

ANEXOS

Anexo 1

Inquérito Aplicado aos Alunos para a Caracterização das Turmas

Necessito que me forneças algumas informações a fim de poder dar continuidade ao trabalho que estou a realizar na tua turma. Por isso, agradecia que respondesses ao inquérito que se segue porque a tua contribuição é muito importante.

Se tiveres alguma dificuldade no preenchimento, pergunta-me a mim ou ao teu professor. Tudo o que escreveres é confidencial.

1 – Nome: _____ Idade _____

2 – Repetiste algum ano?

- Sim

- Não

3 – Repetiste em que ano (s) de escolaridade?

- 1º Ano

- 2º Ano

- 3º Ano

- 4º Ano

4 - Com quem estudas?

- Mãe

- Pai

- Irmãos

- Sozinho

- Outros: _____

5 – Como costumavas ocupar os teus tempos livres?

6 – Agregado Familiar:

6.1 – Com quem vives?

- Mãe

- Pai

- Irmãos

- Avós

- Outros: _____

7 – Outros dados relativos ao agregado familiar:

7.1

	Profissão	Habilitações literárias
Pai		
Mãe		

7.2 Qual a tua residência/local onde vives?

Loures, ___/___/___

Muito Obrigado pela tua colaboração

Anexo 2

Anexo 2. A) Grelha dos factos registados a partir da observação naturalista de uma aula

Disciplina: Língua Portuguesa
 Nível de Ensino: 5º Ano de Escolaridade
 Turma: B
 Nº de Aulas: Duas (10:15 às 11:45)

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
10.15	<p>Os alunos entram e sentam-se de forma ordeira, existe silêncio na sala de aula;</p> <p>A turma escreve o sumário no caderno;</p> <p>Um aluno interrompe e afirma que tem uma dúvida;</p> <p>A2 olha através da janela;</p> <p>A4 afirma que não trouxe o manual;</p>	<p>Um aluno dirige-se ao quadro e escreve o sumário ditado pela professora;</p> <p>A professora informa a turma de quais os objectivos da aula e quais as actividades que irão desenvolver;</p> <p>A professora pede-lhe que espere até ela terminar o que está a dizer;</p> <p>A professora solicita a A4 que comece a ler indicando-lhe o número da página;</p>	<p>O silêncio na sala de aula suscitou alguma surpresa ao investigador atendendo ao ruído provocado em outras aulas, nomeadamente de Inglês;</p> <p>A utiliza um tom de voz que transmite alguma firmeza e autoridade;</p> <p>A2 aparenta estar alheado de tudo o que se passa na aula desde o seu início;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
10:30	<p>A4 solicita à professora que não lhe marque falta de material;</p> <p>Um aluno reclama afirmando que nunca lê;</p> <p>Um outro aluno coloca uma questão em voz alta “onde é que ele vai?”;</p> <p>A medida que um dos alunos lê os restantes vão, espontaneamente fazendo correcções;</p> <p>Os alunos colocam os braços no ar em jeito de quererem ser solicitados a participar e a responder às questões que a professora coloca à turma;</p> <p>A20 responde em voz alta: “eu sei stôra!”</p>	<p>A professora marca-lhe falta de material, não acedendo à solicitação do aluno;</p> <p>A professora solicita a um outro aluno para que prossiga com a leitura;</p> <p>A professora não lhe responde e não acede ao seu pedido solicitando a outro aluno para responder;</p> <p>A professora não responde;</p> <p>A professora vai também ela, corrigindo ao mesmo tempo que vai solicitando a leitura de outros alunos;</p> <p>A professora coloca questões à turma sobre o texto e vai indicando o nome dos alunos que quer que participem;</p> <p>A professora ignora a comunicação espontânea da aluna;</p>	<p>Admoestação a A4;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>Aparentemente a professora solicita a participação dos alunos que lhe sabem responder correctamente;</p> <p>Corte da comunicação;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>A20 responde de forma espontânea à questão colocada a A7;</p> <p>A18 coloca o braço no ar em sinal de querer participar;</p> <p>A19 E a20 conversam um com o outro de forma imperceptível;</p> <p>A16 manteve-se calado desde o início da aula e não responde à questão colocada pela professora;</p> <p>A8 lê os exercícios que iriam realizar a pedido da professora;</p> <p>A12 vira-se para trás e ri-se para A14;</p>	<p>A professora solicita a A7 que seja ele a responder;</p> <p>A professora ignora a intenção do aluno;</p> <p>A professora coloca-lhe uma questão;</p> <p>A professora solicita a A8 que leia o exercício da página 25;</p>	<p>A professora admoestou A20, dizendo-lhe que só deve responder quando for solicitado a fazê-lo pela professora;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>A professora solicita a participação do aluno, ainda que aparentemente, saiba que ele não lhe irá responder;</p> <p>Aparentemente a professora solicita a participação dos alunos não aleatoriamente;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
10:45	<p>A6, solicita à professora que o deixe trabalhar em grupo, justificando-se, dizendo que não sabe fazer os exercícios sozinho;</p> <p>A14 chama a professora para se queixar de A12;</p> <p>A20 verbaliza que já concluiu os exercícios;</p> <p>A14 insiste em chamar a professora afirmando que A12 o está distrair;</p> <p>A19 e A20 conversam num tom de vós baixo;</p> <p>A14 denuncia o facto de A9 e A10 estarem a brincar dentro da aula;</p>	<p>A professora pede à turma para que realizem determinados exercício individualmente. A professora ajuda o aluno, mas reitera o que já havia dito;</p> <p>A professora ignorou a situação;</p> <p>A professora não responde;</p> <p>A professora pede imediatamente a caderneta do aluno para aí registar uma participação escrita dirigida ao Encarregado de Educação;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora ignora a situação e não responde;</p>	<p>A professora ajuda o aluno a responder às questões. Este mesmo aluno que em outras aulas se revelou um aluno problema, agora tem acompanhado a aula com disciplina e de forma ordeira;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>Corte da comunicação;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>A3 e A4 respondem afirmativamente;</p> <p>A12 e A13 conversam com A17 e A18 de forma subtil;</p> <p>A20 informa de forma espontânea de que já concluiu as actividades propostas;</p> <p>A14 chama a atenção da professora para o facto de A9 e a10 estarem distraídos;</p> <p>A19 reclama que A20 o está sempre a distrair;</p> <p>A10 vai ao quadro corrigir os exercícios, por solicitação da professora;</p>	<p>A professora pergunta a A3 e a A4 se já concluíram o exercício da aula. A professora solicita a A4 para ir ao quadro fazer a correcção;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora não responde à aluna, mas ouviu o que ela disse;</p> <p>A professora não lhe respondeu;</p> <p>A professora não lhe responde ao mesmo tempo que vai verificando se já todos os alunos fizeram os exercícios da aula;</p> <p>A professora pede a A10 para ir ao quadro fazer a correcção dos exercícios da aula;</p>	<p>Aparentemente a professora solicita a participação dos alunos que lhe respondem;</p> <p>A professora concentrou a atenção nas filas de alunos que se situavam mais próximos da janela;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>Corte de comunicação; talvez necessária de modo a não alimentar a postura de acusação do aluno face aos colegas;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
11:00	<p>A3 espreguiça-se;</p> <p>A18 responde à questão colocada pela professora;</p> <p>Alguns alunos vão respondendo às questões da professora de forma aleatória;</p> <p>A20 baloiça-se na cadeira onde está sentado;</p> <p>A5 solicita a ajuda da professora para a conclusão do exercício;</p> <p>A8 questiona a professora quanto à matéria que sairá para o próximo teste;</p> <p>A20 está quase deitado na cadeira;</p> <p>A17, A18, A19 e A20 conversam baixinho;</p>	<p>A professora responde – lhe que está correcto e elogia-o;</p> <p>A professora continua a colocar questões dirigidas para a turma, mas olhando e procurando a resposta nos alunos que se encontram nas duas filas junto da janela;</p> <p>A professora admoesta-o e pede-lhe que fique quieto e calado;</p> <p>A professora não lhe responde e olha para o quadro negro para acompanhar a correcção que está a ser feita por A11;</p> <p>A professora não lhe responde;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora ignora a situação;</p>	<p>Reforço positivo;</p> <p>De forma a controlar os comportamentos e as posturas dos mesmos (?);</p> <p>A professora admoesta sobretudo as situações que provocam ruído;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>Corte da Comunicação;</p> <p>Corte da comunicação;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>A16 permanece calado desde o início da aula sem aparentemente realizar as actividades da aula;</p> <p>A13 está virado para trás e conversa com os colegas;</p> <p>Existe algum barulho na sala de aula;</p> <p>A14 reclama pelo facto de A6 já ter ido ao quadro e que por isso, agora seria a sua vez;</p> <p>A17 chama a professora, mas como a professora não lhe respondeu de imediato, esta levantou-se e dirigiu-se em direcção da mesma;</p> <p>A5 levanta-se do seu lugar e dirige-se também à professora;</p>	<p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora pede-lhe que se calem;</p> <p>A professora pede que se calem, dirigindo-se à turma;</p> <p>A professora pede a A6 para ir ao quadro contrariando a reivindicação da aluna afirmando que, “<i>quem manda agora sou eu!</i>”;</p> <p>A professora ignora o aluno e não lhe responde;</p> <p>A professora ignora o aluno e não lhe responde;</p>	<p>Aparentemente o aluno tem estado alheio a tudo o que se passa na aula;</p> <p>Admoestação à turma;</p> <p>A professora impõe a sua autoridade de professora;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>Corte da comunicação;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
11:15	<p>A16 questiona a professora quanto à matéria que sairá no próximo teste;</p> <p>A19 está a olhar através da janela;</p> <p>A15 está no quadro a realizar um exercício;</p> <p>A20 solicita à professora que o deixe responder à questão;</p> <p>A20 não responde à professora;</p> <p>A2, A6 e A7 conversam uns com os outros;</p>	<p>A professora não lhe responde;</p> <p>A professora dirige-se ao aluno e verifica se ele já concluiu os exercícios e admoesta-o pelo facto de ter a folha dos exercícios toda rasurada, exigindo-lhe que passe tudo de novo numa folha limpa;</p> <p>A professora coloca uma questão à turma referente ao que A15 está a fazer;</p> <p>A professora não lhe dá autorização para responder, mas dirige-se ao seu lugar e verifica que o mesmo ainda não passou para o caderno os exercícios do quadro negro;</p> <p>A professora admoesta A20 e pergunta-lhe o que é que ele tinha estado a fazer até ao momento;</p> <p>A professora ignora a situação;</p>	<p>Corte da comunicação;</p> <p>Admoestação ao aluno e imposição da autoridade;</p> <p>Coloca uma questão à turma para que seja a mesma a mesma a corrigir o que A15 realizou incorrectamente;</p> <p>Admoestação;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
11:30	<p>A5 pergunta à professora se esta não vai verificar quem realizou ou não os trabalhos de casa;</p> <p>A5 solicita à professora que o deixe ler;</p> <p>A turma está calma acompanhando a leitura em voz alta feita por A19;</p> <p>A6, A8,A9 e A10 conversam;</p> <p>A14 responde de forma incorrecta à questão colocada pela professora;</p> <p>A18 responde à questão colocada a A14 de forma espontânea mas correctamente;</p>	<p>A professora não lhe respondeu;</p> <p>A professora informa a turma da tarefa que irão fazer a seguir;</p> <p>A professora não acede ao pedido da aluna e solicita a A19 que comece ele a ler;</p> <p>A professora acompanha a leitura e vai corrigindo os erros de leitura, tendo avisado previamente que a única pessoa ali a fazer eventuais correcções de leitura seria apenas ela;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora coloca uma questão a A14 sobre o texto;</p> <p>A professora não lhe respondeu;</p>	<p>Corte da comunicação;</p> <p>Corte da comunicação a A5 e provável tentativa de restabelecer a “<i>paz</i>” com A19, após a admoestação feita ao mesmo;</p> <p>Impõe a ordem ao avisar a turma de que quem corrige o aluno será apenas ela como professora que é;</p> <p>Aparentemente a professora inibe-se de responder ao aluno;</p> <p>Corte da comunicação;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
11:45	<p>A17 e A18 conversam de forma furtiva;</p> <p>A9 boceja;</p> <p>A20 chama a professora ao mesmo tempo que se levanta e se dirige a ela;</p> <p>A turma está calma e passam o sumário no caderno.</p>	<p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora ignora;</p> <p>A professora exige que esta se sente e que quando se levantar do lugar que peça autorização;</p> <p>A professora escreve o sumário e solicita à turma que o passe para o caderno.</p>	<p>A professora aparentemente ignora a distração de alguns alunos mas é implacável perante a mesma distração de outros, mantendo por isso, uma postura parcial face aos alunos e aos sinais por eles emitidos;</p> <p>Admoestação a A20.</p>

Anexo 2. B) Grelha dos factos registados a partir da observação naturalista de uma aula

Disciplina: Língua Portuguesa
 Nível de Ensino: 5º Ano de Escolaridade
 Turma: C
 Nº de Aulas: Duas (Das 8h 30m às 10: 00h)

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
8h 30m	<p>Alguns alunos entram a perguntar à professora se tiveram classificações negativas no teste;</p> <p>A turma aguarda com expectativa as respostas às cartas enviadas aos outros colegas e ouve a professora com atenção;</p> <p>Alguns alunos perguntam à professora se têm que corrigir os erros dos colegas;</p>	<p>A professora pede que se sentem primeiro e que depois já fala. Começa por definir a estratégia da aula à turma dizendo que na primeira parte da aula lhes dará conhecimento da resposta às cartas enviadas às outras turmas (correspondência inter-turmas);</p> <p>A professora expõe os assuntos que irão desenvolver na aula; ao mesmo tempo que vai distribuindo a correspondência;</p> <p>A professora continua a expor os assuntos, mas interrompe para informar que os erros já estavam corrigidos;</p>	<p>Indicador positivo, a professora informa no início da aula quais as actividades que serão desenvolvidas ao longo da aula;</p> <p>Exposição por parte da professora à turma sobre os objectivos da aula;</p> <p>A professora esclarece os alunos das dúvidas por eles colocadas;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>Os alunos abrem os envelopes com manifesto entusiasmo e trocam manifestações de surpresa e de entusiasmo entre si;</p> <p>Alguns alunos ficam impacientes e queixam-se por ainda não terem recebido nenhuma carta. Levantam-se e dirigem-se à professora a fim de lhes solicitarem a carta respectiva;</p> <p>Alguns alunos apelam”<i>Ó stôra, deixe a gente ler as cartas!</i>”;</p> <p>Os alunos acatam solicitação da professora ainda que visivelmente contrariados;</p> <p>Tiram os livros da mochila, enquanto vão conversando uns com os outros;</p>	<p>A professora circula pela sala esclarecendo alguns dos alunos que a vão solicitando;</p> <p>A professora exige que se sentem imediatamente respondendo que aguardem um pouco mais e que mantenham a calma;</p> <p>Após a distribuição das cartas a professora apela à turma para que deixem as cartas de modo a avançarem para a outra actividade da aula;</p> <p>A professora insiste em retomara a nova actividade e justifica o facto dizendo que eles teriam tempo de ler as cartas no intervalo;</p> <p>A professora solicita à turma que retirem os livros das mochilas;</p>	<p>A professora muda a estratégia da aula, já previamente definida;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>Alguns alunos revelam-se preocupados e informam a professora de que não realizaram os trabalhos de casa;</p> <p>A1 informa que não fez os T.P.C (trabalhos Para Casa) e pergunta à professora se por causa disso levará um recado para o encarregado de educação;</p> <p>Alguns alunos vão tirando dúvidas com os colegas do lado ou das filas de trás e da frente;</p> <p>Os alunos vão respondendo de forma organizada colocando o braço no ar e aguardando a autorização da professora para darem a resposta;</p> <p>A1 está a olhar através da janela e faz adeus a alguém que passa do lado exterior;</p>	<p>A professora com o seu bloco de notas na mão pergunta à turma quem não fez os T.P.C;</p> <p>A professora responde que se acontecer uma segunda vez, então lhe registará um recado para o encarregado de educação;</p> <p>A professora faz a correcção dos TPC no quadro negro;</p> <p>A professora vai colocando questões à turma e indicando qual o aluno que deve responder de acordo com as solicitações dos mesmos;</p> <p>A professora coloca uma questão à aluna;</p>	<p>O facto de os alunos saberem que tudo é registado pela professora mostram-se ansiosos e preocupados com as eventuais consequências;</p> <p>Admoestação a A1;</p> <p>Exposição e esclarecimento dos assuntos da aula;</p> <p>A professora coloca questões à turma, aparentemente para aferir dos conhecimentos dos alunos;</p> <p>A questão tinha, aparentemente o objectivo de controlara a distração de A1;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
9: 00h	<p>A1 não responde correctamente à questão da professora;</p> <p>A turma está em silêncio a passar no caderno os exercícios que a professora escreveu no quadro negro;</p> <p>A6 boceja emitindo algum ruído;</p> <p>Os alunos abrem o livro na página indicada pela professora e começam a cacarejar e a emitir vários sons;</p> <p>Alguns alunos perguntam: “<i>stôra, isto vai sair para o teste</i>”;</p>	<p>A professora pergunta-lhe se ela não tem vergonha por não saber responder a uma questão essencial da disciplina;</p> <p>A professora vai expondo os assuntos à medida que vai registando no quadro;</p> <p>A professora coloca-lhe uma questão;</p> <p>A professora pede que abram o livro em determinada página, cujo assunto tem a ver com as palavras “<i>Onomatopeias</i>”.</p> <p>A professora pede que estejam atentos;</p> <p>A professora não responde e continua a explicação;</p>	<p>Observação que reflecte a expectativa que a professora tem da aluna;</p> <p>Explicação da professora à turma;</p> <p>Aparentemente a questão dirigida pela professora destina-se a controlar a distração de A6;</p> <p>Os alunos acatam rapidamente o pedido da professora e regra geral mantêm-se calmos e disciplinados;</p> <p>Corte da comunicação;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>A11 lê um texto a pedido da professora;</p> <p>A9 levanta-se e volta a sentar-se sem sair do lugar;</p> <p>A1 levanta-se e ameaça bater em A3, esta última chama a professora;</p> <p>A4 quase que grita e pede a A1 (Marisa) que se cale porque o está a incomodar;</p> <p>A12 imita o barulho de uma pistola;</p> <p>A18 e A19 conversam um com o outro;</p> <p>A12 finge que canta sem emitir som;</p> <p>A13 pede a A12 que esteja quieto e calado;</p>	<p>A professora solicita a A11 que comece a ler e vai solicitando que alternadamente outros alunos o façam também;</p> <p>A professora interrompe a exposição e pergunta a A1 se esta sabe o caminho da porta!;</p> <p>A professora ignora a situação e não intervém;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora ignora a situação;</p>	<p>A turma está participativa e calma acompanhando a leitura com serenidade;</p> <p>A professora dirige-se a A1 de forma irónica e em tom de admoestação;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>Corte da Comunicação;</p> <p>Corte da Comunicação;</p> <p>Corte da Comunicação;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
9h 15m	<p>A8 conversa com A12;</p> <p>A18 e A19 conversam;</p> <p>A7 e A8 conversam;</p> <p>Vários alunos colocam o braço no ar à espera da autorização da professora para responderem à questão colocada;</p> <p>Vários alunos se oferecem para ler;</p> <p>A1 reclama do trabalho solicitado pela professora <i>“isto tudo! Não me apetece fazer nada!”</i>;</p>	<p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora chama-os à atenção e tenta impor a ordem alertando-os que se continuarem a conversar irão para a biblioteca com um trabalho para realizarem;</p> <p>A professora coloca uma questão à turma;</p> <p>A professora sugere que continuem a leitura e indica um aluno para que este continue a leitura;</p> <p>A professora solicita à turma que realizem um exercício prático de uma das páginas do manual. Perante a observação de A1, a professora responde-lhe que a sua reacção já não constitui nenhuma novidade!</p>	<p>Corte de comunicação;</p> <p>Corte de comunicação;</p> <p>Imposição da ordem a A7 e A8;</p> <p>A professora opta por ser ela a dar a resposta;</p> <p>A professora indica o nome de um dos alunos que ela sabe que lê bastante bem;</p> <p>A professora manifesta as expectativas negativas que possui da aluna e demonstra-o pela segunda vez em frete à turma;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
9h 30m	<p>A22 solicita a ajuda da professora para a realização do exercício;</p> <p>A1 solicita a ajuda da professora afirmando ter uma dúvida;</p> <p>Alguns alunos solicitam a à professora que lhes dê mais tempo para assim poderem concluir os exercícios que estavam a realizar;</p> <p>A1 está sentada de forma descontraída e olha através da janela. A1 responde: “ó stôra, está tudo mal!”;</p> <p>A1 levanta-se sem pedir autorização e enquanto vai ao cesto do lixo dá um pontapé a A7; este último queixa-se à professora;</p> <p>A1 solicita à professora que a deixe continuar a ficar na sala de aula prometendo que vai passar a estar mais atenta;</p>	<p>A professora não corresponde à solicitação da aluna;</p> <p>A professora não corresponde à solicitação da aluna;</p> <p>A professora pergunta à turma se já concluíram a tarefa;</p> <p>A professora pergunta à aluna se ela já concluiu o trabalho, acrescentando “<i>suponho que sim, uma vez que estás com um ar tão desportivo!</i>”;</p> <p>A professora interfere a favor de A7 e impõe a ordem a A1 solicitando-lhe que saia da sala de aula e que vá para a biblioteca;</p> <p>A professora acede ao pedido da aluna implicitamente, uma vez que não a faz sair da sala;</p>	<p>Corte da comunicação;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>A professora utiliza um tom irónico para com a aluna;</p> <p>Não é firme na decisão, pelo que acaba por dizer que lhe dará mais uma oportunidade; talvez devido à presença do observador (?);</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
9h 45m	<p>A1 chama a professora e queixa-se de A12 afirmando que este a está a ofender;</p> <p>A16 chama a atenção da professora para as palavras proferidas por A1, achando que não eram apropriadas;</p> <p>A3 e A4 agridem-se subtilmente, mas A4 queixa-se à professora;</p> <p>A13 faz barulho com as chaves em cima da mesa;</p> <p>A1 levanta-se do seu lugar sem pedir autorização e vai sentar-se junto de A9, este último reclama de imediato;</p> <p>A9 volta a chamar a atenção da professora, alertando-a para o comportamento de A1;</p> <p>Os alunos colocam o braço no ar e vão respondendo conforme a permissão da professora;</p>	<p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora dirige-se a A1 e afirma que esta será a última vez que lhe fará um aviso, uma vez que já estava farta dela;</p> <p>A professora mais uma vez se dirige à aluna, afirmando: “<i>tu realmente não tens emenda!</i>”;</p> <p>A professora começa a colocar questões à turma sobre os textos que haviam acabado de ler;</p>	<p>Corte da comunicação;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>Admoestação a A1;</p> <p>Mais uma vez a professora emite perante a turma um parecer negativo da aluna A1;</p> <p>Coloca questões à turma indicando os alunos que quer que respondam;</p>

