

## METODOLOGIA

O presente trabalho encontra-se dividido em duas partes:

A primeira parte corresponde à fundamentação teórica, sendo constituída, num primeiro ponto, por notas introdutórias e questões específicas sobre o tema a desenvolver, num segundo, pelo enquadramento histórico e geográfico da construção de barragens, num terceiro, pela abordagem dos aspectos cruciais para a análise e caracterização dos casos de estudo escolhidos (Alqueva e Foz Côa), bem como a comparação entre estes e, por último, a criação de um guião base para a produção de um documentário.

Este estudo terá como base um levantamento fotográfico e cartográfico dos três locais, a realização de inquéritos a entidades próximas deste tema e ainda a consulta a diversa bibliografia e fontes digitais.

A segunda parte tem como principal objectivo a criação de um pequeno documentário que pretende ser, através de uma leitura actual, um instrumento de interpretação e reflexão sobre estes locais onde foram introduzidas novas realidades.

Deste modo, numa fase inicial, serão definidos percursos pedonais onde será feito um levantamento fotográfico de cada região, permitindo assim posteriormente a filmagem desses lugares pré-definidos com a câmara Canon 550D.



Fig. 2 Vale marcado pela presença do Rio Douro