

## **Capítulo 9 - Anexos**

### **Índice de anexos**

**Anexo I – Imagens do Teste de Produção I (2008)**

**Anexo II – Teste de Produção II (2008)**

**Anexo III – Teste de Compreensão (2008)**

**Anexo IV – Teste de Compreensão (2009)**

I – Teste de Produção I (2008)



Figura 1



Figura 2

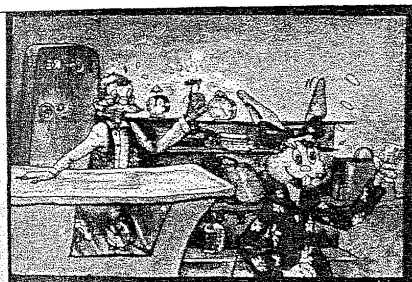


Figura 3



Figura 4



Figura 5

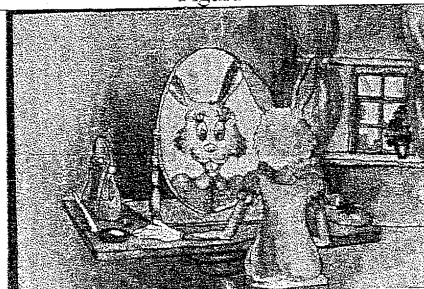


Figura 6



Figura 7

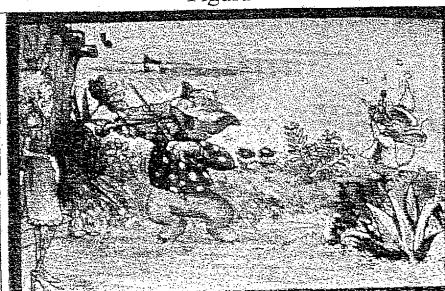


Figura 8

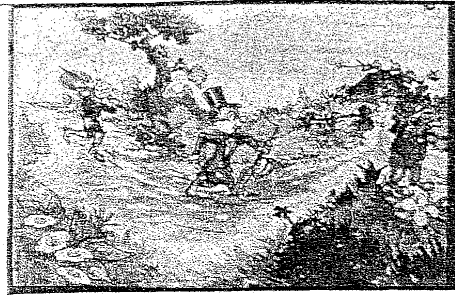


Figura 9



Figura 10

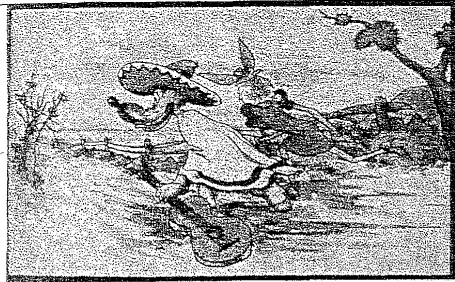


Figura 11



Figura 12

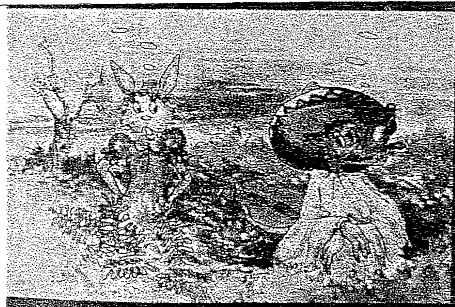


Figura 13



Figura 14



Figura 15

**FIM**

## II - Teste de Produção II (2008)

A história deve começar por “**Era uma vez...**”

1- Escolha e descreva uma personagem que será o herói da sua história. Essa personagem pode ser, por exemplo:

- ❖ um príncipe ou uma princesa
- ❖ um viajante
- ❖ um pobre camponês
- ❖ um rapaz ou uma rapariga
- ❖ um jovem soldado
- ❖ um marinheiro
- ❖ um comerciante

2- Imagine aquilo que ele deseja ou lhe falta para ser feliz, por exemplo:

- ❖ o casamento ou o amor
- ❖ um talismã
- ❖ um objecto muito precioso
- ❖ um animal mágico
- ❖ a sabedoria
- ❖ um tesouro
- ❖ um remédio
- ❖ alguma coisa que lhe foi roubada
- ❖ alguém que foi raptado
- ❖ um segredo

3- Conte como o herói recebe conselhos ou informações, por exemplo através de:

- ❖ uma fada
- ❖ um mago
- ❖ um velho sábio
- ❖ um animal
- ❖ uma mensagem misteriosa
- ❖ um sonho
- ❖ um velho documento
- ❖ um parente
- ❖ um viajante

❖ um sábio

4- Conte como ele parte à aventura.