	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
10: 00h	<p>A9 volta a interromper a aula para se queixar de A1;</p> <p>Alguns alunos começam a conversar uns com os outros provocando ruído na sala;</p> <p>A9 coloca insistentemente o braço no ar e aguarda a autorização da professora para intervir, após a autorização da professora, este pergunta-lhe: “<i>stôra, o que é a menstruação?</i>”;</p> <p>A12 pede para ir à casa de banho;</p> <p>A turma está agitada e barulhenta mas perante a admoestação da professora, respondem em coro: “<i>não</i>”.</p>	<p>A professora responde: “<i>mas o que se passa agora!?</i>”;</p> <p>A professora admoesta a turma dizendo-lhes que se não se calarem não irão ao intervalo;</p> <p>A professora ignora a questão e muda de assunto;</p> <p>A professora ignora o pedido da aluna e escreve o sumário no quadro negro;</p> <p>A professora pergunta se querem ficar durante o intervalo, acrescentando que só sai quem já tiver registado o sumário no caderno.</p>	<p>Admoestação a A9 e A1;</p> <p>Admoestação à turma;</p> <p>Corte da comunicação. A professora escusa-se de responder; ou porque não sabia de momento qual a melhor resposta a dar ao aluno, ou porque a pergunta não estava em nada relacionada com o tema da aula;</p> <p>Corte de comunicação;</p> <p>Admoestação à turma.</p>

Anexo 2. C) Grelha dos factos registados a partir da observação naturalista de uma aula

Disciplina: Inglês
 Nível de Ensino: 5º Ano de Escolaridade
 Turma: B
 Nº de Aulas: Duas (8:30h – 10:00 h)

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
8h:30m	Os alunos entram em grande alvoroço; <i>Que dia é hoje?</i> Questionam-se alguns alunos; Os alunos manifestam-se de forma negativa e reclamam ficando ainda mais agitados; A turma fica mais calma enquanto lê o enunciado do teste; A17 coloca o dedo no ar ao mesmo tempo que apela à presença da professora;	A professora avisa que irão realizar um pequeno teste ao mesmo tempo que lhes pede que fiquem em silêncio, solicitando-lhes também que coloquem as mochilas entre as mesas para que não copiem entre eles; A professora impõe a ordem à turma “ <i>calem-se e sentem-se rapidamente</i> ” e começa de imediato a distribuir os enunciados dos testes ao mesmo tempo que vai dando orientações “ <i>leiam bem o texto... e façam respostas completas...</i> ”; A professora escreve no quadro “ <i>Silêncio</i> ” em letras maiúsculas;	Estratégia da professora para diminuir a sua exposição perante a observadora (?); Imposição da ordem à turma; Explicações dadas à turma; Corte da comunicação a A17;

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>A11 Solicita a presença da professora;</p> <p>Alguns alunos falam entre si num tom de voz baixa;</p> <p>A3 vira-se para trás e copia parte do teste de A6;</p> <p>A9 coloca questões a A8;</p> <p>A21 solicita a ajuda da professora;</p> <p>A9 solicita a ajuda do professor;</p> <p>A9 solicita novamente a ajuda do professor; ao mesmo tempo que reage mal perante a admoestação “<i>eu, stôra?! mas estou calado?!</i>”;</p>	<p>A professora dirige-se ao aluno e esclarece-lhe dúvida;</p> <p>A professora solicita-lhes que se calem, caso contrário anular-lhes ia os testes;</p> <p>A professora pede a A9 que se cale e que deixe o colega em paz;</p> <p>A professora não responde à solicitação do aluno;</p> <p>A professora não responde à solicitação do aluno;</p> <p>A professora pede-lhe que se cale;</p>	<p>Resposta por parte do professor ao sinal emitido pelo aluno;</p> <p>A professora ignora a situação, ainda que aparentemente, se tenha apercebido;</p> <p>Admoestação a A9;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>Admoestação ao aluno associado a expectativas negativas face ao mesmo(?);</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
8h 45m	<p>A21 pede ajuda ao professor;</p> <p>A3 solicita ajuda ao professor;</p> <p>A3 continua a questionar o professor de forma continuada;</p> <p>A9 faz algum ruído e chama pelos colegas para os questionar acerca das horas e do local onde iriam almoçar;</p> <p>A9 volta a questionar o professor acerca de um assunto do teste;</p> <p>A19 ri-se para A3 e este retribui-lhe o sorriso;</p>	<p>O professor acede à solicitação do mesmo;</p> <p>A professora responde-lhe que não lhe vai dizer mais nada;</p> <p>A professora chama-o à atenção e pede-lhe que tenha mais respeito pelos próprios colegas que querem realizar o teste em silêncio, ao mesmo tempo que tenta impor a ordem <i>“vê lá se queres que te ponha lá fora!”</i>;</p> <p>A professor solicita à turma que seja esta a dar a resposta ao aluno;</p>	<p>Corte na comunicação;</p> <p>Imposição da ordem e admoestação a A9;</p> <p>O professor questiona a turma;</p> <p>A19 e A3 revelam ser alunos problema na turma;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>A13 e A14 conversam animadamente;</p> <p>A19 continua a conversar com o colega do lado; O aluno acata a orientação do professor;</p> <p>A2 conversa com a colega;</p> <p>A13 e A3 conversam animadamente;</p> <p>A9 chama a professora;</p> <p>A3 exclama em voz alta “<i>ah ... enganei-me outra vez!</i>”;</p> <p>A13 solicita a ajuda da professora;</p>	<p>A professora ignora;</p> <p>A professora pede-lhe que se mude de lugar, ao mesmo tempo que lhe indica a mesa do fundo da sala;</p> <p>A professora chama-a à atenção;</p> <p>A professora chama-os à atenção e pede-lhes que se calem;</p> <p>A professora não responde ao aluno;</p> <p>A professora pede-lhe que não pense alto;</p> <p>A professora não responde;</p>	<p>Admoestação;</p> <p>Admoestação;</p> <p>Admoestação aos alunos;</p> <p>Aparentemente a professora ignorou a solicitação do aluno; Corte da comunicação;</p> <p>Admoestação;</p> <p>Corte da comunicação;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>A9 chama a professora;</p> <p>A13 chama a professora;</p> <p>A18 coloca o dedo no ar e olha para a professora com o intuito de lhe pedir ajuda;</p> <p>A9 começa a ler em voz alta as questões do teste;</p> <p>A8 chama a professora;</p>	<p>A professora não responde ao aluno;</p> <p>A professora responde-lhe que não o iria ajudar mais na resolução dos exercícios do teste;</p> <p>A professora não responde à solicitação do aluno;</p> <p>A professora exige-lhe que se cale, caso contrário irá para a rua;</p> <p>A professora não responde;</p>	<p>Corte da comunicação;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>Imposição da ordem por parte da professora perante a comunicação parasita de A9. Aparentemente a atitude do aluno era a de “<i>exigir</i>” a atenção da professora;</p> <p>Corte da comunicação;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
9:00 h	<p>A20 coloca uma questão à professora, solicitando-lhe ajuda para uma das respostas do teste;</p> <p>A9 questiona a professora quanto à possibilidade dele próprio poder dar a resposta ao colega (A20);</p> <p>A3 questiona a professora quanto ao significado de uma palavra que constava no teste;</p> <p>A19 Coloca uma questão à professora ao mesmo tempo que se levanta do seu lugar e se dirige a ela;</p> <p>A19 reclama e defende-se afirmando que já havia chamado a professora várias vezes sem que esta o ouvisse;</p> <p>A3 conversa em voz alta com a colega do lado.</p> <p>A13 responde à professora que “<i>se ela quiser pode então pintá-lo de amarelo!</i>”;</p>	<p>A professora responde que não lhe pode dar essa ajuda;</p> <p>A professora não responde ao aluno em causa;</p> <p>A professora responde-lhe de forma como se estivesse surpreendida “<i>outra vez?!</i>”;</p> <p>A professora exige-lhe que se sente imediatamente;</p> <p>A professora não lhe responde e continua a pedir-lhe que se sente;</p> <p>A professora chama A13 à atenção e diz-lhe que não lhe vai aceitar o teste em branco;</p>	<p>Corte da comunicação;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>Imposição da ordem perante a comunicação espontânea;</p> <p>Corte da comunicação e admoestação;</p> <p>A professora ignora a provocação de A13;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>Os alunos começam a conversar entre si instalando-se na turma uma certa agitação;</p> <p>A19 bate com força com as mãos sobre a mesa e em voz alta e com tom autoritário exige que os colegas se calem;</p> <p>A5 chama a professora;</p> <p>A14 tem o braço no ar em sinal de apelo à atenção da professora;</p> <p>A19 espirra de forma estridente;</p> <p>A2 chama “<i>gatuno</i>” a A9;</p>	<p>A professora não reage e mantém-se em silêncio;</p> <p>A professora mais uma vez não reagiu perante esta situação;</p> <p>A professora acede à solicitação do aluno;</p> <p>A professora não lhe responde;</p> <p>Alguns dos seus colegas reclamam da atitude de A19, a professora ignorou;</p> <p>A professora dirige-se a A2 e tira-lhe o teste;</p>	<p>A professora aparenta demonstrar algum receio em agir perante a presença do investigador e opta por ignorar situações de ruído e indisciplina;</p> <p>A professora responde à solicitação de A5;</p> <p>Corte da comunicação a A14;</p> <p>A19 tem-se revelado um aluno problema, ao contrário do que aconteceu noutras aulas;</p> <p>Tentativa de impor a ordem;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>Vários alunos levantam-se dos seus lugares e dirigem-se à professora a fim de lhes entregarem os testes;</p> <p>A13 conversa com o colega de trás, ainda que, não tenha terminado o teste;</p> <p>Alguns alunos conversam uns com os outros, trocando dúvidas relativas ao teste;</p> <p>A13 conversa com A19;</p> <p>A15 conversa com A16;</p> <p>A19 dirige-se a A9 em voz alta pedindo-lhe quase aos gritos que este se cale;</p> <p>A13 conversa com a colega;</p>	<p>Assim que os alunos entregam os testes a professora dá-lhes outra actividade para realizarem;</p> <p>A professora admoesta-o, informando-o de que se não se calar lhe retirará o teste;</p> <p>A professora pede-lhes que se calem, ou caso contrário lhes retirará os testes impedindo-os assim de concluírem os mesmos;</p> <p>A professora ignora;</p> <p>A professora ignora;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora chama-o à atenção;</p>	<p>Admoestação a A13, ainda que o aluno não se tenha mostrado preocupado com a situação;</p> <p>Admoestação;</p> <p>Comunicação parasita permitida;</p> <p>Admoestação;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
9h 15 m	<p>A21 solicita a presença da professora para o esclarecimento de uma dúvida;</p> <p>A turma conversa quase em simultâneo, existindo grande agitação na sala de aula;</p> <p>A9 circula pela sala sem autorização, para, segundo ele, pedir uma borracha;</p> <p>A19 começa a falar num tom de voz alta, dizendo palavras imperceptíveis mais parecendo um código linguístico;</p> <p>A3 levanta-se e dirige-se à professora para lhe entregar o teste;</p>	<p>A professora a cede à solicitação do aluno;</p> <p>A professora exige que se calem, caso contrário anulará os testes a quem não o fizer;</p> <p>A professora pede que se sente, após o ter-lhe pedido uma explicação para o facto;</p> <p>A professora ignora o facto, não lhe dizendo nada;</p> <p>A professora pede-lhe que se sente, uma vez que a partir daquele momento iria recolher os testes de todos os alunos que ainda não haviam entregado. A professora pede à turma que se calem. <i>“Meninos, calados”</i>;</p>	<p>Tentativa de imposição da ordem à turma, através da verbalização explícita de uma represália;</p> <p>Admoestação;</p> <p>Comunicação parasita permitida;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>Admoestação;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>A9 pede à professora que o deixe mudar para o seu lugar inicial;</p> <p>A9 opta por ser ele a mudar de lugar sem esperar pela resposta da professora;</p> <p>A19 grita um “Não”, quando a professora lhe retirou o teste;</p> <p>A9 e A19 respondem de forma ruidosa às questões colocadas pela professora;</p> <p>A3 levanta o estore da janela e resiste ao pedido da professora para que o voltasse a baixar;</p> <p>A3 volta a subir o estore, mal a professora desvia a atenção sobre ele;</p> <p>A9 levanta também ele, o estore da janela;</p>	<p>A professora não respondeu ao aluno;</p> <p>A professora continua a ignorar o aluno apesar da atitude de indisciplina mantida pelo mesmo;</p> <p>A professora ignora a atitude;</p> <p>Após a recolha de todos os testes a professora começa a expor acerca de outros assuntos da aula ao mesmo tempo que ia colocando questões à turma;</p> <p>A professora exige-lhe que volte a fechar o estore;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora ignora a situação;</p>	<p>Corte da comunicação;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>Explicações e questões colocadas à turma. Dois alunos respondem de forma inadequada;</p> <p>Tentativa de imposição da ordem;</p> <p>Denota-se perda/falta de autoridade por parte da professora;</p> <p>Reforço da perda de autoridade da parte da professora;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
9h 30m	<p>A20 reclama e demonstra o seu desagrado pelo facto de professora estar a leccionar o mesmo assunto de aulas anteriores: “<i>outra vez isso stôra!?</i>”;</p> <p>A19 repete tudo o que ouve vindo do gravador, ridicularizando a situação utilizando os gestos e o tom da voz;</p> <p>A9 e A13 riem-se da brincadeira de A19;</p> <p>A turma fica em relativo silêncio e ouvem a mensagem vinda do gravador;</p> <p>A9 abre mais o estore e olha através da janela;</p> <p>A3 está sentado numa postura descontraída e olha através da janela;</p>	<p>A professora não justificou a observação do aluno e pede-lhes que abram o livro na página 20, enquanto ela liga o gravador;</p> <p>A professora ignora o aluno e não o repreende;</p> <p>A professora muda de estratégia e informa a turma para estarem atentos à mensagem que iria passar no gravador da sala de aula;</p>	<p>Aparentemente a professora utilizou esta estratégia por não ter gerido bem o tempo;</p> <p>Perda de autoridade por parte da professora;</p> <p>A professora ignora os sinais de alheamento e de indisciplina;</p> <p>A professora mudou várias vezes de estratégia, aparentemente para colmatar a indisciplina sentida na sala de aula, contudo, os seus propósitos não foram conseguidos;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>A4 pede à professora para que o deixe mudar de lugar, para evitar distrair-se com A3;</p> <p>A3 defende-se da admoestação da professora questionando-a “<i>então não era só para ouvir?</i>”;</p> <p>A9 bate no vidro da janela para chamar a atenção de alguém que vai a passar lá fora;</p> <p>A19 recusa-se a ler após a solicitação da professora para o fazer;</p> <p>Vários alunos solicitam, em simultâneo, à professora que os deixe ler. A3 pede que se calem num tom de voz elevado “<i>calem-se, pá!</i>”</p> <p>A9 pede à professora que o deixe ler, perante a recusa implícita, o aluno queixa-se “<i>ó stôra ela lê tudo!</i>”;</p>	<p>A professora não acede ao pedido do aluno;</p> <p>Após a audição no gravador a professora admoesta A3 pelo facto deste não ter prestado atenção, já que não o viu olhar para a página do livro;</p> <p>A professora ignora a postura de A9;</p> <p>A professora solicita a A19 para que faça a leitura de um texto, perante a sua recusa a professora admoesta A19 com a saída da sala de aula e com falta disciplinar;</p> <p>A professora ignora ambas as situações;</p> <p>A professora ignora este pedido e solicita a A6 para que este continue a leitura;</p>	<p>Corte da comunicação;</p> <p>Admoestação a A3;</p> <p>Comunicação parasita autorizada;</p> <p>Tentativa da imposição da ordem;</p> <p>A professora não impõe a ordem que naquele momento seria necessária;</p> <p>Corte da comunicação a A9;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>A3 limpa o vidro com o livro;</p> <p>A19 ri-se alto em tom jocoso;</p> <p>A9 olha através da janela e não acompanha a leitura;</p> <p>A9 ameaça bater a A19 afirmando “<i>stôra, eu vou-lhe à cara!</i>”;</p> <p>A9 levanta novamente o estore assim que a professora desvia a atenção, desrespeitando a ordem da professora;</p> <p>A19 questiona a professora pela situação “<i>mas porquê?</i>”, evidenciando uma postura descontraída;</p> <p>Alguns alunos respondem aleatoriamente e de forma desordenada;</p>	<p>A professora ignora;</p> <p>A professora pede-lhe que baixe o estore da janela e que tome atenção à aula;</p> <p>A professora ignorou a situação;</p> <p>A professora admoesta o aluno e solicita-lhe que saia da sala de aula;</p> <p>A professora responde-lhe com outra pergunta “<i>também queres sair, é?</i>”;</p> <p>A professora continua a colocar questões à turma de forma aleatória;</p>	<p>A professora ignora as situações e posturas de indisciplina;</p> <p>Admoestação a A9;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>Imposição da ordem, através da expulsão do aluno da sala de aula;</p> <p>A professora admoesta A19;</p> <p>As perguntas dirigem-se aos alunos que, aparentemente lhe sabem responder;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
9h 45m	<p>A turma está bastante agitada e ruidosa;</p> <p>A 19 bate palmas, justificando-se que é para aquecer as mãos;</p> <p>A3 coloca as pernas em cima da mesa e fala num tom de voz elevado;</p> <p>A20 baloiça-se na cadeira;</p> <p>A19 emite uns gritos estridentes;</p> <p>A turma está barulhenta e agitada; Perante a nova proposta de trabalho feita pela professora a turma reage ainda mais negativamente aumentando o ruído;</p> <p>A maioria dos alunos começa a passar para o caderno os exercícios do quadro e a agitação abrandava por momentos;</p> <p>Alguns alunos não passam os exercícios;</p>	<p>A professora muda a estratégia de aula e sugere agora, que sejam os próprios alunos a colocarem as questões uns aos outros;</p> <p>A professora ignora o aluno e a sua postura;</p> <p>A professora solicita-lhe que se cale;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora ignora e não o manda calar;</p> <p>Perante a situação a professora admoesta a turma e afirma que assim não é possível continuar com o trabalho proposto, pelo que terá que optar por lhes pedir, à turma, um trabalho escrito;</p> <p>A professora começa a registar no quadro negro o que pretende que os alunos façam;</p> <p>A professora ignora;</p>	<p>A professora muda novamente a estratégia da aula para captar a atenção dos alunos, mas sem êxito;</p> <p>Admoestação a A3;</p> <p>A professora volta a mudar a estratégia da sala de aula perante a falta de receptividade da turma pela anterior;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>A3 pergunta em vos alta a A19 se Portugal tinha ganho ou não no jogo do dia anterior;</p> <p>A9 bate à porta da sala de aula, abre-a e pergunta à professora se já pode entrar;</p> <p>A9 circula pelo lado de fora da sala de aula olhando lá para dentro através da janela;</p> <p>A3 continua a fazer ruído, agora com a caneta;</p>	<p>A professora solicita a caderneta escolar de ambos os alunos;</p> <p>A professora diz-lhe que não;</p> <p>A própria professora dirige-se à janela e fecha o estore; Admoesta a turma pelo mau comportamento afirmando que <i>“esta aula é uma vergonha, por isso vou fazer um relatório para a Directora de Turma.”</i>;</p> <p>A professora ignora;</p>	<p>Imposição da ordem, através do registo escrito na caderneta escolar para informar os Encarregados de Educação dos memos acerca do comportamento de ambos;</p> <p>Imposição da ordem à turma;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
10: 00 h	<p>A11 chama a professora em vos alta queixando-se de A12 por este lhe ter tirado a carteira;</p> <p>O burburinho na sala de aula mantém-se e a agitação generalizou-se;</p> <p>A9 bate à porta;</p> <p>A13 começa a rir-se de forma estridente e compulsivamente sem razão aparente;</p> <p>A13 reage negativamente e começa a chorar, ao mesmo tempo que bate com força com a mochila sobre a mesa;</p> <p>A17 reage de forma negativa à admoestação da professora.</p>	<p>A professora ignora o apelo por parte do aluno;</p> <p>A professora solicita a A5 para que comece a ler o texto em vos alta;</p> <p>A professora não responde e ignora;</p> <p>A professora impõe-lhe que se cale, ao mesmo tempo que lhe pede a caderneta escolar para nela registar uma repreensão escrita;</p> <p>A professora volta pedir que se cale, caso contrário marcar-lhe-á também falta disciplinar;</p> <p>A professora pede a A17 para estar mais atento.</p>	<p>Corte da comunicação;</p> <p>Tentativa de <i>acalmar</i> o ruído da turma;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>Tentativa de imposição da ordem a A13;</p> <p>Nova tentativa de imposição da ordem a A13;</p> <p>A17 foi um dos alunos que em outras aulas aparentou uma postura de quase enquistamento; o mesmo aconteceu em relação aos alunos A19 e A9 que nesta aula se revelaram “alunos problema”.</p>

