

RESUMO

A investigação propõe ampliar o conhecimento sobre dois territórios distintos que enunciam hoje uma noção clara entre o *antes* e o *depois*. Esta separação temporal leva-nos a reflectir no valor e na importância destes lugares como reflexo de um processo secular de ocupação do Homem e nos desafios adjacentes pelas novas intervenções: a construção de barragens.

Alqueva era anteriormente conhecido pela sua extensa planície ondulada pontuada por vegetação. Actualmente é marcado pela presença do maior lago artificial da Europa, que veio introduzir uma nova realidade no reconhecimento e na percepção do território. Foz Côa, com o início da construção da barragem foram descobertas inúmeras gravuras marcadas pela história, desenvolvendo uma grande discussão em torno deste tema, não permitindo que as obras fossem finalizadas.

O estudo foca-se assim numa análise mais descritiva e comparativa destes dois locais e também na produção de uma curta-metragem.

Palavras-chave: território; paisagem; Alqueva; Foz Côa; barragem; espaço; história

ABSTRACT

ALQUEVA AND FOZ CÔA: THE MEMORIES AND SPACE - CONTRIBUTION FILM

The research proposes to expand the knowledge of two distinct territories which today set out a clear understanding between the *before* and *after*. This temporal separation leads us to reflect on the value and importance of these places as a reflection of a secular process of human occupation and adjacent challenges by new interventions: the construction of dams.

*Alqueva* was previously known for its extensive undulating plain dotted with vegetation. Today is marked by the presence of the largest artificial lake in Europe and this introduced a new reality in the recognition and perception of the area.

*Foz Côa* when dam construction began, a lot of engravings marked by history were discovered, it has developed a great discussion around this topic and not allowing the works to be completed.

The study focuses in a review more descriptive and comparative about these two locations and also in the production of a short film.

Keywords: territorie; landscape; Alqueva; Foz Côa; dam; space; history