour xxi. an.» – f. [2] ..... 248  
 2. Visitação da Virgem Maria a Santa Isabel – f. [23] ..... 250  
 3. Anúncio do nascimento de Jesus aos pastores – f. [32] ..... 252  
 4. Martírio dos inocentes – Fuga para o Egito – f. [36] ..... 254  
 5. Santíssima Trindade – f. [69] ..... 256

Livro de Horas (Incunábulo) – Inc. 438

1. S. João Evangelista e aparição da Virgem Maria – f. [21] ..... 260  
 2. S. Tiago e S. Sebastião – f. [59v-60] ..... 262  
 3. S. Cristóvão e S. Jorge – f. [60v-61] ..... 264  
 4. O rei David e Betsabé – f. [67v] ..... 266  
 5. Nossa Senhora do Rosário – f. [110] ..... 268