

OFICINA DE ARTES

Módulo 1 – ÁREA DE DIAGNÓSTICO: TEMAS ESTRUTURANTES

Aula Prática : “Quem sou eu? F alando de mim...através da Arte” (conclusão)

PLANO DE AULA 12º D | ESVN Aula nº 4 Dia 7 novembro 2012 10.20 às 11.50 90'

Prof. André Mantas

TEMAS / CONTEÚDOS	OBJETIVOS	ATIVIDADES / ESTRATÉGIAS	RECURSOS	AValiação
LINGUAGEM PLÁSTICA - Conceitos de linguagem - Elementos estruturais da linguagem plástica	- Inferir conceitos de linguagem - Identificar os elementos estruturais da linguagem plástica que nelas dão determinantes, bem como os efeitos expressivos que daí resultem	- Cada aluno finaliza o seu projeto pessoal - Acompanhamento a cada aluno, questionando-o permanentemente sobre as suas opções ao nível do conteúdo representado e ao nível dos materiais, suporte ou técnicas: - <i>A ideia original foi valorizada pela escolha dos materiais, suporte ou técnicas?</i> - <i>Existe satisfação no progresso/finalização do trabalho?</i>	- Trabalhos dos alunos em desenvolvimento - Livros sobre artistas - Diversos suportes: folhas A3, cartão, tela, etc. - Lápis 6B - Tintas, pincéis - Jornais, revistas - Vários tipos de papel - Cola	- Capacidade de interpretar e registar - Capacidade de leitura e análise de imagens - Domínio de meios de representação - Empenho no trabalho realizado - Capacidade de relacionar os conhecimentos adquiridos e de os utilizar ou relacionar em novas situações - Participação ativa
TÉCNICAS DE EXPRESSÃO E REPRESENTAÇÃO	- Entender o ato / processo criativo como espaço de cruzamento de diversas condicionantes concetuais	- Exploração com cada aluno ao nível da técnica desenvolvida ou das características dos materiais. Acompanhamento individualizado. - Questões sobre símbolos e ícones utilizados pelos alunos: contextualização em correntes artísticas		
MATERIAIS, SUPORTES E INSTRUMENTOS	- Adaptar os materiais, suportes e instrumentos à ideia pré concebida do trabalho a realizar - Reconhecer nas propriedades físicas dos suportes e instrumentos fatores determinantes na definição da obra plástica			