Anexo 2. D) Grelha dos factos registados a partir da observação naturalista de uma aula

Disciplina: Inglês
 Nível de Ensino: 5º Ano de Escolaridade
 Turma: C
 Nº de Aulas: Duas (das 10h 15m às 11h 45m)

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
10.15	<p>Os alunos entram na sala de aula de forma ordeira e vão-se sentando nos respectivos lugares.</p> <p>Alguns alunos conversam num tom de voz relativamente baixo;</p> <p>A8 coloca uma questão à professora sobre assuntos da aula;</p> <p>Alguns alunos perguntam quantas linhas são necessárias para escrever o sumário;</p> <p>A turma está em silêncio e acompanha a aula escrevendo no caderno diário os registos feitos no quadro negro;</p>	<p>A professora solicita a um aluno para que escreva o sumário no quadro;</p> <p>A professora pede-lhes que não façam barulho, nem mantenham diálogos paralelos;</p> <p>A professora pede-lhe que se cale;</p> <p>A professora ignora a pergunta;</p>	<p>Corte da comunicação;</p> <p>São perguntas recorrentes nos alunos (quantas linhas são precisas, que dia é hoje, o que vamos fazer hoje, isso sai no teste, isso é para passar no caderno ...);</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>A8 olha em redor;</p> <p>A12 levanta-se e dirige-se à professora para lhe colocar uma dúvida;</p> <p>A13 espreguiça-se ao mesmo tempo que e vira para trás para conversar com a colega;</p> <p>A4 está com a cabeça sobre a mesa;</p> <p>Começa a ouvir-se uma certa agitação na turma uma vez que os alunos conversam uns com os outros;</p> <p>A17 informa a professora que não traz o livro;</p>	<p>A professora solicita a uma aluna que vá ao quadro concluir uns exercícios já iniciados na aula anterior;</p> <p>A professora pede-lhe que se sente;</p> <p>A professora pede à turma para que abram o livro na página X;</p> <p>A professora marca-lhe falta de material e vai confirmando junto dos restantes alunos se estes levam ou não os materiais escolares necessários para a aula;</p>	<p>Corte da comunicação;</p> <p>A professora utiliza um tom de voz autoritário quando se dirige à turma e a alguns dos alunos;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
10h 30m	<p>Ouve-se uma certa agitação e ruído na turma;</p> <p>A3 Levanta-se sem pedir autorização e dirige-se até a A22 com o propósito de lhe indicar qual era a página do livro onde estavam a ler,</p> <p>A turma está mais calma e aparentemente todos acompanham a leitura;</p> <p>A17 escreve no tampo da mesa;</p> <p>A8 conversa com A9;</p> <p>A13 conversa com A14;</p> <p>A21 conversa com A20;</p> <p>A12 pede ao professor para ir ao cesto do lixo;</p> <p>A turma mantém-se em relativo silêncio e acompanham a leitura;</p>	<p>A professora solicita à turma que façam silêncio;</p> <p>A professora bate com a palma da mão sobre a mesa/secretária para impor a ordem na sala, ao mesmo tempo que dá ordens a A3 para que se sente no seu lugar;</p> <p>A professora vai indicando o nome dos alunos que vão fazendo a leitura;</p> <p>A professora acede à solicitação de A12;</p> <p>A professora vai indicando os alunos que vão dando continuidade à leitura;</p>	<p>A professora chama a atenção da turma batendo com força ora com a mão, ora com o livro de ponto sobre a secretária de forma ruidosa;</p> <p>Regra geral, nos momentos de leitura os alunos mantêm-se calmos e atentos;</p> <p>Aparentemente, são vários os alunos que estão completamente alheio ao que e passa na aula;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>A12 esta com a cabeça deitada sobre a mesa;</p> <p>A1 boceja;</p> <p>A17 escreve sobre a cadeira;</p> <p>A12 e A13 olham através da janela;</p> <p>A16 boceja;</p> <p>A24 rói as unhas;</p> <p>A3 e a12 comunicam através da linguagem gestual;</p> <p>A1 atira um objecto de forma furtiva a A8;</p> <p>A3 risca o pescoço a A1 propositadamente;</p> <p>A12 questiona a professora acerca do que ela acabara de dizer;</p>	<p>A professora informa a turma de que vai passar exercícios no quadro e que têm que passar para o caderno e realizar individualmente;</p>	<p>Predominam os sinais de alheamento e de alguma indisciplina, ainda que sejam ignorados pela professora;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
10h 45m	<p>A12 questiona a professora acerca do que ela acabara de dizer;</p> <p>Alguns alunos sugerem que os exercícios sejam elaborados oralmente em vez de serem escritos;</p> <p>A24 questiona a professora acerca do que era para fazer;</p> <p>A8 sopra através da esferográfica em carga, bolinhas de papel para os colegas;</p> <p>A18 espreguiça-se;</p> <p>A3 queixa-se à professora de A1, afirmando que este o está a chatear;</p> <p>A18 muda de lugar e ocupa o lugar deixado vago por A1, sem pedir autorização à professora;</p> <p>A18 pergunta à professora e é necessário escrever no caderno o que está escrito no quadro;</p>	<p>A professora volta a explicar o que havia dito anteriormente, mas em português;</p> <p>A professora ignorou a solicitação dos alunos;</p> <p>A professora não responde a A24;</p> <p>A professora pede-lhes que saiam os dois da aula, justificando de que já os tinha avisado de que caso interrompessem a aula iriam para a rua;</p> <p>A professora escreve mais exercícios no quadro;</p> <p>A professora continua a escrever exercícios no quadro negro e não responde à pergunta de A18;</p>	<p>Ainda que a professora tenha procurado dar a aula em Inglês, quase sempre teve que traduzir o que dizia em Inglês, para Português. Este facto obrigou a professora a repetir ao longo da aula mais do que uma vez aquilo que dizia, quer em Inglês, quer em Português;</p> <p>A3 e A1 saem da aula como forma de represália pelo comportamento indisciplinado;</p> <p>Corte da comunicação;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>A 24 pergunta por sua vez a A18 se é ou não necessário passar o que a professora regista no quadro e A18 responde-lhe que não sabe;</p> <p>A8 veste e despe o casaco;</p> <p>A21 boceja;</p> <p>A13 aperta os atacadores ao mesmo tempo que se vira para trás a conversar com os colegas.</p> <p>A13 pede à professora que volte a colocar a questão porque não compreendeu;</p> <p>A9 coloca o braço no a em sinal de querer colocar uma questão à professora;</p> <p>A8 está de joelhos em cima da cadeira ao mesmo tempo que se vira para trás,</p> <p>A4 e A5 conversam;</p>	<p>A professora coloca uma questão a A13;</p> <p>A professora volta a colocar a mesma questão em português;</p> <p>A professora ignorou o facto;</p>	<p>Em virtude de a professora não responder a algumas dúvidas manifestadas pelos alunos, estes procuram esclarecer-se entre si;</p> <p>A questão dirigida a A13 teve o propósito de controlar o comportamento da aluna;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>A professora ignora a situação;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
11 00h	<p>A24 pergunta a A19 se o que está no quadro é ou não para passar no caderno;</p> <p>A20 e A21 conversam com A22 e A23;</p> <p>A22 levanta-se do lugar e dirige-se à professora a fim de esclarecer uma dúvida;</p> <p>A9 coloca o braço no ar para solicitar a atenção da professora;</p> <p>A4 pede à professora que o deixe ir à casa de banho;</p> <p>A24 não responde à questão colocada pela professora porque diz não ter compreendido;</p> <p>A2 vira-se para trás e conversa com A3,</p> <p>A21 conversa com A23,</p> <p>A4 e A5 conversam;</p>	<p>A professora continua a escrever no quadro e a solicitar a atenção dos alunos;</p> <p>A professora dirige-se aos alunos e exige que eles se calem, caso contrário faria um registo na caderneta escolar;</p> <p>A professora acede ao pedido de A9;</p> <p>A professora acede ao pedido de A4;</p> <p>A professora coloca uma questão a A24;</p>	<p>Corte da comunicação a A24 e A19;</p> <p>Tentativa de imposição da ordem;</p> <p>A questão colocada a A24 tinha como propósito de controlar o comportamento do aluno;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
11h 15m	<p>A8 boceja e olha para o relógio;</p> <p>A9 pede a A8 que esteja quieto porque o está a distrair;</p> <p>A8 coloca o fecho do porta-lápis na boca e faz com que este baloíce de um lado para o outro;</p> <p>A15 e A5 colocam o braço no ar para responder à questão colocada pela professora à turma;</p> <p>A3 pergunta as horas a A7;</p> <p>A7 levanta-se do lugar e vai perguntar à professora se pode ir à casa de banho;</p> <p>A13 pergunta à professora se vai passar mais exercícios ou se já acabou;</p>	<p>A professora vai circulando pelas mesas supervisionando e corrigindo os exercícios realizados por alguns dos alunos;</p> <p>A professora coloca questões à turma;</p> <p>A professora chama a atenção de A3 e pergunta-lhe quantas vezes é preciso pedir-lhe para que fique quieto e calado;</p> <p>A professora responde-lhe negativamente e pede-lhe que se sente;</p> <p>A professora não lhe respondeu e continua a escrever no quadro;</p>	<p>A colocação de questões sobre as temáticas em estudo tem sido uma estratégia utilizada ao longo da aula;</p> <p>O pedido para ir à casa e banho aparenta ser um pretexto para sair por uns minutos da aula;</p> <p>Corte da comunicação a A13;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>A11 afirma que não sabe onde deve ler;</p> <p>A7 desequilibra-se e cai da cadeira após ter estado a baloiçar-se nela;</p> <p>A8 ri-se de forma ruidosa pelo facto de A7 ter caído;</p> <p>A19 pede a atenção da professora colocando o braço no ar;</p> <p>A4 brinca com uma garrafa de água;</p> <p>A21 escreve num papel e atira-o a A13;</p> <p>A turma fica mais agitada e alguns alunos perguntam se já podem arrumar as coisas;</p> <p>A24 pergunta qual é a página em que estão a ler;</p> <p>A24 coloca uma questão à professora;</p>	<p>A professora solicita a A11 para que leia em voz alta um dos exercícios do livro;</p> <p>A professora acede ao pedido de esclarecimento por parte de A19;</p> <p>A professora não respondeu;</p>	<p>Predominam os sinais de alheamento e de indisciplina que parecem agravar-se e aumentar, à medida que a aula se vai aproximando do final;</p> <p>Corte da comunicação a A24;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>A turma está muito agitada;</p> <p>A8 simula estar a tocar bateria batendo com o lápis sobre a mesa;</p> <p>A3, A1 e A2 conversam;</p> <p>A12 pede para ir ao cesto do lixo;</p> <p>A12 arremessa um papel a A3, esta última queixa-se à professora;</p>	<p>A professora vai colocando questões à turma;</p> <p>A professora admoesta A3 dizendo-lhe que se não para com a conversa irá para a rua;</p> <p>A professora recusa o pedido e solicita-lhe que esteja calada;</p> <p>A professora repreende A3 e exige-lhe que se levante que como castigo ficará virada para a parede de costas para os colegas;</p> <p>A professora continua a colocar questões à turma;</p>	<p>Para controlar os comportamentos e o ruído;</p> <p>A professora procura controlar o comportamento apenas de alguns alunos;</p> <p>Forma muito tradicional e <i>fora de moda</i> para admoestar um aluno;</p> <p>Aparentemente para controlar as posturas que aparentemente lhe estão a causar nervosismo e insegurança;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
11h 45m	<p>Alguns alunos olham para o relógio, outros perguntam as horas e outros dizem as horas;</p> <p>A5 boceja;</p> <p>A5 arruma o material escolar dentro da mochila;</p> <p>A3 pede à professora que a deixe ir à casa de banho;</p> <p>A turma está em grande agitação e existe muito ruído a sala;</p> <p>Toca para a saída e os alunos saem da sala aos encontrões e em grande correria.</p>	<p>A professora recusa o pedido feito por A3, afirmando que está quase na hora do término da aula;</p>	

Anexo 2. E) Grelha dos factos registados a partir da observação naturalista de uma aula

Disciplina: História e Geografia de Portugal
 Nível de Ensino: 5º Ano de Escolaridade
 Turma: B
 Nº de Aulas: Duas (das 10h 15m às 11h 45m)

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
10h 15m	<p>A turma entra na sala de aula relativamente calma à medida que se vão dirigindo aos respectivos lugares;</p> <p>A7 coloca o braço no ar em sinal de pedido de autorização para intervir. A18, A14, A10, A4 E A2 têm também o braço no ar para responderem;</p> <p>A 16 coloca a cabeça m cima da mesa;</p> <p>A16 não responde à questão colocada pela professora;</p>	<p>A professora já está no quadro a escrever o sumário;</p> <p>Após o registo do sumário a professora vai colocando questões à turma, solicitando a participação de alguns dos alunos que solicitam que os deixe participar;</p> <p>A professora solicita a participação de A16;</p> <p>A professora chama-o à atenção admoestando-o;</p>	<p>A entrada em silêncio surpreendeu-nos comparativamente ao que aconteceu nas outras aulas;</p> <p>A questão teve como propósito o controlo de uma postura;</p> <p>Admoestação a A16;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
10h 30m	<p>A21 deita-se quase sobre a cadeira enquanto a professora escreve no quadro mas retoma a postura correcta assim que a professora se vira para a turma;</p> <p>A7 coloca uma dúvida à professora;</p> <p>A1 solicita também a ajuda da professora enquanto boceja;</p> <p>A7 volta a questionar a professora acerca da matéria que sairia para o teste;</p> <p>A turma está silenciosa e regista no dossier os exercícios que a professora registou no quadro;</p> <p>A5 solicita a ajuda da professora;</p> <p>A12 está virado para trás e conversa com o colega;</p> <p>A9 comenta em voz alta “<i>Não estou a perceber nada!</i>”;</p>	<p>A professora escreve o sumário no quadro negro seguido de alguns exercícios práticos;</p> <p>A professora ignora a intervenção de A7;</p> <p>A professora ignora a solicitação do aluno;</p> <p>A professora volta a não responder a A7;</p> <p>A professora vai explicando o que está escrito no quadro, bem como aquilo que pretende que eles façam;</p> <p>A professora ignora a solicitação de A5;</p> <p>A professora ignorou o comentário;</p>	<p>A atitude de A21 indicia algum cuidado e preocupação quanto à sua postura;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>Corte da comunicação a A7;</p> <p>Explicação feita à turma;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>Corte da comunicação;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
10h 45m	<p>Os alunos à medida que vão concluindo o registo do quadro para o caderno vão dizendo em vos alta: <i>“já passei”</i>;</p> <p>A17 e A18 riem-se um para o outro de forma discreta;</p> <p>A18 acusa o colega em vos alta afirmando que ele lhe está a chamar <i>“nomes”</i>;</p> <p>A21 olha através da janela;</p> <p>A15, A16 e A3 olham também através da janela;</p> <p>A5 solicita à professora que o deixe participar na aula;</p> <p>A14 e A16 disputam discretamente o espaço que cada um ocupa;</p> <p>A21 responde: <i>“quem sabe, sabe, e eu não sei!”</i>;</p>	<p>A professora vai supervisionando os trabalhos dos alunos;</p> <p>A professora admoesta A18 pedindo-lhe que se cale e que esteja quieta;</p> <p>A professora acede ao pedido do aluno;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora coloca uma questão a A21 e perante a resposta do mesmo, admoesta-o proibindo-o de voltar a ser incorrecto;</p>	<p>Admoestação a A18;</p> <p>A professora ignora alguns dos alunos que evidenciam sinais de alheamento;</p> <p>Admoestação e imposição da ordem a A21;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
11 00h	<p>A21 boceja;</p> <p>A17 baloiça-se na cadeira e boceja;</p> <p>A20 baloiça-se com a cadeira;</p> <p>A12 brinca com a bola de futebol que tem sob a mesa;</p> <p>A16 tem a cabeça sobre a mesa;</p> <p>A1, A3, A9, A2, A14, A15, A16, A20, e A21 estão calados mas ora olham através da janela, ora olham para o relógio ...;</p> <p>A4 tem a cabeça sobre a mesa;</p> <p>A21 tem a cabeça sobre a mesa;</p> <p>A17 faz comentários acerca da data;</p> <p>Os alunos acompanham a leitura com algum entusiasmo;</p>	<p>A professora ignora;</p> <p>A professora ignora;</p> <p>A professora ignora;</p> <p>A professora admoesta o aluno e exige-lhe que lhe dê a bola para ser ela a guardá-la;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora responde-lhe que ele: <i>“até parece estares fora de ti”</i> e pede-lhe que esteja calado;</p> <p>A professora pede que comecem a ler um texto do manual;</p>	<p>A professora concentra a sua atenção nos alunos que revelam empenho pelas actividades em curso;</p> <p>Admoestação/repreensão;</p> <p>Aparentemente são vários os alunos que revelam estar alheios à aula;</p> <p>Admoestação a A17;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
11h 15m	<p>A6 queixa-se à professora do colega que a está a chatear;</p> <p>Vários alunos solicitam que os deixe responder colocando o braço no ar;</p> <p>Vários alunos solicitam à professora que os deixe prosseguir com a leitura;</p> <p>Alguns alunos reclamam afirmando: <i>“são sempre os mesmos a ler, stôra!”</i>;</p> <p>Após a leitura de A9 os colegas fizeram a sua apreciação: <i>“até leu bem!”</i>;</p>	<p>A professora ignora;</p> <p>A professora começa a colocar questões à turma relativas ao texto;</p> <p>A professora solicita a A7 que continue a leitura;</p> <p>A professora solicita a A9 (Ruben) que continue a leitura;</p>	<p>Nesta aula os alunos solicitam à professora que os deixe participar e raramente existem intervenções espontâneas;</p> <p>Os alunos gostam de ler, mesmo aqueles que revelam dificuldades em fazê-lo;</p> <p>Os alunos parecem reconhecer das expectativas que o professor nutre em relação aos alunos;</p> <p>As expectativas em relação a este aluno não são positivas nem mesmo por parte dos seus colegas;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
11h 30m	<p>Após terminada a leitura, começa a instalar-se alguma agitação na turma;</p> <p>A7 e A8 conversam um com o outro num tom de voz baixo;</p> <p>A19 está virado para trás;</p> <p>A9 dobra a camisola e faz dela uma almofada para apoiar a cabeça;</p> <p>A21 conversa com A20;</p> <p>A3 espreguiça-se e olha para o relógio;</p>	<p>A professora informa a turma que vai passar acetatos/transparências;</p> <p>A professora ignora;</p> <p>A professora chama-o à atenção pedindo-lhe que se vire para a frente imediatamente;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora ignora a situação;</p>	<p>Aparentemente não era uma estratégia muito habitual, pelo que sabia que iria ter boa adesão por parte da turma;</p> <p>A professora não responde da mesma maneira perante o mesmo sinal emitido pelos alunos, reage mais em função dos alunos (das expectativas que tem dos mesmos) do que do sinal em si mesmo;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>A17 e A18 conversam um com o outro;</p> <p>A20 e A21 olham as imagens do manual e comentam;</p> <p>A17 solicita à professora que o deixe responder à questão;</p> <p>A21 pergunta a s horas à professora;</p> <p>A19 e A21 conversam um com o outro;</p> <p>A5 solicita à professora que o deixe ir ao quadro realizar o exercício;</p> <p>A9 continua com a cabeça sobre a mesa;</p> <p>A7 solicita a ajuda da professora;</p> <p>A 17 solicita à professora que o deixe participar na aula;</p> <p>A19 acusa A3 deste lhe ter chamado “<i>nomes</i>”;</p>	<p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora coloca uma questão à turma e ignora A17;</p> <p>A professora não lhe responde;</p> <p>A professora autoriza A5 a ir ao quadro;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora ignora a solicitação do aluno;</p> <p>A professora acede ao pedido do aluno;</p> <p>A professora ignora;</p>	<p>Corte da comunicação a A17;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>Corte da comunicação;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
11h 45m	<p>A21 tem o chapéu na boca;</p> <p>A20 olha através da janela;</p> <p>A4 solicita insistentemente à professora que o deixe participar na aula;</p> <p>A21 pergunta as horas a A20;</p> <p>A7 solicita à professora que o deixe participar na aula;</p> <p>A9 tem a cabeça sobre a mesa;</p> <p>A15 e A16 ainda não falaram desde o início da aula;</p> <p>A19 tem a cabeça sobre a mesa;</p> <p>A4 solicita a presença da professora;</p> <p>A15 e A16 chamam a professora para a avisarem que faltam apenas cinco minutos para tocar para a saída.</p>	<p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora não acede à solicitação de A4;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora responde: “<i>nem que faltassem dez, só saem quando acabarem de passar o sumário</i>”.</p>	<p>Corte da comunicação;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>Corte de comunicação;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>Imposição da ordem.</p>