As modalidades da partida do herói não são aqui sugeridas porque dependem largamente da sequência 1-3; o herói pode, por exemplo, partir ao acaso; penetrar numa floresta profunda; tornar-se soldado, comerciante, marinheiro; disfarçar-se; ir para o Norte ou para o Sul; utilizar um cavalo; um tapete voador; uma nave espacial, etc..

5- No caminho, o herói encontra um amigo, por exemplo:

❖ uma fada

❖ um animal

❖ um outro aventureiro

❖ um servidor

❖ alguém a quem presta serviço

❖ um soldado

❖ um príncipe

❖ uma rapariga

❖ um génio

❖ um velho

( o herói pode, por exemplo, prestar serviço a um animal ou a um velho que, na realidade, é uma fada que mais tarde vem a recompensá-lo; o servidor ou o companheiro de aventura podem ser príncipes ou donzelas disfarçadas).

6- Imagine as provações ou os obstáculos que o herói encontra no seu caminho e que tem de ultrapassar:

❖ tarefas impossíveis ou sobre-humanas

❖ maus olhados e encantamentos

❖ animais hostis

❖ monstros (dragões, gigantes)

❖ obstáculos naturais intransponíveis (falésias, abismos)

❖ enigmas, adivinhas

❖ combates, duelos, lutas

❖ malfeitores, ladrões, piratas

❖ magos, bruxas, feiticeiras

- ❖ doenças, sofrimentos

7- O herói chega ao fim da sua viagem. Descreva esse local:

- ❖ uma ilha
- ❖ um castelo, um palácio
- ❖ um planeta
- ❖ um país
- ❖ um reino desconhecido
- ❖ uma floresta
- ❖ uma gruta, um subterrâneo
- ❖ um templo
- ❖ uma cidade
- ❖ uma pousada
- ❖ o cume de uma montanha

8- Aí vive o adversário do herói, imagine-o:

- ❖ um rei mau, uma rainha má
- ❖ um grande bandido, um chefe de ladrões
- ❖ um monstro
- ❖ o diabo
- ❖ um feiticeiro, um mago
- ❖ um extraterrestre
- ❖ um génio
- ❖ um duende
- ❖ um sábio louco
- ❖ um gigante
- ❖ um anão
- ❖ um rival
- ❖ um gnomo

9- O herói começa por ser vencido pelo seu inimigo. É, por exemplo:

- ❖ ferido
- ❖ dado como morto
- ❖ preso

- ❖ metamorfoseado
- ❖ vítima de um encantamento
- ❖ feito escravo
- ❖ enganado
- ❖ vencido num concurso
- ❖ desterrado
- ❖ condenado à morte
- ❖ exposto a um grande perigo

10- Conte como o herói o ajuda, por exemplo:

- ❖ curando-o
- ❖ libertando-o
- ❖ dando-lhe uma arma
- ❖ dando-lhe um conselho
- ❖ livrando-o de um encantamento
- ❖ combatendo em vez dele
- ❖ enganando o inimigo
- ❖ dando-lhe um objecto mágico
- ❖ confiando-lhe um segredo
- ❖ indo procurar ajuda

11- Conte como o herói enfrenta pela segunda vez o seu inimigo, vencendo-o e apoderando-se daquilo que veio buscar.

Esta sequência será inventada livremente, tendo em conta o que tiver sido imaginado nas etapas 2, 8, 9 e 10.

12- O herói regressa a casa, mas é perseguido no caminho por aliados do seu inimigo. Conte essas últimas aventuras.

