



Competências específicas	Conteúdos Programáticos	Experiências Educativas	Recursos	Avaliação	Tempo
<ul style="list-style-type: none"><li>- Explora a gestualidade, expressividade e interpretação no desenho</li><li>- Entende o processo criativo como espaço de cruzamento de diversas experiências físicas e conceptuais</li><li>- Desenvolve competências nos domínios da representação</li><li>- Explora modos próprios de expressão e comunicação visual utilizando com eficiência os diversos recursos do desenho</li></ul>	<p><b>Materiais:</b> Suportes</p> <p><b>Procedimentos:</b> Modos de registo e processos de análise</p> <p><b>Sintaxe:</b> Traçados ordenadores, organização dinâmica, organização da tridimensionalidade e temporal</p> <p><b>Sentido:</b> Visão sincrónica do desenho</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Criação do Flipbook</li><li>- Auto avaliação, crítica apelando á reflexão e ao sentido crítico</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Computador</li><li>-Projetor de vídeo</li><li>-Apresentação multimédia contextualizando a matéria</li></ul> <p><b>Alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Materiais riscadores (lápiz de diferentes durezas, grafite, etc.)</li></ul>	Avaliação formativa: Trabalho produzido em aula	<p><b>13:55</b> Início da aula</p> <p><b>14:00</b> Abordagem ao tema</p> <p><b>14:20</b> Criação do storyboard</p> <p><b>14:40</b> Exercício do Flipbook</p> <p><b>15:25</b> Intervalo</p> <p><b>15:40</b> Retomar o exercício</p> <p><b>16:10</b> Análise e Observação dos trabalhos realizados</p> <p><b>16:20</b> Arrumação da sala de aula</p> <p><b>16:25</b> Final da aula</p>