Anexo 2. F) Grelha dos factos registados a partir da observação naturalista de uma aula

Disciplina: História e Geografia de Portugal
 Nível de Ensino: 5º Ano de Escolaridade
 Turma: C
 Nº de Aulas: Duas (8h 30m às 10 h)

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
8h 30m	<p>A20 faz circular a caneta pelo chão até chegar a A5;</p> <p>Os alunos mantêm-se calmos enquanto escrevem o sumário no caderno;</p> <p>A18 e A17 conversam;</p> <p>A13 conversa com A17;</p> <p>A1 e A20 colocam o braço no ar mas respondem espontaneamente que eles fizeram os TPC;</p>	<p>A professora regista o sumário no quadro;</p> <p>A professora exige-lhes que se calem;</p> <p>A professora pergunta-lhes pelos trabalhos de casa;</p> <p>A professora ignorou a resposta dos alunos;</p>	<p>A turma está calma e regista o sumário;</p> <p>Admoestação/repreensão a A18 e a A17;</p> <p>A questão teve como propósito o controlo de posturas e de admoestação;</p> <p>Corte da comunicação;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>A12 conversa com A17;</p> <p>A6 diz não ter feito os TPC em virtude de não ter conseguido;</p> <p>A1 informa a professora de que fez a dobrar os trabalhos de casa;</p> <p>A20 afirma de imediato: “já lá estou, stôra!”;</p> <p>A13 está aparentemente distraída;</p> <p>A1 olha através da janela;</p> <p>A17 responde à questão que a professora colocou a A1;</p>	<p>A professora questiona-os também acerca da realização dos trabalhos de casa e pede-lhes que lho mostrem;</p> <p>A professora admoesta a aluna afirmando: “<i>é sempre a mesma coisa!</i>”;</p> <p>A professora responde de forma irónica: “<i>ainda bem!</i>”;</p> <p>A professora solicita a A20 para que abra o manual na página indicada;</p> <p>A professora chama à atenção de A13,</p> <p>A professora coloca uma questão a A1,</p> <p>A professora ignorou a situação;</p>	<p>O objectivo da questão foi a de controlar posturas ou o de chamar a atenção dos alunos para a aula;</p> <p>Esta observação testemunhou perante a turma e a própria aluna o fraco conceito que tem da mesma;</p> <p>Reforço negativo;</p> <p>A questão teve como propósito admoestar A1;</p> <p>Corte de comunicação a A17;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
8h 45m	<p>A12 responde: “ó stôra, eu não leio, prefiro ver televisão!”;</p> <p>A13 aparentemente não ouvira a questão pois parecia estar distraída;</p> <p>A12 lê com dificuldade e os colegas vão corrigindo o mesmo;</p> <p>A4 olha para o cartão da escola, parecendo estar a observar o horário;</p> <p>A6 olha para o ar;</p> <p>A12 responde que não compreendeu muito bem;</p> <p>A4 boceja;</p> <p>A20 olha para o relógio;</p>	<p>A professora questionou a turma acerca de quem andava a ler um livro naquele momento e que livro andavam a ler;</p> <p>A professora coloca a mesma questão a A13;</p> <p>A professora solicita a A12 para que este começasse a ler o texto;</p> <p>A professora intervém e informa que ela é quem tem que corrigir A12, e não eles;</p> <p>A professora pede a A1 que faça uma síntese do texto que acabara de ler;</p>	<p>A pergunta destinava-se a captar a atenção de A13;</p> <p>Admoestação a alguns alunos;</p> <p>São vários os alunos que evidenciam sinais de alheamento, mas não são visíveis sinais de indisciplina. Aparentemente a professora consegue impor a autoridade.</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>A2 boceja;</p> <p>A11 responde de forma espontânea à pergunta dirigida a A13;</p> <p>A10 reclama com A11 dizendo-lhe que não era ele que deveria responder;</p> <p>Outro aluno solicita à professora que o deixe responder a ele;</p> <p>A1 folheia o manual;</p> <p>A9 e A10 conversam um com o outro;</p> <p>A13 e A15 conversam um com o outro;</p> <p>A6 responde. <i>“Isso, eu não sei stôra”</i>;</p> <p>A19 coloca uma dúvida à professora;</p>	<p>A professora coloca uma questão a A2;</p> <p>A professora coloca uma questão a A13;</p> <p>A professora ignora o comentário de A10;</p> <p>A professora coloca uma questão a A12;</p> <p>Ignora a situação;</p> <p>Ignora a situação;</p> <p>Ignora a situação;</p> <p>A professora coloca uma questão a A6;</p> <p>A professora não lhe responde;</p>	<p>A questão teve como propósito a controlo da postura de A2;</p> <p>Corte de comunicação a A11;</p> <p>A 10, repetiu o que, a professora costuma dizer;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>Os sinais que evidenciam alheamento mas que não provocam ruído, regra geral são ignorados pela professora;</p> <p>Corte da comunicação;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>Alguns alunos solicitam à professora que os deixe responder, afirmando: “<i>eu sei, stôra!</i>”;</p> <p>A12 solicita à professora que o deixe responder;</p> <p>A20 faz queixa do seu colega dizendo que o mesmo o está a distrair;</p> <p>A12 brinca com o tubo da cola tentando enroscar a tampo do mesmo num dos orifícios da cadeira;</p> <p>A5 mexe e remexe na mochila até encontrar a carteira e tira dela os documentos espalhando-os pela mesa;</p> <p>A17 pede à professora que volte a explicar o assunto porque ele não está a perceber;</p> <p>A1 apoia a cabeça sobre o braço;</p>	<p>A professora começa a escrever no quadro as ideias síntese dos assuntos tratados na aula ao mesmo tempo que vai colocando questões à turma;</p> <p>A professora pede que seja A8 a responder à questão;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora coloca uma questão a A12;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora volta a explicar ao aluno e ao resto da turma;</p> <p>A professora ignora a situação;</p>	<p>Coloca questões à turma;</p> <p>Corte da comunicação a A12;</p> <p>Corte de comunicação a A20;</p> <p>Questão a A12, visivelmente com o propósito de chamar à atenção do aluno;</p> <p>A professora volta a explicar os assuntos à turma e a A17 individualmente;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
9:00h	<p>A20 chama por A12;</p> <p>A11 expõe uma dúvida à professora sobre a exposição anterior, mas, perante a pergunta da professora a aluna responde: “<i>nada, nada!</i>”;</p> <p>A turma está em silêncio a passar o esquema síntese do quadro para o dossier;</p> <p>A6 e A17 conversam baixinho;</p> <p>A1 olha através da janela;</p> <p>A11 espreguiça-se e boceja;</p> <p>A19 olha para o quadro mas ainda não fez qualquer registo escrito no caderno;</p> <p>A19 coloca uma dúvida à professora;</p> <p>A5 brinca com a esferográfica;</p>	<p>A professora pede a A11 para repetir o que havia dito;</p> <p>A professora circula pela sala e vai observando o que os alunos registam no caderno;</p> <p>A professora chama os alunos à atenção;</p>	<p>A professora ignora;</p> <p>A11 desistiu de colocar a dúvida, talvez pelo tom com que a professora a interpelou;</p> <p>A turma fica em silêncio sempre que fazem registos no caderno;</p> <p>Admoestação a A6 e a A17;</p> <p>A professora ignora os sinais de alheamento;</p> <p>Corte da comunicação a A19;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>A13 afirma não estar a compreender os assuntos expostos pela professora;</p> <p>A9 coloca o braço no ar em sinal de pedido de autorização para falar ao mesmo tempo que se espreguiça;</p> <p>A12 continua a brincar com o tubo da cola;</p> <p>A8 à medida que a professora vai explicando, vai ao mesmo intervindo de forma espontânea dando exemplos concretos daquilo que a professora vai falando;</p> <p>A4 desmonta a esferográfica;</p> <p>A12 ri-se para o colega do lado;</p> <p>A6 coloca o braço no ar e pergunta se é preciso passar tudo o que está no quadro;</p> <p>A5 baloiça-se na cadeira ao mesmo tempo que boceja;</p>	<p>A professora volta a explicar à aluna e à turma em simultâneo;</p> <p>A professora ignora o pedido de solicitação de A9;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora explica os assuntos da aula e confirmando os exemplos de A8;</p> <p>A professora ignora a situação;</p>	<p>Sempre que um aluno pede explicação sobre um assunto, a professora opta por fazer também a explicação à turma;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>Explicação à turma e reforço positivo a A8;</p> <p>Sinais de alheamento ignorados pela professora;</p> <p>Corte da comunicação;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
9h 15 m	<p>A19 baloiça-se na cadeira,</p> <p>A5 coloca uma dúvida à professora; Perante a intervenção da professora o aluno responde: “nada, nada!”;</p> <p>A20 coloca o dedo no ar e pede para responder à questão da professora;</p> <p>A5 responde à questão colocada;</p> <p>A11 solicita a ajuda da professora, afirmando não estar a compreender “<i>uma coisa</i>”;</p> <p>A4 responde à questão da professora;</p> <p>A6 está virado para trás;</p>	<p>A professora responde ao aluno e pede-lhe que volte a colocar a dúvida para que os colegas pudessem ouvir;</p> <p>A professora coloca uma questão à turma;</p> <p>A professora solicita a A20 para que seja ele a responde;</p> <p>A professora esclarece A11;</p> <p>A professora coloca uma questão à turma;</p> <p>A professora ignora a situação;</p>	<p>A professora responde ao aluno;</p> <p>Corte da comunicação a A20;</p> <p>A professora esclarece em simultâneo A11 e a turma;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>A12 brinca com a esferográfica;</p> <p>A19 tem a cabeça apoiada sobre a mesa;</p> <p>A20 tem a cabeça apoiada sobre o braço;</p> <p>A6 está virado para trás e comunica com A20 através de gestos;</p> <p>A20 responde espontaneamente à pergunta que a professora colocava a um aluno.</p> <p>A20 responde à professora: “<i>stôra, desculpe lá!</i>”, ao mesmo tempo que murmura algo com o colega;</p> <p>A6 pergunta a A20 “<i>o que foi?</i>”, o mesmo responde-lhe em voz baixa;</p> <p>A1 e A4 brincam com as respectivas esferográficas;</p>	<p>A professora não lhe responde a A20;</p>	<p>São vários os sinais de alheamento ignorados pela professora;</p> <p>Corte da comunicação a A20;</p> <p>Existe alguma preocupação por parte dos alunos em manterem uma postura de cordialidade para com a professora;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>A17 corrige uma expressão utilizada pela professora;</p> <p>A12 olha para o “ar”;</p> <p>A6 levanta-se do seu lugar e dirige-se ao cesto do lixo sem pedir autorização;</p> <p>A11 ouve a professora a falar e vai confirmando o que a mesma vai dizendo;</p> <p>A6, A1, A20, A19, A12, A5, A16 e A17 estão aparentemente distraídos;</p> <p>A6 deixa cair a esferográfica para debaixo da cadeira, ao tentar apanha-la com a perna provoca algum ruído;</p> <p>A16 pergunta as horas a um colega através de gestos;</p> <p>A17 pergunta as horas a A15;</p>	<p>A professora ignorou;</p> <p>A professora ignorou a situação;</p> <p>A professora expõe os assuntos da aula à turma;</p>	<p>A professora optou por <i>fingir</i> não ter ouvido;</p> <p>Exposição à turma;</p> <p>São vários os sinais de alheamento e também a existência de algum ruído, ainda que pouco perceptível;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
9h 30m	<p>A17 e A18 conversam baixinho;</p> <p>A21 coloca uma dúvida à professora;</p> <p>A13 conversa com A15;</p> <p>A20 coloca uma dúvida à professora;</p> <p>A17 está virado para a mesa de trás e conversa com A19;</p> <p>A6 está virado para A10;</p> <p>A6 dá um murro a A7;</p> <p>Existe um certo ruído na turma;</p> <p>A17 e A18 conversam;</p> <p>A5 olha para todos os lados da sala, mas não passa a síntese no caderno;</p>	<p>A professora esclarece o aluno;</p> <p>A professora volta a explicar ao aluno;</p> <p>A professora escreve no quadro negro a síntese daquilo que havia estado a explicar;</p> <p>A professora admoesta a turma, pedindo-lhes que estejam atentos;</p>	<p>Explicação ao aluno;</p> <p>Explicação ao aluno;</p> <p>A professora opta por ignorar a agressão de A6 A7</p> <p>Exposição/explicação à turma;</p> <p>Ruído na turma, ainda que que, subtil;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>A6 coloca uma dúvida à professora acerca do que está registado no quadro; Os restantes alunos começaram a rir-se;</p> <p>A4 olha insistentemente para o horário escolar;</p> <p>A20 chama a professora e acusa A6 por este estar a fazer gestos feios;</p> <p>A6 pede ajuda à professora acerca de algo que, afirma não ter compreendido;</p> <p>A15 olha para o teto da sala de aula;</p> <p>Alguns alunos sugerem à professora que essa actividade seja trabalho para casa;</p> <p>A17 está virado para trás;</p>	<p>A professora pergunta-lhe surpreendida “<i>mas que pergunta vem a ser essa!?</i>”;</p> <p>A professora esclarece o aluno;</p> <p>A professora solicita à turma que realizem os exercícios da página 35 do manual;</p> <p>A professora ignorou a sugestão;</p> <p>A professora chama-o à atenção;</p>	<p>A professora evidenciou perante a turma expectativas negativas relativamente a A6;</p> <p>A professora ignora A20;</p> <p>Aparentemente A6 procurou desviar a atenção da professora;</p> <p>Exposição à turma;</p> <p>Sugestão de actividade por alguns alunos;</p> <p>Admoestação a A17;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
9h 45m	<p>A1 pede autorização à professora para ir afiar o lápis. Como a professora não lhe respondeu, o aluno levanta-se e dirige-se ao cesto do lixo sem autorização;</p> <p>A20 e A19 olham no vazio;</p> <p>A12, A13, A17, e A18 vão-se batendo uns aos outros, aproveitando para o fazer sempre que a professora se encontra de costas para a turma;</p> <p>A19 conversa com o colega da mesa de trás;</p> <p>A6 usa o bico do lápis para picar a perna do colega, A7;</p>	<p>A professora não responde ao aluno;</p> <p>A professora faz registos no quadro; A professora admoesta A17 dizendo-lhe que se assim continuar lhe exigirá que mude de lugar;</p>	<p>Corte da comunicação;</p> <p>A20 e A19, aparentemente estão alheios ao que se passa na aula;</p> <p>Exposição à turma;</p> <p>Admoestação a A17;</p> <p>A professora não responde aos sinais manifestados pelos alunos sempre da mesma forma. Aparentemente, parece responder mais ao aluno que ao sinal em si mesmo;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>A6 levanta-se e vai afiar o lápis ao cesto do lixo sem ter pedido autorização para o fazer;</p> <p>A18 reclama do número elevado de exercícios que têm que realizar, pelo que, solicita à professora não lhes passe trabalhos para casa;</p> <p>A9 e A10 conversam um com o outro;</p> <p>A5 levanta-se do lugar sem autorização e dirigiu-se à professora para lhe mostrar o que já tinha feito;</p> <p>A6 conversa com A13;</p> <p>A20 ameaça A5, dizendo-lhe que se ele não lhe der o caderno fará queixas à professora;</p> <p>A9 conversa com o colega;</p>	<p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora ignora a solicitação da aluna;</p> <p>A professora observa e elogia o aluno “muito bem!”;</p> <p>A professora pergunta a A9 se ele já realizou o trabalho;</p>	<p>Corte da comunicação;</p> <p>Reforço positivo a A5;</p> <p>Pergunta dirigida ao aluno para controlar a postura do mesmo;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>A8 levanta-se do seu lugar e vai limpar a borracha à parede;</p> <p>A12 brinca com o tubo da cola;</p> <p>A3 está virado para trás;</p> <p>A1 está virado para trás;</p> <p>A17 e A18 continuam a conversar um com o outro;</p> <p>A16 solicita a ajuda da professora, justificando o pedido, por não estar a compreender;</p> <p>Começa a ser audível e algum ruído na sala;</p> <p>A6 começa a realizar os exercícios pensando em voz alta;</p>	<p>A professora pergunta a A1 se ele já fez os exercícios;</p> <p>A professora explica ao aluno;</p> <p>A professora admoesta a turma e exige que se calem imediatamente;</p> <p>A professora admoesta-o e pede-lhe que pense para ele;</p>	<p>Questão para controlar as posturas;</p> <p>Explicação a A16 e à turma;</p> <p>Imposição da ordem à turma;</p> <p>Admoestação a A6;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
10: 00h	<p>A6 insiste e continua a pensar em voz alta;</p> <p>A5 responde correctamente à pergunta da professora.</p>	<p>A professora impõe a ordem exigindo-lhe que se cale ou irá para a rua com falta de presença;</p> <p>A professora coloca questões à turma relativamente à correcção dos exercícios que acabaram de realizar.</p>	<p>Imposição da ordem a A6;</p> <p>Perguntas à turma;</p> <p>Toca para a saída mas a professora exige que os alunos fiquem na sala de aula mais cinco minutos uma vez que o relógio está adiantado.</p>

Anexo 2. G) Grelha dos factos registados a partir da observação naturalista de uma aula

Disciplina: Ciências da Natureza
 Nível de Ensino: 5º Ano de Escolaridade
 Turma: B
 Nº de Aulas: Duas (das 8:30 às 10:00h)