Os aliados do seu inimigo ou os últimos obstáculos podem ser, por exemplo:

- ❖ irmãos ou irmãs do seu inimigo
- ❖ animais
- ❖ soldados ou perseguidores armados
- ❖ monstros
- ❖ obstáculos naturais
- ❖ seres fantásticos

- ❖ perseguidores munidos de armas mágicas ou secretas
- ❖ armadilhas, emboscadas
- ❖ tentações

13-Final da história: conte-o livremente.



### III - Teste de Compreensão (2008)

**Esta ficha é anónima, não tendo como finalidade ser avaliada. Será utilizada unicamente para recolha de dados no âmbito do *Mestrado em Ciências da Linguagem e da Comunicação*.**

**Muito obrigado pela sua colaboração.**

Nível Académico/Área de Formação: \_\_\_\_\_

Sexo: \_\_\_\_\_ Idade: \_\_\_\_\_ Profissão: \_\_\_\_\_

Língua Materna: \_\_\_\_\_

Outras Línguas:

\_\_\_\_\_ Nível Básico:    Nível Intermédio:    Nível Avançado:

\_\_\_\_\_ Nível Básico:    Nível Intermédio:    Nível Avançado:

\_\_\_\_\_ Nível Básico:    Nível Intermédio:    Nível Avançado:

**Assinale com uma cruz (X) as frases que considera incorrectas e proceda à sua correcção fazendo as alterações que julgue necessárias.**

1. Consegue ver um jogo que conhece, ou domina as regras, sem juntar-se aos participantes?

\_\_\_\_\_

2. O Afonso é o nosso preferido e continuará a sê-lo.

\_\_\_\_\_

3. A Maria dirigiu-se e falou com o pai.

\_\_\_\_\_

4. Essa possibilidade não ajuda os escuteiros culpados e pela insegurança.

\_\_\_\_\_

5. A Maria gostou da blusa da Rita e comprou-a.

\_\_\_\_\_

6. Este jovem é feliz e o nosso amigo.

\_\_\_\_\_

7. A Inês está ansiosa por acabar os trabalhos de casa e em passar o dia a brincar.

\_\_\_\_\_

8. O bolo que o Filipe trouxe é aquele e delicioso.

\_\_\_\_\_

9. Uma entrevista do Primeiro-Ministro surpreendeu e desagradou a Cavaco Silva.

\_\_\_\_\_

10. Agora não é difícil encontrar bons amigos, quer na escola, quer noutros locais.

---

11. São os trabalhos de casa, e são os alunos, que ainda os faltam fazer.

---

12. O João é o nosso candidato e passará a sê-lo.

---

13. Essa oportunidade tranquiliza os jovens desempregados e pelo país.

---

14. Actualmente não é difícil encontrar bons livros, seja nas Bibliotecas, ou em algumas livrarias.

---

15. O doce que a Joana fez é este e está saboroso.

---

16. Esta rapariga é simpática e é nossa amiga.

---

17. Hoje em dia não é difícil encontrar assuntos sociais interessantes, seja na televisão, seja nos jornais.

---

18. A Leonor dirigiu-se ao pai e falou com ele.

---

19. Consegue participar num concurso que conhece, ou cujas regras domina, sem se juntar aos participantes?

---

20. O Pedro está ansioso por acabar a leitura e por ir passar a tarde com os amigos.

---

21. A Ana gostou e comprou a bolsa da Rita.

---

22. Uma notícia sobre os camionistas surpreendeu a ANTRAM e desagradou-lhe.

---

23. São os deveres que ainda falta fazer e são os professores que ainda falta que os vejam.

---

24. Presentemente não é difícil encontrar emprego, ou nos Centros de Emprego, ou em alguns jornais.

---

**A. Complete a frase de uma maneira lógica, recorrendo a várias palavras de ligação diferentes. Evite a repetição das mesmas.**

