



REVISTA DE ARTES ESCENICOS

## **Radar 360°, La Fontana Teatro de Formas Animadas y La Chana Teatro ganadoras de la XV Feria de Teatro de Ciudad Rodrigo**

Detalles Categoría: Festivales

27 Aug 2012 Escrito por Komunika Artez



Las compañías portuguesas Radar 360° y La Fontana Teatro de Formas Animadas, por los espectáculos 'Baile dos Candeeiros' y 'Prometeu', respectivamente, junto con La Chana Teatro que puso en escena 'Gaudeamus! (El Licenciado Vidriera)', han sido los ganadores de la XV Feria de Teatro de Castilla y León, celebrada en Ciudad Rodrigo.

'Baile dos Candeeiros' de Radar 360° en la modalidad de calle, 'Prometeu' de portugueses La Fontana Teatro de Formas Animadas en la sección de Infantil y '¡Gaudeamus! (El Licenciado Vidriera)' de La Chana Teatro en la modalidad de sala, han sido los espectáculos elegidos por la Asociación "Amigos del Teatro" de Ciudad Rodrigo como Mejores Espectáculos de la presente edición que concluyó el

Basado en 'El Licenciado Vidriera', de Miguel de Cervantes, los deseos de un joven pobre de hacerse famoso por sus conocimientos para poder salir de la miseria han llevado a los miembros de la Asociación "Amigos del Teatro" de Ciudad Rodrigo a conceder al original espectáculo de la compañía castellano y leonesa La Chana Teatro la mención de Mejor Espectáculo de Sala, por '¡Gaudeamus! (El Licenciado Vidriera)'.

La Feria de Teatro de Castilla y León, cuya decimoquinta edición concluyó el sábado, fue testigo también del universo mágico que la compañía portuguesa Radar 360° ofreció durante la cita mirobrigense.

Inspirado en los rituales y tradiciones que se remontan a finales de los años sesenta, 'Baile dos candeeiros' se ha alzado con la mención de Mejor Espectáculo de Calle en esta edición de 2012. Por último, el público de Ciudad Rodrigo ha otorgado con sus votos el galardón de Mejor Espectáculo Infantil los también portugueses La Fontana Teatro de Formas Animadas por su trabajo 'Prometeu', que ponía en escena la odisea griega del titán Prometeo partiendo de las raíces tradicionales y desarrolladas con la tecnología y los lenguajes de nuestro tiempo y nuestra cultura, a través de siluetas y títeres, siguiendo la estela del Wayang Kulit, famoso teatro de sombras de Indonesia.

31 compañías procedentes de cinco países han mostrado sus últimos espectáculos en la última edición de la Feria de Teatro de Castilla y León, que organiza la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León a través del proyecto Redes II incluido en el Programa Operativo de Cooperación Transfronteriza España –Portugal (POCTEP) 2007-2013.

Las tres compañías galardonadas recogerán las Menciones Especiales del Público en la próxima edición de la Feria de Teatro de Castilla y León.