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
8h 30m	<p>Os alunos entram e vão-se sentando em grupos de quatro elementos, ao mesmo tempo que vão conversando uns com os outros. Alguns alunos mantêm-se em pé e continuam a conversar;</p> <p>Um aluno pergunta: “<i>stôra, que dia é hoje?</i>”;</p> <p>Os alunos vão respondendo de forma aleatória e desordenadamente;</p> <p>Alguns alunos levantam-se dos seus lugares e dirigem-se à professora falando com ela sobre assuntos diversos;</p>	<p>A professora encontra-se junto de um grupo de alunos e conversa com eles;</p> <p>A professora responde ao aluno e dirige-se a um outro grupo de alunos conversando também com eles;</p> <p>A professora questiona a turma acerca de quem realizou, ou não, os trabalhos de casa;</p> <p>Vários alunos rodeiam a professora e conversam acerca de assuntos das aulas anteriores;</p>	<p>Aparentemente a professora ignora o ruído que se faz sentir na sala;</p> <p>Aparentemente a professora verifica o trabalho realizado na aula anterior;</p> <p>A professora coloca uma questão à turma;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>Um aluno dá um estalo a um dos seus colegas e este último foi-se queixar á professora levantando-se também do seu lugar;</p> <p>A turma continua agitada e a discutir quem fez e quem não fez os trabalhos de casa;</p> <p>Um dos alunos passeia-se por entre os grupos de alunos. O aluno acata a admoestação da professora e foi sentar-se;</p> <p>A agitação é generalizada na turma, a maioria dos alunos não responde às questões colocadas pela professora;</p> <p>Alguns alunos apelam a atenção da professora para se queixarem dos colegas: <i>“stôra, ele está a gozar comigo”</i>;</p>	<p>A professora como represália pede ao aluno que deu o estalo para escrever vinte vezes <i>“ não devo bater nos meus colegas”</i>;</p> <p>A professora continua a conversar com um dos grupos de alunos;</p> <p>A professora chama-o à atenção e admoesta-o <i>“se voltas a levantar-te do lugar vais lá para fora!”</i>;</p> <p>A professora pergunta à turma pelo material escolar;</p> <p>A professora ignora a situação;</p>	<p>Admoestação;</p> <p>Aparentemente a verificar o que estes já haviam iniciado em aulas anteriores, ao mesmo tempo que ia esclarecendo algumas dúvidas;</p> <p>Imposição da ordem a um dos alunos;</p> <p>A professora coloca questões à turma. Aparentemente com o propósito de impor alguma ordem na sala;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
8h 45m	<p>O mesmo aluno que tinha sido chamado à atenção pela professora por estar em pé, volta a levantar-se e dirige-se à janela para ir falar com alguns alunos que estão no pátio da escola;</p> <p>O aluno responde de forma queixosa à professora afirmando que <i>“assim não consegue ver nada!”</i>;</p> <p>Um aluno queixa-se de que o sumário é muito extenso;</p> <p>A turma fica em relativo silêncio enquanto os alunos registam o sumário;</p>	<p>A professora exige-lhe que baixe o estore da janela;</p> <p>A professora ignorou a resposta do aluno;</p> <p>A professora escreve o sumário no quadro negro e solicita aos alunos que também o façam no dossier individual;</p> <p>A professora desenha uma imagem no quadro, faz a legenda e ao mesmo tempo que vai explicando o que está a fazer vai também colocando questões à turma;</p>	<p>Imposição da ordem a um aluno;</p> <p>Ao colocar questões à turma a professora procura encontrar uma estratégia para os concentrar nas tarefas da aula. A colocação de questões à turma tem sido a estratégia predominante</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
9: 00 h	<p>Um aluno coloca o braço no ar para obter autorização para responder à questão colocada pela professora;</p> <p>Um aluno solicita a ajuda da professora para que esta lhe explique melhor o que está escrito no quadro;</p> <p>Um aluno questiona a professora quanto ao número da lição que está escrito no quadro;</p> <p>Um aluno vai ao quadro realizar um exercício;</p>	<p>A professora não acedeu á intenção do aluno;</p> <p>A professora pede-lhe que coloque o braço no ar antes de intervir;</p> <p>A professora responde-lhe com uma admoestação, dizendo-lhe que a sua dúvida só prova que o mesmo não esteve com a devida atenção;</p> <p>A professora solicita a um aluno para ir ao quadro realizar um exercício, ao mesmo tempo que solicita a outros que façam silêncio;</p>	<p>A tentativa, por parte do aluno de comunicação autorizada não conseguida, poderá testemunhar que as perguntas da professora tinham como propósito principal, não o de aferir conhecimentos, mas de controlar posturas;</p> <p>Atitude que não foi condizente com a atitude referida anteriormente;</p> <p>Aparentemente a professora escolhe um dos alunos que sabe que corresponderá às suas expectativas;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>O aluno não sabe responder à questão colocada pela professora;</p> <p>O aluno responde correctamente à questão colocada pela professora;</p> <p>Um aluno solicita a ajuda da professora;</p> <p>Vários alunos colocam o braço no ar para responderem à questão colocada pela professora;</p>	<p>A professora questiona um dos alunos que insiste em continuar a conversar;</p> <p>A professora coloca a mesma questão a outro aluno;</p> <p>A professora dirige-se ao aluno e esclarece-o, após ter colocado também a mesma questão à turma;</p> <p>A professora vai fazendo explicações sobre as temáticas em estudo, ao mesmo tempo que vai dirigindo questões à turma;</p>	<p>A questão destinava-se a chama-lo à atenção para a sua postura;</p> <p>A questão colocada ao aluno serviu para mediar comportamentos e não para aferir conhecimentos, ainda que a professora ao questionar este aluno já sabia que este lhe iria responder;</p> <p>Este tipo de estratégia gera mais ruído, uma vez que vários alunos respondem em simultâneo e de forma desorganizada;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>Alguns alunos respondem às questões colocadas pela professora à turma;</p> <p>Os chefes de grupo vão respondendo às questões após a troca de opiniões com os restantes elementos do grupo;</p> <p>A turma está calma e participam na aula, os chefes de grupo respondendo às questões da professora e os restantes elementos do grupo colaborando com o respectivo chefe de grupo;</p> <p>Uma dos alunos “problema” responde correctamente a uma das questões colocadas pela professora;</p> <p>A aluna “problema/caso” responde “<i>a stôra julga que eu digo mal, mas eu também digo bem!</i>”;</p> <p>O aluno errou na realização do mesmo;</p>	<p>A professora repreende os alunos que responderam sem o consentimento da professora;</p> <p>A professora coloca questões à turma/grupos, mas solicita que respondam apenas os chefes de grupo;</p> <p>A professora vai colocando questões aos vários grupos exigindo que coloquem o braço no ar para participarem;</p> <p>A professora elogia a aluna;</p> <p>A professora solicitou a um dos alunos que fosse ao quadro realizar um exercício: o esquema de uma planta;</p>	<p>Regra geral a professora coloca questões à turma e admite que todos respondam outras vezes, admoesta os alunos que respondem sem serem solicitados;</p> <p>A professora coloca questões aos representantes dos grupos como forma de disciplinar a participação;</p> <p>A aluna manifestou o sentimento da baixa expectativa que depreende que a professora tenha por ela;</p> <p>A professora solicita a participação de um aluno que corresponde aos seus propósitos;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
9h 15m	<p>Um dos seus colegas sugere à professora que como castigo lhe exija que ele faça a planta vinte vezes;</p> <p>Um aluno (Ruben) esteve desde o início da aula olhar através da janela;</p> <p>Um outro aluno (David) está sentado a olhar através da janela,</p> <p>O aluno referido anteriormente solicita à professora que o deixe ir à casa de banho;</p> <p>Um aluno cai da cadeira;</p> <p>Um aluno interrompe a aula para justificar a ausência de um dos alunos, sem que isso tenha vindo a propósito de alguma coisa;</p>	<p>A professora ignorou a sugestão do aluno e solicitou ao outro aluno que começasse a estudar mais;</p> <p>A professora chama a atenção do aluno, solicitando-lhe que passe para o caderno o que está escrito no quadro;</p> <p>A professora acede ao pedido do aluno;</p> <p>A professora pergunta-lhe se precisa de ajuda!;</p> <p>A professora pede-lhe que comece a trabalhar e que esteja atento à aula;</p>	<p>Nesta faixa etária os alunos são muito exigentes com os pares;</p> <p>O aluno não reclama mas também não aparenta ter intenções de acatar a solicitação da professora;</p> <p>Note-se que dois dos alunos “caso” noutras aulas agora têm estado quietos e calados, e ainda que não participem na aula também não a têm interrompido com intervenções inadequadas;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>O aluno não sabe responder à questão colocada pela professora e outros alunos respondem de forma desorganizada;</p> <p>Um aluno dá um grito, dizendo que ainda não tinha passado o sumário;</p> <p>Alguns alunos riem-se dos termos científicos utilizados por serem difíceis de pronunciar;</p> <p>Um aluno espreguiça-se de forma pouco discreta;</p> <p>A turma regista no caderno o que a professora passou no quadro, pelo que se faz silêncio na turma;</p>	<p>A professora coloca uma questão ao aluno (David);</p> <p>A professora apaga o quadro;</p> <p>A professora desenha um novo esquema no quadro relativo à constituição da raiz de uma planta e faz a respectiva legenda;</p> <p>A professora vira-se para a turma e solicita, em tom irónico, autorização para falar;</p> <p>A professora começa a explicar à turma o que escreveu no quadro;</p>	<p>Coloca uma questão ao aluno para controlar o comportamento (?). Vários respondem de forma espontânea mas não autorizada;</p> <p>Admoestação ao aluno uma vez que este já tinha tido tempo para passar o que estava no quadro;</p> <p>Tentativa de comunicação por parte da professora;</p> <p>A turma mantém-se calma a ouvir a explicação;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
9h 30m	<p>Um aluno (David) tenta matar um insecto com a capa do livro ao mesmo tempo que pergunta à professora à quantos anos lecciona naquela escola;</p> <p>Um aluno (Ruben) repete o que a professora diz como se fosse o eco da mesma;</p> <p>Um aluno pede que a professora volte a repetir o número da página do livro onde têm que realizar um exercício;</p> <p>O mesmo aluno pergunta à professora se esta tem um marcador que lhe empreste;</p> <p>Novamente se instala alguma agitação na turma porque uns alunos perguntam à professora onde devem sublinhar;</p>	<p>A professora questionou-o acerca da razão daquela pergunta, mas não lhe responde;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora pede que abram os manuais indicando o número da página; a professora informa o aluno do número da página afirmando “hoje como te estás a portar bem, eu repito! Porque não és todos os dias assim!?”;</p> <p>A professora empresta-lhe o marcador;</p> <p>A professora vai dando indicações das frases e conceitos onde quer que os alunos sublinhem;</p>	<p>Comunicação parasita dirigida pelo aluno à professora;</p> <p>Reforço positivo, para prevenir situações de maior indisciplina por parte do aluno;</p> <p>Continuação da estratégia para manter a “paz” entre professora e aluno;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>outros até onde devem sublinhar, e outros perguntam se ainda há mais coisas para sublinhar;</p> <p>Um aluno (Ruben) começa a cantarolar;</p> <p>Alguns alunos afirmam ainda não terem a certeza até onde era para sublinhar e perguntam aos colegas;</p> <p>Um aluno (David) espreguiça-se e boceja;</p> <p>Um aluno afirma ainda não saber o que era necessário sublinhar e solicita a ajuda da professora;</p> <p>Ruben está virado para o colega de trás e conversa;</p> <p>A turma está agitada, conversam uns com os outros;</p>	<p>A professora repete várias vezes o texto que é para sublinhar e qual o número da página</p> <p>A professora ignora o aluno;</p> <p>A professora coloca-lhe uma questão informal e que nada tinha a ver com a aula;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora chama a turma à atenção e pede que não falem tão alto;</p>	<p>Vários alunos solicitam a ajuda da professora;</p> <p>Comunicação espontânea entre os alunos (questionam-se acerca dos assuntos da aula);</p> <p>Nova tentativa por parte da professora em cativar o aluno pela positiva;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>Admoestação/repreensão à turma;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>Vários alunos respondem em simultâneo de forma espontânea ao mesmo tempo que um dos alunos se levanta do lugar e se dirige à professora;</p> <p>Um aluno (David) espreguiça-se. O aluno não responde correctamente à questão colocada pela professora;</p> <p>A turma ri-se das respostas erradas dadas pelo colega;</p> <p>Os alunos/turma reclama afirmando que já fizeram aqueles exercícios noutra aula!</p> <p>David pergunta à professora em que grupo se integraria para trabalhar;</p> <p>O aluno reclama e manifesta-se contra a orientação da professora perguntando “<i>porque é que só ele é que tem que fazer os trabalhos sozinho!</i>”;</p>	<p>A professora coloca questões à turma;</p> <p>A professora coloca-lhe uma questão;</p> <p>A professora ignora a situação,</p> <p>A professora sugere que recomecem uma actividade realizada em grupo;</p> <p>A professora sugere-lhe que desenvolva a actividade individualmente;</p> <p>A professora cede e dá-lhe a oportunidade de trabalhar em um dos grupos, afirmando “<i>à experiência!</i>”;</p>	<p>Vários alunos respondem de forma espontânea;</p> <p>Questões dirigidas à turma para captar a atenção da mesma;</p> <p>Questão dirigida ao aluno como forma de o despertar para a aula;</p> <p>Aparentemente a professora está a querer rentabilizar o tempo da aula por ter gerido mal o tempo da mesma;</p> <p>Tentativa de integração do aluno num grupo de trabalho;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
9h 45m	<p>Outro aluno (Ruben) questiona a professora: “<i>e eu, faço com quem?</i>”;</p> <p>O mesmo aluno (Ruben) exclama em voz alta: “<i>mas eu já fiz isto!?</i>”;</p> <p>Um aluno levanta-se do lugar sem pedir autorização alegando estar a pedir um lápis emprestado;</p> <p>Um outro aluno está em pé;</p> <p>Começa algum burburinho em resultado dos trabalhos a realizar em grupo;</p> <p>Um aluno brinca com uma tesoura;</p>	<p>A professora indica ao aluno um grupo com quem trabalhar;</p> <p>A professora sugere que apague as respostas e que voltem a realiza-las;</p> <p>A professora chama-o à atenção, admoestando-o;</p> <p>A professora dirige-se a ele e pergunta-lhe carinhosamente: “<i>que andas a fazer, filhote!</i>”;</p> <p>A professora vai deslocando-se por entre os grupos de trabalho disponibilizando-se para ajudar e esclarecer dúvidas;</p> <p>A professora ignora a situação;</p>	<p>A professora acede à solicitação do aluno em querer trabalhar em grupo em detrimento do trabalho individual;</p> <p>Observação que testemunha o facto de esta actividade ter tido por objectivo o da rentabilização do tempo;</p> <p>Admoestação a um aluno;</p> <p>Manifestação de afectividade através de expressões como: <i>filhote, oh homem!</i>;</p> <p>A professora esclarece as dúvidas dos vários grupos;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>David começa a falar num tom de voz demasiado alta;</p> <p>Um dos grupos informa a professora de que já haviam terminado;</p> <p>O mesmo grupo solicita à professora que os deixe sair mais cedo;</p> <p>Um aluno (Ruben) levanta-se e agride com um estalo um colega no momento em que se dirigia ao caixote do lixo;</p> <p>Um aluno chama a professora para lhe fazer queixas do seu colega (David);</p> <p>Um aluno baloiça-se na cadeira, boceja e espreguiça-se;</p> <p>Um aluno olha para o relógio;</p> <p>A turma responde de forma aleatória e desorganizada;</p>	<p>A professora chama-o à atenção relembrando que estava à experiência no grupo;</p> <p>A professora faz-lhes um elogio dizendo que <i>“parabéns, portaram-se muito bem!”</i>;</p> <p>A professora ignorou a solicitação;</p> <p>A professora exige que se sente no seu lugar imediatamente, admoestando-o dizendo-lhe que se voltasse a fazer aquilo que teria falta de presença mesmo já no final da aula;</p> <p>A professora ignora;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora inicia mais uma série de questões à turma;</p>	<p>Admoestação ao aluno;</p> <p>Reforço positivo ao grupo de trabalho;</p> <p>Imposição da autoridade ao aluno;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>Perguntas feitas à turma como forma de controlar comportamentos;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
10:00h	<p>Um aluno olha insistentemente para o relógio;</p> <p>Um aluno (Ruben) começa a arrumar o material escolar na mochila e chama a professora para a informar de que ia já tocar para a saída.</p>	A professora ignora a situação.	A turma está bastante agitada e o ruído praticamente incontrolável, situação comum quase em todas as aulas observadas.

Anexo 2. H) Grelha dos factos registados a partir da observação naturalista de uma aula

Disciplina: Ciências da Natureza
 Nível de Ensino: 5º Ano de Escolaridade
 Turma: C
 Nº de Aulas: Duas (das 10:15 às 11:45)

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
10h 15m	<p>Os alunos entram desordenadamente com grande agitação, mostram-se surpreendidos porque as mesas não estão dispostas da forma como estavam habituados, ou seja, a sentarem-se aos pares;</p> <p>A1 permanece em pé (João);</p> <p>A7 emite sons através da boca enquanto está virado para trás;</p> <p>Continua uma grande agitação na turma, aparentemente apenas alguns alunos acompanham a professora a escrever o sumário enquanto os restantes alunos conversam uns com os outros;</p>	<p>A professora vai cumprimentando os alunos conforme a entrada na sala ao mesmo tempo que vai pedindo que se sentem;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora escreve o sumário no quadro;</p>	<p>A suposta alteração à planta da sala poderá estar relacionada com a presença do observador;</p> <p>A professora não responde aos sinais que causam ruído na sala de aula e escreve o sumário sem qualquer tipo de chamada de atenção;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>A1 continua em pé e de repente dirige-se a A6 (Marina) e agride-a na cabeça com o caderno;</p> <p>A1 queixa-se à professora de que A6 lhe havia chamado “<i>nomes</i>”;</p> <p>A16 (Patrícia) e A8 (Márcia) conversam e ainda não começaram a escrever o sumário da aula;</p> <p>Momentaneamente a turma ficou mais calma uma vez que estão a registar o sumário no caderno;</p> <p>A6 alerta em voz alta a professora para o facto de a colega ter copiado os T. P.C;</p> <p>A16 responde espontaneamente à questão colocada pela professora;</p>	<p>A professora não responde à situação;</p> <p>A professora admoesta A1 e A6 avisando-os da possibilidade de irem para a rua logo no início da aula;</p> <p>A professora começa a corrigir os T.P.C. e pergunta a A16 e a A8 porque é que ainda não haviam procedido ao registo do sumário;</p> <p>A professora dirige-se a um grupo de alunos e conversa com eles;</p> <p>A professora não lhe respondeu;</p> <p>A professora coloca uma questão à turma sobre quem fez ou não os TPC e se existiram dúvidas;</p>	<p>Aparentemente a professora optou por ignorar;</p> <p>Admoestação a A1 e A6;</p> <p>Admoestação a A8 e A16;</p> <p>A professora ignora a acusação de A6 para com a colega;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
10h 30m	<p>A 16 responde à questão da professora correctamente;</p> <p>A24 responde de forma espontânea à pergunta que era dirigida a A20;</p> <p>A16 não responde à questão colocada pela professora, dizendo que não sabe responder;</p> <p>A1 oferece-se para responder à questão colocada pela professora a A16;</p> <p>A21 e A22 conversam um com o outro;</p>	<p>A coloca uma questão a A16;</p> <p>A professora chama a atenção de A20 (Diogo) colocando-lhe uma questão;</p> <p>A professora coloca uma questão a A16 (Marisa);</p> <p>A professora não acede à solicitação do aluno, dizendo-lhe que, cito: <i>“não é a tua vez de responder querido!”</i>;</p>	<p>Coloca uma questão a A16, eventualmente para controlar a sua postura;</p> <p>Coloca uma questão a A20 como uma estratégia para controlar a postura do aluno;</p> <p>Coloca uma questão a A16 com o propósito de controlar a sua postura;</p> <p>A professora recorre a palavras afectuosas ao dirigir-se ao aluno;</p> <p>A professora parece optar por ignorar situações de conversas clandestinas;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
10h 45m	<p>A10 não sabe responder à questão colocada pela professora;</p> <p>A8 olha através da janela;</p> <p>A7 responde à professora de forma um tanto atrevida, cito: <i>“já vai senhora loira!”</i>;</p> <p>Alguns alunos manifestam-se surpreendidos com a intervenção de A7 e chamam-no de atrevido;</p> <p>A19 tem a cabeça apoiada sobre a mesa;</p> <p>A8 coloca o braço no ar em sinal de pedir autorização para intervir e para acusar A7 de estar a deitar, cito: <i>“um bafo” sobre ela</i>;</p>	<p>A professora coloca questões aos porta-vozes dos grupos de trabalho já constituídos em outras aulas;</p> <p>A professora chama a atenção de A8, pedindo-lhe que esteja atento;</p> <p>A professora coloca uma questão a A7;</p> <p>A professora não se manifestou relativamente à situação;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora chama a atenção de A7 repreendendo-o;</p>	<p>Admoestação a A8;</p> <p>Coloca uma questão a A7, aparentemente como forma de lhe chamar a atenção, porém, não reage à intervenção inadequada do aluno eventualmente para não se expor perante o observador;</p> <p>Admoestação a A7;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>A6 chama mais uma vez a atenção da professora, acusando A7 de lhe ter dito, cito: <i>"já ter morto os irmãos só com o bafó!"</i>;</p> <p>A1 está virado para trás;</p> <p>A20 tem a cabeça sobre a mesa;</p> <p>A6 queixa-se à professora do colega que a ofendeu chamando-lhe <i>"cadela"</i>;</p> <p>A21 e A22 conversam uma com a outra;</p> <p>A21 solicita um esclarecimento extra aula à professora;</p>	<p>A professora chama-o mais uma vez à atenção sugere-lhe que procure a atenção dos outros pela positiva e não pela negativa;</p> <p>A professora pergunta-lhe se ele pretende mudar de lugar;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora não respondeu e ignora a situação;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora esclarece a aluna;</p>	<p>Admoestação a A7. A7 tem sido um aluno que, em outras aulas se tem revelado um aluno quase <i>"invisível"</i>;</p> <p>A professora utiliza alguma ironia como forma de admoestação do aluno;</p> <p>Corte da comunicação;</p> <p>A professora esclarece a dúvida da aluna ainda que não fosse um assunto relacionado com a aula;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
11:00h	<p>A7 emite ruídos; A7 responde: <i>"não fiz essa..."</i>;</p> <p>A18 responde à professora que não quer responder <i>"a essa questão"</i>;</p> <p>A8 chama A6 em voz alta para que esta observasse uma imagem do livro que A8 lhe estava a mostrar;</p> <p>A20 boceja;</p> <p>A6 conversa com a colega do lado;</p> <p>A1 afirma não estar a perceber os assuntos da aula;</p> <p>A1 responde: <i>"mais ou menos"</i>;</p>	<p>A professora coloca uma questão a A7;</p> <p>A professora coloca uma questão a A18;</p> <p>A professora ignorou a situação;</p> <p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora admoesta a aluna e solicita-lhe que <i>"vá lá para fora arejar um pouco"</i> uma vez que ainda não havia parado de conversar;</p> <p>A professora volta a explicar ao mesmo tempo que regista esquemas síntese no quadro;</p> <p>A professora pergunta a A1 se agora, após a explicação já tinha percebido;</p>	<p>Aparentemente as questões dirigidas a A7 e a A18 destinavam-se a controlar o comportamento dos alunos;</p> <p>Imposição da ordem a A6;</p> <p>A professora volta a explicar a A1 de uma forma mais objectiva e simples;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>A7 responde à questão colocada pela professora, mas antes de responder pede em voz alta a A8 que se cale porque o está a incomodar;</p> <p>A16 boceja de forma ruidosa;</p> <p>A turma ouve com atenção a professora e alguns alunos colocam o braço no ar porque querem também eles, darem o testemunho sobre o assunto;</p> <p>A6 bate à porta do lado exterior da sala e pergunta se já pode entrar na sala;</p> <p>A7 e A8 provocam-se mutuamente através de agressões verbais;</p> <p>A10 não sabe responder à questão colocada pela professora;</p> <p>A7, A6 e A8 continuam a agredir-se verbalmente;</p>	<p>A professora coloca uma questão a A7;</p> <p>A professora fala obre um assunto que aparenta despertar a tenção sobre a turma “sobre poços”;</p> <p>A professora dá permissão ao aluno para entrar;</p> <p>A professora ignora a situação e continua a expor os assuntos da aula;</p> <p>A professora coloca uma questão a A10;</p> <p>A professora ignora a situação e enquanto isso, sintetiza através de um esquema feito no quadro os assuntos da aula;</p>	<p>Coloca uma questão a A7, aparentemente com o propósito de lhe controlar o comportamento;</p> <p>A16 fê-lo de forma propositada, como forma de chamar a atenção;</p> <p>A professora opta quase sempre por ignorar as situações que provocam ruído e até indisciplina;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
11h 15m	<p>A24 pergunta se aquele assunto sairia no próximo teste de avaliação, ao mesmo tempo que suspira em voz alta "já sei que vou ter negativa!";</p> <p>A6 levanta-se do seu lugar onde está sentado, pega nas suas coisas e pede à professora que a deixe mudar de lugar, mas ao ser questionada pelo motivo a mesma sentou-se de seguida;</p> <p>A8 e A9 conversam um com o outro de forma descontraída enquanto A8 boceja de forma ruidosa;</p> <p>Os alunos vão respondendo de forma desorganizada às perguntas da professora;</p>	<p>A professora responde-lhe a ele e à turma de que aqueles assuntos sairiam no próximo teste;</p> <p>A professora questiona a aluna acerca do motivo que a levou a querer mudar de lugar;</p> <p>A professora coloca questões à turma por forma a aferir dos seus conhecimentos, enquanto vai fazendo o quadro síntese dos assuntos estudados nas últimas aulas;</p>	<p>O apelo às situações de testes de avaliação foi recorrente durante a aula, aparentemente como uma forma de exigir a atenção dos alunos para os assuntos da mesma;</p> <p>A8 e A9 têm sido alunos que desde o início da aula têm estado desatentos e aparentemente alheios à mesma;</p> <p>As questões colocadas à turma servem para aferir dos conhecimentos já adquiridos, mas sobretudo para controlar comportamentos;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
11h 30m	<p>A6 chama por A8 em voz alta perguntando-lhe onde vai almoçar;</p> <p>A 6 solicita à professora que não a obrigue a ir para fora da sala de aula;</p> <p>Existe algum ruído na sala de aula;</p> <p>A turma fica ainda mais agitada porque perante a informação da professora, todos querem ter a certeza de que estão a sublinhar correctamente as frases e parágrafo indicados pela professora e todos fazem as mesmas perguntas ao mesmo tempo mas de forma desorganizada;</p> <p>A1 pergunta mais uma vez qual é a página do livro onde terá que sublinhar;</p> <p>A8 aparenta estar mais calma e a trabalhar;</p>	<p>A professora chama a tenção de A6, alertando-a para o facto de poder ir para a rua, admoestando-a e chamando-a à atenção para a postura negativa que a mesma havia demonstrado ao longo da aula;</p> <p>A professora vai admoestando alguns dos alunos;</p> <p>A professora solicita à turma que sublinhem no livro as frases e os parágrafos que ela iria passar a referir em virtude de serem os mais importantes;</p> <p>A professora repete pausadamente;</p> <p>A professora repete;</p> <p>A professora faz-lhe um elogio;</p>	<p>Tentativa de impor a ordem à aluna;</p> <p>Admoestação à turma;</p> <p>Este tipo de sugestão estratégica suscita sempre grande agitação nos alunos;</p> <p>A professora repete várias vezes aquilo que pretende que os alunos façam;</p> <p>A professora faz o reforço positivo a A8</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>Vários alunos questionam a professora acerca da página e quais os parágrafos que têm que sublinhar;</p> <p>Alguns alunos perguntam se têm que registrar aquilo que sublinharam no caderno;</p> <p>Alguns alunos perguntam em coro “<i>mas que experiência?</i>”;</p> <p>A1 quase que grita dirigindo-se à professora “<i>ó stôra espere aí, eu não percebo nada daquilo que a stôra está a dizer!</i>”;</p> <p>A6 diz que não poderá fazer essa experiência porque não tem os materiais necessários em casa;</p> <p>A turma está atenta à explicação da professora à medida que vão colocando questões para ficarem melhor esclarecidos;</p>	<p>A professora repete à turma varias vezes;</p> <p>A professora escreve em letras maiúsculas no quadro “<i>Não é para passar para o caderno</i>”;</p> <p>A professora marca trabalhos para casa e pedelhes que façam uma experiência em casa;</p> <p>A professora volta a explicar tudo do início calmamente;</p> <p>A professora pergunta-lhe se ela não tem copos em casa;</p> <p>A professora vai respondendo às questões que lhe são colocadas;</p>	<p>Nesta faixa etária todos os pormenores suscitam grande agitação junto dos mesmos;</p> <p>A professora volta a explicar à turma quais os objectivos da experiência solicitada;</p> <p>A professora brinca um pouco com o assunto; A professora responde às múltiplas questões colocadas por vários alunos;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
	<p>A1 responde que ainda não tinha percebido muito bem;</p> <p>A8 reclama afirmando que não vai poder fazer essa experiência porque se fizer “<i>bagunça</i>” lá em casa por causa da experiência, a mãe lhe bate;</p> <p>A7 faz barulho com a caneta e com a boca imitando um baterista;</p> <p>Alguns alunos espreguiçam-se, outros bocejam e outros pedem para ir ao caixote do lixo;</p> <p>A2 pede em voz alta a A1 que esteja quieto;</p> <p>A8 grita a A6 para que esteja atenta;</p> <p>A12 e A13 conversam com os colegas da mesa de trás;</p> <p>A19 está com a cabeça sob a mesa;</p>	<p>A professora pergunta a A1 se agora já estava a compreender o que se pretendia após ter voltado a explicar;</p> <p>A professora diz-lhe que pode ser que assim mude a sua postura na sala de aula;</p>	<p>A professora brinca com o assunto utilizando um tom de voz brincalhão;</p> <p>São vários os sinais de alheamento e de alguma indisciplina que a professora opta por ignorar e aos quais, por isso, não dá resposta;</p>