1. Esta caneta é bonita \_\_\_\_\_ escreve bem.
2. Este estojo foi barato \_\_\_\_\_ não durou nada.
3. Pára de comer \_\_\_\_\_ queres adoecer de indigestão?
4. Não sei falar alemão \_\_\_\_\_ (não) percebo Japonês.
5. Molhei-me todo \_\_\_\_\_ com este dia não trouxe chapéu-de-chuva.
6. Não percebi o que disseste \_\_\_\_\_ era melhor repetires a tua frase.
7. Hoje trabalhei muito \_\_\_\_\_ estou cansado.
8. Quis-te telefonar, \_\_\_\_\_ o teu número estava sempre impedido.
9. Não gosto desta música \_\_\_\_\_ não vou comprar o disco.
10. O passeio foi agradável \_\_\_\_\_ tinha sido bem programado.
11. Não acredito no que me dizes \_\_\_\_\_ (não) quero acreditar.
12. Habitualmente não gosto de bolos \_\_\_\_\_ confesso que este é ótimo!

#### IV - Teste de Compreensão (2009)

**Esta ficha é anónima, não tendo como finalidade ser avaliada. Será utilizada unicamente para recolha de dados no âmbito do *Mestrado em Ciências da Linguagem e da Comunicação*.**

**Muito obrigado pela sua colaboração.**

Nível Académico/Área de Formação: \_\_\_\_\_

Sexo: \_\_\_\_\_ Idade: \_\_\_\_\_ Profissão: \_\_\_\_\_

Língua Materna: \_\_\_\_\_

Outras Línguas:

\_\_\_\_\_ Nível Básico: Nível Intermédio: Nível Avançado:

\_\_\_\_\_ Nível Básico: Nível Intermédio: Nível Avançado:

\_\_\_\_\_ Nível Básico: Nível Intermédio: Nível Avançado:

**A. Assinale com uma cruz (X) as frases que considera incorrectas e proceda à sua correcção fazendo as alterações que julgue necessárias.**

1. O rapaz ou ia buscar o livro e entregá-lo à directora.

\_\_\_\_\_

2. Mexia a cabeça, ora para a esquerda e para a direita.

\_\_\_\_\_

3. Queres sair ou preferes ficar em casa?

\_\_\_\_\_

4. Quer seja tarde demais ou não, vou pensar nisso.

\_\_\_\_\_

5. Ora triste como alegre, a vida segue o seu ritmo.

\_\_\_\_\_

6. Seja de dia ou de noite, não durmo.

\_\_\_\_\_

7. Ou uso o protector solar, ou uso o óleo bronzeador.

\_\_\_\_\_

8. Ou filosofava, ora contava piadas.

\_\_\_\_\_

9. Ora sei que carreira seguir, ora penso em várias carreiras diferentes.

\_\_\_\_\_

10. Quer se pense no futuro, seja no presente, estamos sempre com receio.

---

11. Actualmente não é difícil encontrar bons livros, seja nas bibliotecas, ou em algumas livrarias.

---

12. Nem eu nem ele fomos passear.

---

13. Podemos ficar na varanda quer passear pelo jardim.

---

14. Quer eu durma, quer eu fique acordado, ficarei no quarto.

---

15. Lá em casa comes ou arroz, ou salada.

---

16. Sinto-me realizada quer socialmente como profissionalmente.

---

### **B. Complete as frases de uma maneira lógica.**

1. Ele está sempre a rir \_\_\_\_\_ a chorar!
2. Ora o homem prestava atenção ao trânsito, \_\_\_\_\_ pensava no que lhe indicava o sinal.
3. Nem chove, \_\_\_\_\_ faz sol.
4. Ou não compreendia \_\_\_\_\_ não ouvia bem o que lhe diziam.
5. Seja cedo \_\_\_\_\_ tarde, acho que ainda vou a tempo!
6. À noite ou vejo televisão \_\_\_\_\_ leio um livro.
7. Vens comigo quer queiras \_\_\_\_\_ não.
8. Dói-me o corpo todo, quer esteja de pé \_\_\_\_\_ esteja sentado.
9. Não fiques parado à porta, ou entras \_\_\_\_\_ saís.