



UNIVERSIDADE
DE
ÉVORA
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA E EDUCAÇÃO

CURSO DE MESTRADO

Questões de Género e Educação para a Cidadania
2007 · 2009

MULHERES - ESPAÇO PÚBLICO/POLÍTICO

MARIA DE LOURDES PINTASILGO
Primeira-ministra do V Governo Constitucional
O olhar da Imprensa
Dois semanários, duas perspectivas

Ana Cristina Gonçalves da Câmara Tavares

ORIENTAÇÃO :
Professora Doutora Fernanda Henriques

Março de 2011



UNIVERSIDADE
DE
ÉVORA
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA E EDUCAÇÃO

CURSO DE MESTRADO

Questões de Género e Educação para a Cidadania
2007 · 2009

MULHERES - ESPAÇO PÚBLICO/POLÍTICO

MARIA DE LOURDES PINTASILGO
Primeira-ministra do V Governo Constitucional
O olhar da Imprensa
Dois semanários, duas perspectivas

Ana Cristina Gonçalves da Câmara Tavares

ORIENTAÇÃO:
Professora Doutora Fernanda Henriques

Março de 2011

R E S U M O S
A B S T R A C T



MULHERES — ESPAÇO PÚBLICO/POLÍTICO
MARIA DE LOURDES PINTASILGO
Primeira-ministra do V Governo Constitucional
O olhar da Imprensa
Dois semanários, duas perspectivas

Este trabalho tem como objectivo primordial descobrir que imagens poderão ter sido discursivamente construídas nos textos jornalísticos dos semanários: *O Jornal* e o *Expresso*, que acompanharam as primeiras ondas de reacção à indigitação de Maria de Lourdes Pintasilgo para Primeira-ministra do V Governo Constitucional, em Julho de 1979.

Aceitando a premissa de que a linguagem é capaz de criar a realidade, como a conhecemos, então o que ficou gravado nos jornais da época é fonte capital para uma análise crítica do discurso, de modo a revelar conteúdos menos visíveis.



WOMEN — PUBLIC and POLITICAL SPHERE

MARIA DE LOURDES PINTASILGO

Prime Minister of the 5th Constitutional Government

The eye of the press

Two weekly newspapers, two points of views

This project has got as main aim to display Maria de Lourdes Pintasilgo's images that may have been depicted in the press discourse, in the weekly papers: O Jornal and Expresso, that reported the first waves of reactions to her nomination for Prime Minister of the Fifth Constitutional Government, in July 1979.

Accepting the premise that language is able to create reality, as far as one knows it, then what was engraved on the newspapers, from those days, is a foremost resource to carry out a critical discourse analysis, to reveal less visible contents.

A G R A D E C I M E N T O S

O primeiro reconhecimento vai directamente para a Professora Doutora Fernanda Henriques. Sem a sua força, o seu entusiasmo, a sua crença dificilmente este projecto conseguiria alcançar bom porto. Agradeço a sua persistência em lançar-nos desafios. A vivência de todos eles tem contribuído, para novas aprendizagens, descobertas e abertura de horizontes.

Para tod@s familiares, amig@s e colegas de profissão, que de forma directa ou indirecta, contribuíram com o seu apoio, aqui fica, também, uma palavra de apreço.

Gostaria, ainda, de manifestar o meu obrigada muito especial ao notável empenho de Nuno Assis que contribuiu para a riqueza gráfica e visual do presente trabalho.