Tempo	Sinais emitidos pelos alunos	Resposta aos sinais E estratégias desenvolvidas	Inferências
11h 45m	<p>Existe grande agitação na sala de aula e os alunos quase todos conversam uns com os outros;</p> <p>A7 queixa-se à professora do comportamento de A7.</p>	<p>A professora solicita a A6 para que esteja calado;</p> <p>A professora ignorou a situação.</p>	<p>Ainda que aparentemente quase toda a turma esteja a conversar, a professora chama à tenção, apenas alguns alunos, aparentando não se incomodar com o ruído.</p>

Anexo 3

**Grelha dos Dados Registados a partir da Entrevista Semiestruturada Feita aos Professores
Das Turmas B e C do 5º Ano**

Categorias	Subcategorias	Frequências	Inferências
1 - Sinais reveladores de Necessidades Educativas Específicas identificados pelos professores	1.1 Desmotivação, e pouco empenho pelas actividades escolares;	2	Os professores justificam grande parte do insucesso e da indisciplina à pouca preparação pedagógica e educativa que trazem do ensino básico do ciclo anterior, à demissão das famílias face à educação dos filhos, bem como da origem social económica e cultural de onde os alunos são provenientes.
	1.2 Interesses divergentes aos escolares;	3	
	1.3 Fraca participação/participação inoportuna e desorganizada;	3	
	1.4 Dificuldade de concentração;	2	
	1.5 Resistência ao cumprimento das actividades lectivas;	2	
	1.6 Passividade demonstrada face às dificuldades manifestadas;	1	
	1.7 Pouco interesse pelos conteúdos programáticos;	2	
	1.8 Dificuldades ao nível do “saber estar” em contexto sala de aula;	4	
	1.9 Défices ao nível da formação pessoal e escolar;	4	

Categorias	Subcategorias	Frequências	Inferências
1 - Sinais reveladores de Necessidades Educativas Específicas identificados pelos professores	1.10 Agressividade e mau comportamento nas aulas;	4	
	1.11 Más relações interpessoais, quer com os pares quer com os professores/adultos;	3	
	1.12 Classificações de níveis inferiores a <i>dois</i> aquando dos momentos de avaliação;	2	
	1.13 Mau comportamento generalizado das turmas;	3	
	1.14 Existência nas turmas de vários <i>alunos caso</i> que perturbam o normal funcionamento das aulas;	4	
	1.15 Dificuldade no cumprimento das regras da sala de aula;	4	

Categorias	Subcategorias	Frequências	Inferências
<p>Caracterização da turma B do 5º ano feita pelos professores da amostra</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Grupo de alunos com mau comportamento e aproveitamento que tem vindo a influência pela negativa os restantes alunos; • Alunos com problemas ao nível das relações interpessoais. • Alunos avaliados ao abrigo do DL nº 319; • Uma aluna que abandonou a escola por motivos de gravidez na adolescência; • Um aluno com catorze anos de idade com acompanhamento especializado; • Com carências afectivas, socioeconómicas e culturais; • Com falta de aspirações sociais, culturais e profissionais; • Com interesses exteriores à escola; • Provenientes de meios pouco estimulantes; • Alunos que beneficiam de Apoio Educativo Individualizado; 		<p>Os professores da amostra são unânimes em afirmarem a existência de dois grupos de alunos na turma: o dos <i>bons alunos</i> e o dos <i>maus alunos</i>, constituindo este último o grupo predominante.</p>

Categorias	Subcategorias	Frequências	Inferências
<p>Caracterização da turma B do 5º ano feita pelos professores da amostra</p>	<p>Destacam-se pela positiva um pequeno grupo de alunos com as características seguintes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Caladinhos” e sossegados; • Mantêm boas relações interpessoais com os outros; • Já têm adquirido as competências ao nível do “saber estar” consigo mesmos e com os outros; • Com facilidade de apreensão e compreensão dos assuntos estudados; • Que se desmotivam face ao ritmo lento de aprendizagem da maioria dos restantes alunos; • Valorizam as aprendizagens escolares • Provenientes de meios sócio económicos e culturais favoráveis; • Maior articulação dos pais com a escola. 	<p>4</p>	<p>A maioria dos professores avalia positivamente os alunos cujas características os permite classificar de <i>caladinhos e sossegados</i>;</p>

Categorias	Subcategorias	Frequências	Inferências
<p>2 – Como actua o professor perante a manifestação de sinais reveladores de necessidades educativas específicas por parte dos alunos</p>	2.1 Simplificação dos conteúdos programáticos;	6	Os professores justificam a necessidade de recorrer às aulas de apoio acrescido em virtude do elevado número de alunos por turma que inviabiliza um ensino mais individualizado;
	2.2 Recurso às aulas de Apoio Acrescido;	5	
	2.3 Recurso a uma avaliação simplificada, sobretudo para os alunos que beneficiam do Decreto-lei nº 319;	3	
	2.4 Recurso a uma linguagem simples e acessível;	3	Dois professores revelaram não terem por hábito questionar os pares sobre as estratégias e métodos usados por eles nas aulas.
	2.5 Recurso a exemplos do quotidiano e que sejam familiares aos alunos;	2	
	2.6 Recurso a estratégias já utilizadas por outros professores e que tenham revelado efeitos positivos nas aprendizagens dos mesmos;	3	Uma das professoras referiu não realizar trabalhos de grupo, em virtude de este tipo de trabalho favorecer o ruído e a indisciplina.
	2.7 Realização de trabalhos em grupo, organizados de forma heterogénea, ou seja; atendendo às características de aprendizagem dos seus elementos;	5	

Categorias	Subcategorias	Frequências	Inferências
<p>2 – Como actua o professor perante a manifestação de sinais reveladores de necessidades educativas específicas por parte dos alunos</p>	<p>2.8 Recurso à retenção como alternativa possível para a consolidação das aprendizagens que ainda não foram adquiridas;</p> <p>2.9 Recurso à optimização da relação afectiva e ao diálogo professor/aluno;</p> <p>2.10 Questiono os alunos quanto à forma como aprendem melhor;</p> <p>2.11 Recurso a uma maior articulação com os Encarregados de Educação dos alunos;</p> <p>2.12 Recurso a testes de diagnóstico</p>	<p>6</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>6</p>	<p>A referência às estratégias:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Retenção; • Optimização da relação afectiva; • Recurso à prática do diagnóstico; <p>Só foram referidos após a interpelação directa relativamente aos mesmos por parte da investigadora;</p>

Categorias	Subcategorias	Frequências	Inferências
<p align="center">3 – Obstáculos à aplicação de estratégias alternativas e diversificadas na sala de aula</p>	3.1 Ausência de formação pessoal e social dos alunos;	8	<p>Ainda que muitos dos professores reconheçam a necessidade da existência de diálogo entre os pares educativos bem como com outros técnicos especializados, a verdade é que reconhecem que essa é uma realidade difícil de ultrapassar;</p> <p>Os professores referem os efeitos perversos da dita escolaridade obrigatória;</p>
	3.2 Pouca articulação e falta de sintonia de esforços entre a escola e a família;	4	
	3.3 A quase inexistente articulação e troca de experiências entre pares educativos.	2	
	3.4 O elevado número de alunos por turma, cada um com as suas idiossincrasias, desde ao nível das aprendizagens, aos níveis cultural, social e económico;	8	
	3.5 A perda da autoridade do professor;	8	
	3.6 A crescente falta de interesse pelas aprendizagens escolares;	7	
	3.7 Escassez de materiais didácticos e pedagógicos diversificados e actualizados;	2	
	3.8 Ausência de formação específica que ajude o professor a dar resposta às novas situações que emergem em contexto sala de aula;		

Categorias	Subcategorias	Frequências	Inferências
4 – Definição de outras problemáticas centrais do professor	4.1 Ausência de formação específica que ajude o professor a dar resposta às novas situações que emergem em contexto sala de aula;	8	Quisemos identificar outras preocupações sentidas pelos professores em situação de aula;
	4.2 Formação académica ainda muito teórica e pouco vocacionada para as novas problemáticas sociais e culturais da população escolar que hoje frequenta as nossas escolas;	7	
	4.3 Ausência de diálogo e ópio entre o órgão de gestão da escola e os professores;	3	
	4.4 Ausência de diálogo e de troca de experiências entre pares educativos e outros técnicos educativos.	3	

Anexo 4

Guião das Entrevistas semiestruturadas

Tema:

Identificar necessidades Educativas dos alunos e formativas dos professores a partir da observação dos comportamentos/comunicações verbais e não verbais na sala de aula, organizando a partir da análise dos dados da observação uma “Carta de Sinais”, para caracterização dos actos e factos educativos.

Objectivos Gerais:

- Recolher dados para verificar quais os sinais pertinente e reveladores de necessidades educativas específicas em alunos identificados pelos professores;
- Recolher dados para conhecer a forma como o professor consegue otimizar estratégias alternativas de acção do acto educativo, partindo do pressuposto que cada situação pedagógica tem a sua especificidade.
- Identificar indicadores que permitam diagnosticar necessidades específicas de formação pedagógica e profissional;

Designação dos Blocos	Objectivos Específicos	Formulário de Questões	Observações
<p>BLOCO A</p> <p>Legitimação da Entrevista</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Legitimar a entrevista; • Estimular a colaboração do entrevistado e pedir ajuda/disponibilidade para eventuais estudos futuros 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Informar em linhas gerais em que consiste o trabalho de investigação; 2. Solicitar a colaboração do professor, pois o seu contributo é indispensável para o êxito do trabalho e para a sua execução; 3. Garantir a confidencialidade das informações prestadas. 	<p>Procurar que a entrevista seja uma conversa informal, para que o entrevistado não sinta receio de poder estar a ser avaliado nas suas respostas.</p>

Designação dos Blocos	Objectivos Específicos	Formulário de Questões	Observações
<p align="center">BLOCO B Sinais reveladores de necessidades educativas específicas identificados pelos professores da amostra</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saber se/como o professor identifica sinais reveladores de necessidades educativas específicas; • Saber como o professor caracteriza a turma em termos de aproveitamento e de comportamento. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. O que é para si uma turma de sucesso educativo? 2. Acha que a turma (em questão), é de sucesso ou de insucesso educativo? 3. Quais são as diferenças educativas mais significativas entre os alunos desta turma? (Identifique “alunos caso”) 	<p>A caracterização feita pelos professores a ambas das turmas: 5º B e 5º C, foi um contributo importante que nos ajudou a definir qual a turma experimental e qual a turma de controlo.</p>
<p align="center">BLOCO C Como actua o professor perante a manifestação de sinais reveladores de Necessidades Educativas por parte dos alunos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saber se/como o professor dá resposta aos sinais reveladores de necessidades educativas. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Quando detecta sinais reveladores de necessidades educativas específicas, como actua? <ul style="list-style-type: none"> • No inicio do ano realiza testes de diagnóstico? 	<p>O objectivo é o de sabermos se o professor pensa e aplica estratégias alternativas diferenciadas para otimizar as aprendizagens dos alunos e se realiza testes de diagnóstico.</p>

Designação dos Blocos	Objectivos Específicos	Formulário de Questões	Observações
<p style="text-align: center;">BLOCO E</p> <p>Definição da problemática central do professor</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer a utilização que o professor faz das estratégias alternativas já testadas por outros professores de outras áreas. • Identificar as dificuldades apontadas pelos professores à aplicação de estratégias alternativas diferenciadas. • Inferir acerca das necessidades de formação manifestadas pelos professores. • Solicitar ao professor que nos indique eventuais situações, problemas ou outros, que gostaria que fossem por nós observados 	<p>1. Procura conhecer as estratégias que outros professores adoptam nas suas aulas?</p> <p>2. Em que situação lhe parece que os alunos aprendem melhor: a) Nas aulas ditas nucleares/normais, ou nas aulas de projectos educativos Transversais?</p> <p>3. Preocupa-se em fazer algum aproveitamento da forma como os alunos foram organizados nos projectos educativos para as suas aulas? Como o faz?</p> <p>1. Que tipo de dificuldades sente em contexto sala de aula, enquanto profissional?</p> <p>2. Considera que o tipo de formação actualmente em vigor, corresponde às necessidades de formação dos professores?</p>	<p>Para inferirmos acerca do trabalho realizado entre pares e se efectivamente existe ou não trabalho colaborativo.</p> <p>O objectivo é o de obtermos dados que, de algum modo expressem preocupações ou expectativas do professor em situação de aula.</p>

Anexo 5

**Anexo 5. A) Actos Pedagógicas/ Sinais de NEE emitidos pelos
alunos/Categorização
Disciplina de Língua Portuguesa 5º B**

Situações Educativas e Pedagógicas (SEP) (ver quadro nº 10)	Tipo de sinal emitido e respectiva distribuição por categoria (ver quadro nº7 e 8)				Total de sinais emitidos por Indicador
	Afectivos emocionais	Social Relacional	Intelectual cognitivo	Sensorial Psicomotor	
Informar a turma das actividades a desenvolver na aula			26		1
Fazer a correcção do TPC					0
Admoestar quem não realizou os TPC/Actividades da aula	78, 78	25			3
Perguntar quem já concluiu as actividades propostas	68				1
Colocar questões sobre os conteúdos da aula à turma	72		66	30	3
Colocar questões sobre a aula a alunos individualmente		35	36, 36	30	4
Colocar questões e responder de imediato					0
Impor a ordem à turma e a um grupo de alunos			66	1, 3, 21	3
Admoestar o aluno por responder sem respeitar a sua vez	36	25	15, 66		4
Admoestar o aluno devido a comportamentos /posturas	69	58, 58		52	4
Admoestar com sentido irónico					0
Ignorar intervenções comprometedoras (extra aula)		32			1
Ignorar observações relacionadas com as estratégias			65		1
Ignorar solicitação de ajuda relativo aos conteúdos da aula			29		1
Explicar/esclarecer assuntos da aula					0
Voltar a explicar/esclarecer os assuntos da aula					0
Expor assuntos da aula (momentos da aula)					0
Voltar a explicar os conteúdos da aula através de exemplos					0
Solicitar a participação individual nas actividades da aula		23	29, 15	34	4
Mudar as actividades da aula no decorrer da mesma					0
Mudar a actividade sem ter concluído a anterior					0
Aceder às sugestões de trabalho por parte dos alunos					0
Aceder às solicitações dos alunos para participar na aula			39		1
Admoestar os alunos que não realizam as actividades					0
Admoestar a turma devido ao ruído provocado					0
Ignorar comunicação parasita	5	50, 18, 58 (X5)		8, 9	10
Ignorar situações de queixas de alunos para com os colegas		59			1
Ignorar participação espontânea dos alunos	68, 68, 36				3
Impedir a tentativa de comunicação nas actividades da aula	69, 69	18, 16, 16, 38	33, 15, 66, 15, 15, 15		12
Expressar perante a turma expectativas negativas	77, 78				2
Demonstrar afectividade					0
Dar reforço positivo			36		1
Recorrer ao sentido de humor junto dos alunos					0
Ignorar situações de alheamento	49, 47			48	3
Ignorar momentos de ruído				51, 54, 74, 75, 76	5
Totais	16	19	19	15	

Nota: Os números inscritos nas colunas das categorias correspondem ao nº do indicador que está associado ao sinal de necessidade educativa que consta no quadro nº 7. A indicação (x) significa o nº de incidência do sinal.

