

Amon Pinho · Anita Vilar · António Almodovar · António Braz Teixeira · António Cândido Franco · António Pedro Mesquita · António Reis · Carlos Leone · Celeste Natário · Daniel Pires · Duarte Drumond Braga · Duarte Ivo Cruz · Ernesto Castro Leal · Guilherme d'Oliveira Martins · João Maria de Freitas Branco · João Príncipe · Joaquim Domingues · Joaquim Romero Magalhães · José Carlos Seabra Pereira · José Manuel Garcia · José Manuel Quintas · Luís Bigotte Chorão · Luís Lóia · Luís Prista · Magda Costa Carvalho · Manuel Cândido Pimentel · Manuel Ferreira Patrício · Maria de Lourdes Sirgado Ganho · Mário Barroso · Miguel Real · Paulo Borges · Pedro Baptista · Pinharanda Gomes · Renato Epifânio · Romana Valente Pinho · Rui Lopo · Sérgio Campos Matos · Ulpiano Nascimento

Proença, Cortesão, Sérgio e o Grupo Seara Nova

Organização

Amon Pinho

António Pedro Mesquita

Romana Valente Pinho

Preparação de originais e revisão técnica

Amon Pinho

Romana Valente Pinho

FICHA TÉCNICA

Título

Proença, Cortesão, Sérgio e o Grupo Seara Nova

Organização

Amon Pinho

António Pedro Mesquita

Romana Valente Pinho

Colecção: ACTA 22

Preparação de originais, revisão técnica, revisão de texto e notas editoriais

Amon Pinho e Romana Valente Pinho

Pesquisa iconográfica

Amon Pinho e Romana Valente Pinho

Comissão Científica

Fernando Catroga (Universidade de Coimbra)

José Esteves Pereira (Universidade Nova de Lisboa)

Leonel Ribeiro dos Santos (Universidade de Lisboa)

Norberto Cunha (Universidade do Minho)

Pedro Calafate (Universidade de Lisboa)

Capa

Lou Bertoni. Pintura digital a partir da capa, de autoria de Leal da Câmara, do primeiro número da revista *Seara Nova*

Ilustrações

Pinturas digitais de Lou Bertoni a partir da capa, também da autoria de Leal da Câmara, do segundo número da revista *Seara Nova* e de fotografias de Raul Proença, António Sérgio e Jaime Cortesão

Editor

Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa (CFUL)

Apoios

Fundação para a Ciência e a Tecnologia (FCT)

Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa (FLUL) Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa (CFUL)

Impressão e acabamento

Clássica – Artes Gráficas

Depósito legal

388340/15

ISBN

978-989-8553-34-8