Anexo 5. B) Actos Pedagógicas/ Sinais de NEE emitidos pelos alunos/Categorização

Disciplina de Língua Portuguesa – 5º C

Situções Educativas e Pedagógicas (ver quadro nº 10)	Tipo de sinal emitido e respectiva distribuição por Categorias (Ver quadros nº 7 e nº 8))				Total de Sinais Emitidos Por Indicador
	Afectivos emocionais	Social Relacional	Intelectual cognitivo	Sensorial Psicomotor	
Escrever o sumário no quadro negro/início da aula					0
Exigir que a turma faça silêncio					0
Informar a turma das actividades a desenvolver na aula		16	33		2
Informar a turma do material escolar necessário				10	1
Fazer a correcção do TPC					0
Admoestar quem não realizou os TPC/Actividades da aula			6, 33, 39		3
Perguntar quem já concluiu as actividades propostas	17	25			2
Colocar questões sobre os conteúdos da aula à turma		16	66, 66		3
Colocar questões sobre a aula a alunos individualmente	36	23, 38	34	12	5
Colocar questões e responder de imediato					0
Impor a ordem à turma e a um grupo de alunos	31			1, 11, 30, 74	5
Admoestar o aluno por responder sem respeitar a sua vez					0
Admoestar o aluno devido a comportamentos /posturas		59, 20, 58, 42		11, 11, 30	7
Admoestar com sentido irónico					0
Ignorar intervenções comprometedoras (extra aula)		32			1
Ignorar observações relacionadas com as estratégias			61, 79		2
Ignorar solicitação de ajuda relativo aos conteúdos da aula	72		29		2
Explicar/esclarecer assuntos da aula	46, 49		33, 34		4
Voltar a explicar/esclarecer os assuntos da aula	67				1
Expor assuntos da aula (momentos da aula)					0
Voltar a explicar os conteúdos da aula através de exemplos					0
Solicitar a participação individual nas actividades da aula			66, 15		2
Mudar as actividades da aula no decorrer da mesma					0
Mudar a actividade sem ter concluído a anterior					0
Aceder às sugestões de trabalho por parte dos alunos					0
Aceder às solicitações dos alunos para participar na aula					0
Admoestar os alunos que não realizam as actividades					0
Admoestar a turma devido ao ruído provocado					0
Ignorar comunicação parasita	22	20, 57		8	4
Ignorar situações de queixas de alunos para com os colegas		59, 59, 18			3
Ignorar participação espontânea dos alunos	44, 68	38, 58, 58,	29		6
Impedir a tentativa de comunicação nas actividades da aula	72	4, 13, 17			4
Expressar perante a turma expectativas negativas			39, 27, 39		3
Demonstrar afectividade					0
Dar reforço positivo					0
Recorrer ao sentido de humor junto dos alunos					0
Ignorar situações de alheamento	22			9	2
Ignorar momentos de ruído				73, 74, 75	3
Supervisionar as actividades desenvolvidas		17, 14	15	76	4
Totais	12	23	19	15	

Nota: Os números inscritos nas colunas das categorias correspondem ao nº do indicador que está associado ao sinal de necessidade educativa que consta no quadro nº 7.

**Anexo 5. C) Actos Pedagógicas/ Sinais DE NEE emitidos pelos
alunos/Categorização
Disciplina de Inglês 5º B**

Situações Educativas e Pedagógicas (SEP) (Ver quadro nº 10)	Tipo do sinal de Necessidade Educativa e respectiva distribuição por categorias (ver quadros nº 7 e 8)				Total de sinais emitidos por cada Indicador
	Afectivos emocionais	Social Relacional	Intelectual cognitivo	Sensorial Psicomotor	
Informar a turma das actividades a desenvolver na aula			27, 28	30	3
Fazer a correcção do TPC					0
Admoestar quem não realizou os TPC/Actividades da aula					0
Perguntar quem já concluiu as actividades propostas					0
Colocar questões sobre os conteúdos da aula à turma				30, 8	2
Colocar questões sobre a aula a alunos individualmente				30	1
Colocar questões e responder de imediato					0
Impor a ordem à turma e a um grupo de alunos	53, 5, 5, 72, 5, 5		63, 63, 27, 63, 63, 5	1,2,75	15
Admoestar o aluno por responder sem respeitar a sua vez					0
Admoestar o aluno devido a comportamentos /posturas	69, 36, 22	20, 58, 58, 42	63	10, 10, 3, 2	12
Admoestar com sentido irónico			29		1
Ignorar intervenções comprometedoras (extra aula)	22, 22, 5	42, 42, 59, 18, 42	27	8, 11, 8	12
Ignorar observações relacionadas com as estratégias			27, 28, 66		3
Ignorar solicitação de ajuda relativo aos conteúdos da aula	72		29, 29, 29		4
Explicar/esclarecer assuntos da aula					0
Voltar a explicar/esclarecer os assuntos da aula					0
Expor assuntos da aula (momentos da aula)					0
Voltar a explicar os conteúdos da aula através de exemplos					0
Solicitar a participação individual nas actividades da aula					0
Mudar as actividades da aula no decorrer da mesma					0
Mudar a actividade sem ter concluído a anterior					0
Aceder às sugestões de trabalho por parte dos alunos					0
Aceder às solicitações dos alunos para participar na aula					0
Admoestar os alunos que não realizam as actividades					0
Admoestar a turma devido ao ruído provocado					0
Ignorar comunicação parasita	5	58 (x4), 19, 19, 20		8, 12, 12, 8	12
Ignorar situações de queixas de alunos para com os colegas		18, 41			2
Ignorar participação espontânea dos alunos			33		1
Impedir a tentativa de comunicação nas actividades da aula	67, 72 (x4), 69, 45, 44	13 (x4)	29 (x4), 33, 63		18
Expressar perante a turma expectativas negativas					0
Demonstrar afectividade					0
Dar reforço positivo					0
Recorrer ao sentido de humor junto dos alunos					0
Ignorar situações de alheamento	54, 46, 47, 49, 49	25, 23		48, 52, 55	10
Ignorar momentos de ruído	24, 22 (x3), 53	57, 41	7	8, 9	10
Totais	33	26	31	23	

Nota: Os números inscritos nas colunas das categorias correspondem ao nº do indicador que está associado ao sinal de necessidade educativa que consta no quadro nº 7. A indicação (x) significa o nº de incidência do sinal.

**Anexo 5. D) Actos Pedagógicos/ Sinais de NEE emitidos pelos
alunos/Categorização
Disciplina de Inglês 5º C**

Situções Educativas e Pedagógicas (SEP) (Ver quadro 10)	Tipo do sinal emitido e respectiva distribuição por categoria (Ver quadros 7 e 8)				Total de sinais por indicador
	Afectivos emocionais	Social Relacional	Intelectual cognitivo	Sensorial Psicomotor	
Informar a turma das actividades a desenvolver na aula					0
Fazer a correcção do TPC					0
Admoestar quem não realizou os TPC/Actividades da aula			7		1
Perguntar quem já concluiu as actividades propostas					0
Colocar questões sobre os conteúdos da aula à turma	49, 53, 43	38	34, 33, 33	52	8
Colocar questões sobre a aula a alunos individualmente			7		1
Colocar questões e responder de imediato	46, 47, 24	55, 42			5
Impor a ordem à turma e a um grupo de alunos	5	58, 17	63	1, 10, 21	7
Admoestar o aluno por responder sem respeitar a sua vez					0
Admoestar o aluno devido a comportamentos /posturas	69 (x3)	38, 38, 4, 58, 56, 41, 18, 32		11	12
Admoestar com sentido irónico					0
Ignorar intervenções comprometedoras (extra aula)					0
Ignorar observações relacionadas com as estratégias		16, 17, 14, 64	61, 61	33	7
Ignorar solicitação de ajuda relativo aos conteúdos da aula			63		1
Explicar/esclarecer assuntos da aula			62, 34		2
Voltar a explicar/esclarecer os assuntos da aula					0
Expor assuntos da aula (momentos da aula)					0
Voltar a explicar os conteúdos da aula através de exemplos					0
Solicitar a participação individual nas actividades da aula		17, 17			2
Mudar as actividades da aula no decorrer da mesma					0
Mudar a actividade sem ter concluído a anterior					0
Aceder às sugestões de trabalho por parte dos alunos					0
Aceder às solicitações dos alunos para participar na aula					0
Admoestar os alunos que não realizam as actividades					0
Admoestar a turma devido ao ruído provocado					0
Ignorar comunicação parasita	47	58, 58, 56		3	5
Ignorar situações de queixas de alunos para com os colegas		59, 18, 19			3
Ignorar participação espontânea dos alunos			33		1
Impedir a tentativa de comunicação nas actividades da aula	72	17 (x4) 14, 38	33		8
Expressar perante a turma expectativas negativas					0
Demonstrar afectividade					0
Dar reforço positivo					0
Recorrer ao sentido de humor junto dos alunos					0
Ignorar situações de alheamento	43, 46 (x3), 54, 47, 47	58 (x7), 56, 56		55 (x3), 48, 21	21
Ignorar momentos de ruído	24, 5, 22	56	63	30, 73, 74	8
Totais	22	41	14	15	

Nota: Os números inscritos nas colunas das categorias correspondem ao nº do indicador que está associado ao sinal de necessidade educativa que consta no quadro nº 7. A indicação (x) significa o nº de incidência do sinal.

Anexo 5. E) Actos Pedagógicos/ Sinais emitidos pelos alunos/Categorização**Disciplina de História 5º B**

Situações Educativas e Pedagógicas (SEP) (ver quadro nº 10)	Tipo de sinal emitido e respectiva distribuição por categorias (ver quadros nº 7 e nº 8)				Total
	Afectivos emocionais	Social Relacional	Intelectual cognitivo	Sensorial Psicomotor	
Escrever o sumário no quadro negro/início da aula					0
Exigir que a turma faça silêncio					0
Informar a turma das actividades a desenvolver na aula					0
Informar a turma do material escolar necessário					0
Fazer a correcção do TPC					0
Admoestar quem não realizou os TPC/Actividades da aula					0
Perguntar quem já concluiu as actividades propostas					0
Colocar questões sobre os conteúdos da aula à turma			15 (x5)		5
Colocar questões sobre a aula a alunos individualmente			15, 15	48	3
Colocar questões e responder de imediato					0
Impor a ordem à turma e a um grupo de alunos					0
Admoestar o aluno por responder sem respeitar a sua vez					0
Admoestar o aluno devido a comportamentos /posturas	31	42, 57		48	4
Admoestar com sentido irónico					0
Ignorar intervenções comprometedoras (extra aula)			66		1
Ignorar observações relacionadas com as estratégias					0
Ignorar solicitação de ajuda relativo aos conteúdos da aula		16	33, 29, 63, 29, 7, 15, 15	32, 29	10
Explicar/esclarecer assuntos da aula					0
Voltar a explicar/esclarecer os assuntos da aula					0
Expor assuntos da aula (momentos da aula)					0
Voltar a explicar os conteúdos da aula através de exemplos					0
Solicitar a participação individual nas actividades da aula					0
Mudar as actividades da aula no decorrer da mesma	32			30	2
Mudar a actividade sem ter concluído a anterior					0
Aceder às sugestões de trabalho por parte dos alunos					0
Aceder às solicitações dos alunos para participar na aula					0
Admoestar os alunos que não realizam as actividades					0
Admoestar a turma devido ao ruído provocado					0
Ignorar comunicação parasita		58, 58, 58, 58			4
Ignorar situações de queixas de alunos para com os colegas	31	41, 18			3
Ignorar participação espontânea dos alunos	68, 68	38, 38			4
Impedir a tentativa de comunicação nas actividades da aula					0
Expressar perante a turma expectativas negativas		42			1
Demonstrar afectividade					0
Dar reforço positivo					0
Recorrer ao sentido de humor junto dos alunos					0
Ignorar situações de alheamento	54, 55, 49 (x4), 46 (x3), 43 (X2)	56		52, 52, 48(x2), 73, 74, 75, 76	20
Ignorar momentos de ruído				73, 74, 75, 76,	4
Totais	16	13	15	17	

Nota: Os números inscritos nas colunas das categorias correspondem ao nº do indicador que está associado ao sinal de necessidade educativa que consta no quadro nº 7. A indicação (x) significa o nº de incidência do sinal.

**Anexo 5. F) Actos Pedagógicas/ Sinais de NEE emitidos pelos alunos/Categorização
Disciplina de História 5º C**

Situações Educativas e Pedagógicas (SEP) (ver quadro nº 10)	Tipo de sinal emitido e distribuição por categorias (ver quadros nº 7 e 8)				Total
	Afectivos emocionais	Social Relacional	Intelectual cognitivo	Sensorial Psicomotor	
Escrever o sumário no quadro negro/início da aula				21, 10	2
Exigir que a turma faça silêncio	80			75, 74, 73	4
Informar a turma das actividades a desenvolver na aula					0
Informar a turma do material escolar necessário					0
Fazer a correcção do TPC			29, 6, 39		3
Admoestar quem não realizou os TPC/Actividades da aula	8				1
Perguntar quem já concluiu as actividades propostas		58, 58,			2
Colocar questões sobre os conteúdos da aula à turma	36	58, 38, 38		8, 30	6
Colocar questões sobre a aula a alunos individualmente	51, 51, 36, 67	59, 25, 23	15, 7	30	10
Colocar questões e responder de imediato					0
Impor a ordem à turma e a um grupo de alunos	60, 60	57, 59	61		5
Admoestar o aluno por responder sem respeitar a sua vez					0
Admoestar o aluno devido a comportamentos /posturas	5, 49, 51	58		21, 10, 9, 20	8
Admoestar com sentido irónico	77	23			2
Ignorar intervenções comprometedoras (extra aula)			33		1
Ignorar observações relacionadas com as estratégias			64, 64		2
Ignorar solicitação de ajuda relativo aos conteúdos da aula			63		1
Explicar/esclarecer assuntos da aula			29		1
Voltar a explicar/esclarecer os assuntos da aula	34, 33		34, 33, 29		5
Expor assuntos da aula (momentos da aula)					0
Voltar a explicar os conteúdos da aula através de exemplos					0
Solicitar a participação individual nas actividades da aula		23, 26, 40			3
Mudar as actividades da aula no decorrer da mesma					0
Mudar a actividade sem ter concluído a anterior					0
Aceder às sugestões de trabalho por parte dos alunos					0
Aceder às solicitações dos alunos para participar na aula					0
Admoestar os alunos que não realizam as actividades					0
Admoestar a turma devido ao ruído provocado					0
Ignorar comunicação parasita		58 (x7)			7
Ignorar situações de queixas de alunos para com os colegas	31	18, 20, 20, 59, 58 (x3)			8
Ignorar participação espontânea dos alunos	36 (x4), 71		33		6
Impedir a tentativa de comunicação nas actividades da aula			33, 33, 15	15	4
Expressar perante a turma expectativas negativas	8	38	6		3
Demonstrar afectividade					0
Dar reforço positivo	69				1
Recorrer ao sentido de humor junto dos alunos					0
Ignorar situações de alheamento	51, 47, 54, 43, 43, 46, 46, 49, 45, 51	40, 25		48, 52, 46, 52, 55, 48, 48	19
Ignorar momentos de ruído	22	56, 56		1	4
Totais	34	34	19	21	

Nota: Os números inscritos nas colunas das categorias correspondem ao nº do indicador que está associado ao sinal de necessidade educativa que consta no quadro nº 7. A indicação (x) significa o nº de incidência do sinal.

**Anexo 5. G) Actos Pedagógicos/ Sinais de NEE emitidos pelos
alunos/Categorização
Disciplina de Ciências da Natureza – 5º B**

Situções Educativas e Pedagógicas (SEP) (ver quadro nº 10)	Tipo do sinal de NE emitido e respectiva distribuição por categoria (Ver quadros nº 7 e 8)				Total de Sinais emitidos por cada indicador
	Afectivos emocionais	Social Relacional	Intelectual cognitivo	Sensorial Psicomotor	
Informar a turma das actividades a desenvolver na aula		13, 17, 14			3
Fazer a correcção do TPC					0
Admoestar quem não realizou os TPC/Actividades da aula	49	25			2
Perguntar quem já concluiu as actividades propostas	47, 46, 24	25	6, 7	30	7
Colocar questões sobre os conteúdos da aula à turma	37			30	2
Colocar questões sobre a aula a alunos individualmente	47	23	39, 38, 28, 39, 33, 27	30, 30, 8, 9	12
Colocar questões e responder de imediato					0
Impor a ordem à turma e a um grupo de alunos	47	42		1,2,3	5
Admoestar o aluno por responder sem respeitar a sua vez	36, 37, 36, 37				4
Admoestar o aluno devido a comportamentos /posturas	5	20, 18	33	12, 3	6
Admoestar com sentido irónico			61	49	2
Ignorar intervenções comprometedoras (extra aula)		32, 32, 42		42, 52	5
Ignorar observações relacionadas com as estratégias			27		1
Ignorar solicitação de ajuda relativo aos conteúdos da aula			28,34		2
Explicar/esclarecer assuntos da aula					0
Explicar/esclarecer os assuntos da aula					0
Expor assuntos da aula (momentos da aula)					0
Voltar a explicar os conteúdos da aula através de exemplos		13	33, 35		3
Solicitar a participação individual nas actividades da aula		32	78, 78		3
Mudar as actividades da aula no decorrer da mesma					0
Mudar a actividade sem ter concluído a anterior					0
Aceder às sugestões de trabalho por parte dos alunos			63		1
Aceder às solicitações dos alunos para participar na aula					0
Admoestar os alunos que não realizam as actividades					0
Admoestar a turma devido ao ruído provocado					0
Ignorar comunicação parasita	22	58			2
Ignorar situações de queixas de alunos para com os colegas	31	41,18 (x3), 59			7
Ignorar participação espontânea dos alunos			15, 34, 15		3
Impedir a tentativa de comunicação nas actividades da aula	69, 72 (x2)	4, 4, 38	39, 15	11, 30	10
Expressar perante a turma expectativas negativas	77				1
Demonstrar afectividade	78			3	2
Dar reforço positivo	77, 68	35			3
Recorrer ao sentido de humor junto dos alunos					0
Ignorar situações de alheamento	24, 43				2
Ignorar momentos de ruído				74, 75, 76, 73,	4
Totais	21	24	23	21	

Nota: Os números inscritos nas colunas das categorias correspondem ao nº do indicador que está associado ao sinal de necessidade educativa que consta no quadro nº 7. A indicação (x) significa o nº de incidência do sinal.

**Anexo 5. H) Actos Pedagógicas/ Sinais de NEE emitidos pelos
alunos/Categorização
Disciplina de Ciências – 5º C**

Situações Educativas e Pedagógicas (SEP) (ver quadro Nº 10)	Tipo do sinal de NE emitido e respectiva distribuição por categoria (Ver quadros nº 7 e 8)				Total de Sinais emitidos por cada indicador
	Afectivos emocionais	Social Relacional	Intelectual cognitivo	Sensorial Psicomotor	
Informar a turma das actividades a desenvolver na aula	76	16,13,38,14	35	30	7
Fazer a correcção do TPC	5			8	2
Admoestar quem não realizou os TPC/Actividades da aula		40	39, 7, 67		4
Perguntar quem já concluiu as actividades propostas			7		1
Colocar questões sobre os conteúdos da aula à turma			34, 7	30	3
Colocar questões sobre a aula a alunos individualmente		25, 19	7, 7, 29, 39, 7, 7, 38		9
Colocar questões e responder de imediato					0
Impor a ordem à turma e a um grupo de alunos				74, 75, 76	3
Admoestar o aluno por responder sem respeitar a sua vez	36, 36				2
Admoestar o aluno devido a comportamentos /posturas	5,5	18, 59 (x 2) 19, 20, 58		11, 30, 31	11
Admoestar com sentido irónico					0
Ignorar intervenções comprometedoras (extra aula)		42, 42		3	3
Ignorar observações relacionadas com as estratégias					0
Ignorar solicitação de ajuda relativo aos conteúdos da aula					0
Explicar/esclarecer assuntos da aula					0
Voltar a explicar/esclarecer os assuntos da aula			33, 34, 29, 62, 29		5
Expor assuntos da aula (momentos da aula)			33, 34		2
Voltar a explicar os conteúdos da aula através de exemplos			15, 15, 29		3
Solicitar a participação individual nas actividades da aula					0
Mudar as actividades da aula no decorrer da mesma					0
Mudar a actividade sem ter concluído a anterior					0
Aceder às sugestões de trabalho por parte dos alunos					0
Aceder às solicitações dos alunos para participar na aula					0
Admoestar os alunos que não realizam as actividades					0
Admoestar a turma devido ao ruído provocado	5				1
Ignorar comunicação parasita	5, 22, 22, 22	58, 58, 58, 20, (x 3)		8	11
Ignorar situações de queixas de alunos para com os colegas		41, 59			2
Ignorar participação espontânea dos alunos					0
Impedir a tentativa de comunicação nas actividades da aula	72	4, 4, 4, 38			5
Expressar perante a turma expectativas negativas					0
Demonstrar afectividade					0
Dar reforço positivo					0
Recorrer ao sentido de humor junto dos alunos					0
Ignorar situações de alheamento	5, 46, 22, 22 45, 47	19, 19, 57		48, 48, 48, 74	13
Totais	18	30	24	14	

Nota: Os números inscritos nas colunas das categorias correspondem ao nº do indicador que está associado ao sinal de necessidade educativa que consta no quadro nº 7. A indicação (x) significa o nº de incidência do sinal.

Anexo 6



**Anexo 6. A) Protocolo das Observação Sistemática de Aula
Sinais Emitidos pelos Alunos/Respostas dos Professores aos Sinais dos Alunos**








Disciplina: Língua Portuguesa









Turma B: Turma experimental








Nível de Ensino: 6º Ano de Escolaridade









Nº de aulas: Duas









Tipologia do Comportamento (ver quadro nº9, p. 241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)
Indisciplina	Os alunos entram na sala de aula agitados, conversam uns com os outros enquanto se vão dirigindo para os seus lugares;	 (Turma)	A professora aguarda junto à secretária que os alunos acalmem e se sentem;	
Disciplina	A turma ouve a explicação da professora;		A professor explica à turma quais os objectivos da aula e o qual a actividade que irão desenvolver em grupo: <i>dramatizar com criatividade</i> ;	↓ (Turma)
Disciplina	A17 pergunta à professora “ <i>mas é para inventar?!</i> ”;	 (A17)	A professora volta a explica ao aluno o que se pretende apelando à criatividade dos grupos de trabalho;	↓ (A17)








Tipologia do Comportamento (ver quadro nº9, p. 241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)
Controlado	Alguns alunos reclamam porque gostariam de ser eles próprios a escolherem os grupos com quem trabalhar;	 (A2 e A3)	A professora selecciona os elementos do grupo não o fazendo de forma aleatória;	 (Grupos)
Controlado	Os alunos tomam as suas posições dentro dos grupos, ainda com alguma contrariedade;	 (Turma)	A professora exige que façam silêncio e relembra quais as regras a ter em conta aquando da realização dos trabalhos;	 (Turma)
Disciplinado	Os alunos ouvem, aparentemente curiosos e expectantes a explicação da professora;	 (Turma)	A professora explica como se desenvolverá a aula, como serão apresentados os trabalhos e como serão avaliados;	 (Turma)
Controlado	A17 solicita à professora que o deixe mudar de grupo;		A professora acede à solicitação de A17;	
Controlado	Os grupos de trabalho iniciam a sua actividade com alguma agitação inerente à distribuição de papéis e de como fazer;		A professora solicita à turma que “ <i>se houver dúvidas perguntem-me!</i> ”;	 (Turma)

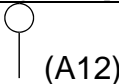
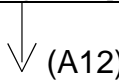
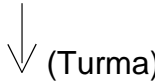

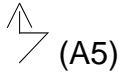
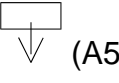
Tipologia do Comportamento (ver quadro nº9, p. 241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)
<p>Indisciplinado</p> <p>Controlado</p> <p>Controlado</p>	<p>A12 e A16 conversam;</p> <p>A2 e A3 solicitam à professora que os deixe trabalhar sozinhos uma vez que se haviam chateado com os restantes elementos do grupo;</p> <p>A2 continua a reclamar e a não acatar o facto de não poder mudar de grupo;</p> <p>A5 e A2 discutem porque ambas pretendem desenvolver o mesmo papel na dramatização;</p>	<p> (A12 e A16)</p> <p> (A2 e A3)</p> <p> (A2)</p> <p> (A5 e A2)</p>	<p>A professora chama-os à atenção;</p> <p>A professora não acede à solicitação de A2 e de A3 e intervém junto do grupo no sentido de moderar os conflitos emergentes;</p> <p>A professora continua a não aceder à solicitação de A12;</p> <p>A professora intervém como moderadora de conflitos e impõe a ordem no grupo;</p>	<p> (A12 e A16)</p> <p> (A2 e A3)</p> <p> (A2)</p> <p> (A5 e A2)</p>

Tipologia do Comportamento (ver quadro nº9, p. 241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)
Controlado	A4 utiliza um tom de voz demasiado alto para se fazer ouvir junto do grupo;	 (A4)	A professora dirige-se ao grupo e apela a A4 que fale mais baixo;	 (A4)
Disciplinado	A4 e A5 levantam-se e vão para o fundo da sala treinar a dramatização;			
Disciplinado	A4 dirige-se à professora para a informar acerca do papel que irá desenvolver;	 (A4)	A professora elogia A4 e utiliza a expressão “ <i>muito bem!</i> ”;	 (A4)
Disciplinado	No grupo III A16 lê o conto tradicional em voz alta enquanto os restantes elementos do grupo registam as informações a ter em conta;		A professora circula e supervisiona o trabalho dos grupos e vai dando indicações;	 (Turma/grupos)
Indisciplinado	A5 levanta-se do seu lugar e agride fisicamente A6;		A professora admoesta 5 ao mesmo tempo que lhe solicita explicações sobre o sucedido informando que no final da aula terá uma conversa com os dois;	  (A5)

Tipologia do Comportamento <small>(ver quadro nº9, p. 241-242)</small>	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>
Disciplinado	Os grupos estão a trabalhar;	 (Grupos)	A professora circula pelos grupos para supervisionar e os orientar nas respectivas actividades;	 (Turma) 
Controlado	A3 insiste em solicitar à professora que o deixe mudar de grupo;	 (A3)	A professora continua a ignorar a solicitação de A3;	 (A3)
Controlado	A2 solicita à professora que o deixe trabalhar em outro conto tradicional;		A professora pede-lhe uma justificação para o facto mas não acede ao pedido de A2;	 (A2)
Disciplinado	A11 solicita ajuda à professora;	 (A11)	A professora acede à solicitação de A11;	 (A11)

Tipologia do Comportamento <small>(ver quadro nº9, p. 241-242)</small>	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>
Disciplinado	A13 E a14 solicitam à professora que os deixe ir lá fora para improvisarem uma cena;	 (A13 e A14)	A professora acede à solicitação dos alunos e diz – lhes que está curiosa com a dramatização do grupo;	 (A13 e A14)
Disciplinado	Os grupos continuam a trabalhar de forma aparentemente entusiasmada;	 (Grupos)	A professora supervisiona todos os grupos e alerta-os para a questão do tempo;	 (Turma/grupos)
Disciplinado	A5 atira várias vezes o lápis ao ar e apanha-o como se fosse uma bola;		A professora olha-o fixamente e aguarda que o memo pare, sem que ela o tenha que chamar à atenção oralmente;	 (A5)
Disciplinado	Existe alguma agitação na turma uma vez que os grupos vão passara a fazer as respectivas apresentações;	 (Turma)		
Controlado	A17 circula pela sala observando cada um dos grupos até chegar ao cesto dos papéis;	 (A17)	A professora ignora a situação;	 (A17)

Tipologia do Comportamento <small>(ver quadro nº9, p. 241-242)</small>	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>
Disciplinado	A13 questiona a professora acerca do momento que irão iniciar a exposição da dramatização;	 (A13)	A professora informa A13 que apenas faltavam cinco minutos;	 (A13)
Controlado	A16 pergunta se alguém lhe emprestava cola para colar a coroa do rei que haviam improvisado;	 (A16)		
Controlado	O ruído e a agitação aumentam à medida que se aproxima o momento da apresentação;	 (Turma/grupos)	A professora apela a que estejam calmos e informa-os de qual a ordem da apresentação dos grupos e solicita ajuda para criarem os cenários na sala;	 (grupos/turma)
Disciplinado	A1 e A2 treinam a leitura; A5 utiliza a régua para simular a espada do rei;	 (A1 e A2)		
Disciplinado	A11,17 e A18 fazem os últimos ensaios e os “retoques” finais;	 (A11, 17 e A18)		

Tipologia do Comportamento <small>(ver quadro nº9, p. 241-422)</small>	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>
Disciplinado	A12 solicita a ajuda da professora;	 (A12)	<p>A professora acede à solicitação de A12;</p> <p>A professora solicita aos grupos que iniciem as dramatizações pela ordem previamente estabelecida e relembra mais uma vez as regras do trabalho em grupo, da sala de aula e de quais os itens a avaliar;</p>	 (A12)  (Turma)
Disciplinado	Os grupos iniciam a apresentação dando o seu melhor e investindo no papel que cada um irá desempenhar;		Entre a apresentação de cada grupo é feita uma pausa para a reflexão, para que sejam colocadas questões, dúvidas e para que seja feita a avaliação;	 (grupos/turma)
Indisciplinado	A5 começa a dizer algo não apropriado;	 (A5)	A professora solicita ao aluno que só intervenha caso seja solicitado para o fazer;	 (A5)


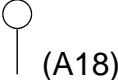

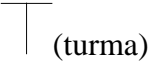
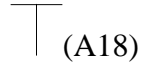

Anexo 5. B) Protocolo das Observação Sistemática de Aula
Sinais Emitidos pelos Alunos/Respostas dos Professores aos Sinais dos Alunos













Disciplina: Língua Portuguesa













Turma C: Turma de Controlo














Nível de Ensino: 6º Ano de Escolaridade












Nº de aulas: Duas







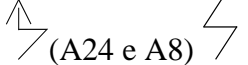



Tipologia do comportamento <small>(ver quadro nº 9, p.241-242)</small>	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>
<p>Indisciplinado</p> <p>Disciplinado</p> <p>Controlado</p>	<p>A turma entra na sala de aula de forma agitada enquanto se vão dirigindo aos seus lugares;</p> <p>A18 solicita à professora que deixe alguém sentar-se ao seu lado, alegando não gostar de estar sozinha;</p> <p>A turma fica relativamente calma e vai respondendo às questões da professora, ainda que de forma desorganizada e espontânea;</p>	<p> (Turma)</p> <p> (A18)</p> <p> (Turma)</p>	<p>A professora ignora a situação;</p> <p>A professora ignorou o pedido de A18;</p> <p>A professora questiona a turma acerca de quem realizou, ou não os TPC, ao mesmo tempo que vai fazendo a correcção dos mesmos;</p>	<p> (turma)</p> <p> (A18)</p> <p> (Turma)</p>


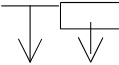



Tipologia do comportamento (ver quadro nº 9, p.241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)
Controlado	A8 levanta-se sem pedir autorização e dirige-se ao cesto dos papéis afiar o lápis;	 (A8)	A professora ignora e não diz nada à aluna;	 (A8)
Indisciplinado	A8 para e conversa com A9 quando se dirigia para o lugar;	 (A8 e A9)	A professora ignora a situação;	 (A8 e A9)
Disciplinado	A21 solicita à professora que o deixe responder às questões por ela colocadas;	 (A21)	A professora ignora a situação e não responde ao aluno;	 (A21)
Indisciplinado	A13 levanta-se do lugar e vai conversar com A6 e A7;	 (A13, A6 e A7)	A professora ignora a situação;	 (A13,6 e A7)
Indisciplinado	A1 provoca oralmente A21 chamando-lhe “quatro cabeças”;	 (A1 e A21)	A professora ignora a situação;	 (A1 e A21)
Indisciplinado	A13 e A14 discutem um com o outro em voz alta;	 (A13 e A14)		 (A13 e A14)











Tipologia do comportamento <small>(ver quadro nº 9, p.241-242)</small>	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>
Indisciplinado	A1 vira-se para trás e pergunta a A6 o que ele lhe quer;	 (A1 e A6)	A professora ignora a situação e não intervém;	 (A1e A6)
Indisciplinado	A14 pede a A1 que se cale;	 (A14 e A1)	Idem	 (A14 e A1)
Indisciplinado	A8 levanta-se e vai ao cesto do lixo sem pedir autorização;	 (A8)	Idem	 (A8)
Controlado	A turma aparenta não estar atenta, mas ficam em silêncio enquanto registam os exercícios do quadro negro no dossier;	 (Turma)	A professora avisa a turma que vai fazer revisões para o próximo teste e começa a registar exercícios no quadro;	 (Turma)
Indisciplinado	A21 e A22 continuam a conversar e não passam os exercícios para o caderno;	 (A21 e A22)	A professora aparentemente ignorou a situação;	 (A21 e A22)
Controlado	A1 olha através da janela; A3 exclama admirada “ <i>mas nós já fizemos isto!</i> ”	 (A1)	A professora aparentemente ignorou o comentário de A3	 (A3)













Tipologia do comportamento <small>(ver quadro nº 9, p.241-242)</small>	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>
Controlado	A8 olha para os colegas aparentando estar alheado da aula;		A professora pergunta a A8 se ele já havia realizado os exercícios;	 (A8)
Indisciplinado	A13 e A14 conversam um com o outro;	 (A13 e A14)	A professora chama-os à atenção;	 (A13 e A14)
Indisciplinado	A24 chama A1 em voz alta;	 (A24 e A1) 	A professora ignora a situação;	 (A24 e A14)
Indisciplinado	A8 e A9 conversam um com o outro;	 (A8 e A9)	Idem;	 (A8 e A9)
Indisciplinado	A13 e A14 continuam a conversar;	 (A13 e A14) 	A professora chama a atenção de A13;	 (A13)
Controlado	Os alunos reclamam afirmando não terem ainda concluído;	 (Turma)	A professora informa a turma de que o tempo para a elaboração dos exercícios havia terminado;	 (Turma)









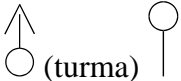

Tipologia do comportamento (ver quadro nº 9, p.241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)
Disciplinado	A15 elabora os exercícios correctamente;	 (A15)	A professora solicita a A15 para que vá ao quadro realizar a correcção;	 (A15)
Disciplinado	A13 solicita à professora que o deixe ir ao quadro;	 (A13)	A professora não acede à solicitação de A3;	 (A13)
Disciplinado	A21 solicita à professora que o deixe ir ao quadro realizar um dos exercícios;	 (A21)	A professora não acedeu à solicitação de A21;	 (A21)
Disciplinado	A4 responde correctamente à pergunta da professora;	 (A4)	A professora solicita a participação de A4;	 (A4)
Disciplinado	A8 solicita a ajuda da professora apelando ao esclarecimento de uma dúvida;	 (A8)	A professora acede ao pedido de A8;	 (A8)
Indisciplinado	A9 levanta-se sem autorização e vai afiar o lápis;		A professora ignora a situação;	 (A9)










Tipologia do comportamento <small>(ver quadro nº 9, p.241-242)</small>	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>
Indisciplinado	A4 está virado para trás e conversa com A18;	 (A4 e A18)	A professora ignora a situação;	 (A4 e A18)
Indisciplinado	A turma não responde às questões colocadas pela professora;	 (Turma)	Após a correção dos exercícios e a revisão para o teste; a professora avança com outro assunto e coloca questões à turma;	 (Turma)
Disciplinado	A17 corresponde à solicitação da professora;	 (A17)	A professora inicia outro assunto, mudando de estratégia e solicita a A17 para ir ao quadro;	 (A17)
Indisciplinado	A24 chama em voz alta A8;	 (A24 e A8)	A professora ignora a situação;	 (A24 e A8)
Indisciplinado	A1 reclama e queixa-se em voz alta de A6;	 (A1 e A6)	A professora ignora a situação;	 (A1 e A6)









Tipologia do comportamento (ver quadro nº 9, p.241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)
Indisciplinado	A17 verbaliza algo desagradável de A1;	 (A17)	A professora admoesta A17 afirmando que não aceita faltas de educação;	 (A17)
Indisciplinado	A6 solicita a ajuda da professora por não estar a compreender os assuntos da aula;	 (A6)	A professora explica e esclarece A6;	 (A6)
Indisciplinado	A2 está com a cabeça encostada à janela e com os olhos fechados;	Sinal de alheamento	A professora ignora a situação;	 (A2, 8, 13, 14, 16 e A22))
Indisciplinado	A8 brinca com os lápis de cor;		A professora ignora a situação;	
Indisciplinado	A13 conversa com A14;		A professora ignora a situação;	
Indisciplinado	A14 baloiça-se na cadeira;		A professora ignora a situação;	
Indisciplinado	A16 chama A22 e comunica com ela a través da linguagem gestual;		A professora ignora a situação;	






Tipologia do comportamento <small>(ver quadro nº 9, p.241-242)</small>	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>
Indisciplinado	A17 não responde à professora;		A professora coloca uma questão a A17;	 (A17)
Indisciplinado	A24 chama por A8;	 (A24 e A8)	A professora ignora a situação;	 (A24 e A8)
Indisciplinado	A20, A21 e A23 conversam,	 (A20, 21 e A23)	A professora ignora a situação;	 (A20, 21 e A23)
Controlado	A1 reclama e afirma: “ó stôra, mas eles sabem!”;	 (A1)	A professora não acede à solicitação de A1 em querer participar indo ao quadro;	 (A1)
Disciplinado	A1 acede positivamente à solicitação da professora;	 (A1)	A professora solicita a A1 para que fosse “então ao quadro!”;	 (A1)
Indisciplinado	Alguns alunos riem-se por A1 não fazer os exercícios correctamente;			 (A1)

Tipologia do comportamento <small>(ver quadro nº 9, p.241-242)</small>	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>
Indisciplinado	A1 dirige-se ao lugar e dá um pontapé a A13 por este ter rido dela;	 (A1 e A13)	A professora ignora a situação;	 (A1 e A13)
Disciplinado	A2 solicita a ajuda da professora;	 (A2)	A professora esclarece A2;	 (A2)
Indisciplinado	A6 e A7 conversam;	 (A6 e A7)	A professora admoesta A6 e A7 afirmando “ <i>ainda por cima, não são tão bons quanto isso!</i> ” ;	 (A6 e A7)
Indisciplinado	A13 profere um comentário pouco agradável acerca de A7;	 (A13)	A professora chama a atenção de A13 e volta a afirmar que não admite má educação dentro da sala de aula;	 (A13)
Indisciplinado	A8 queixa-se de A1 à professora;	 (A8)	A professora ignora a situação;	 (A8 e A1)
Indisciplinado	A13 e A14 estão virados para trás e conversam com os colegas;	 (A13 e A14)	A professora ignora a situação;	 (A13 e A14)

Tipologia do comportamento <small>(ver quadro nº 9, p.241-242)</small>	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>
Indisciplinado	A1 levanta-se e dirige-se o caixote do lixo sem pedir autorização;		A professora chama a atenção de A1, por esta se ter levantado do lugar sem um pedido de autorização e admoesta-a com ida para a biblioteca;	 (A1)
Disciplinado	A22 solicita autorização para ir ao caixote do lixo;	 (A22)	A professora ignora a solicitação;	 (A22)
Indisciplinado	A8 comenta de forma negativa alguns dos seus colegas;	 (A8)	A professora admoesta A8;	 (A8)
Indisciplinado	A20 e A21 conversam;	 (20 e A21)		 (A20 e A21, 2, 13 e 14)
Indisciplinado	A2 olha através da janela;			
Indisciplinado	A13 e A14 conversam;	 (A13 e A14)		
Indisciplinado	A turma responde de forma aleatória e desorganizada;	 (turma)	A professora coloca questões à turma sobre os assuntos que iriam sair no teste;	 (Turma)

Tipologia do comportamento <small>(ver quadro nº 9, p.2241-242)</small>	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>
Disciplinado	A19 vai ao quadro a pedido da professora;		A professora pergunta quem quer ir ao quadro, mas ao mesmo tempo que escolhe A19 para o fazer;	 (A19)
Disciplinado	A13 pergunta as horas a A15;	 (A13 e A15)		 (A13, 15)
Indisciplinado	Existe alguma agitação generalizada na turma;	 (Turma)		 (Turma)
Indisciplinado	A10 observa o horário ao mesmo tempo que bate com a esferográfica em cima da mesa;			
Indisciplinado	A6 conversa com A7;	 (A6 e A7)	A professora admoesta a turma, afirmando que não irá continuar com as revisões para o teste;	
Indisciplinado	A turma não reage e continua a revelar-se muito agitada;	 (Turma)		 (Turma) 

Tipologia do comportamento <small>(ver quadro nº 9, p.241-242)</small>	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>
Disciplinado	A1 solicita à professora que a deixe ir à casa de banho;	 (A1)	A professora recusa a solicitação de A1	 (A1, 9, A13, 14, 15, 16, 20, 21, 22 e 23)
Indisciplinado	A9 está virado para trás e conversa com A11 e A10;	 (A9)		
Indisciplinado	A13, 14, 15, 16, 20, 21, 22 e 23 conversam descontraidamente;	 (A13, 14, 15, 16, 20, 21, 22 e 23)		
Indisciplinado	A1 bate com a mão na sua própria testa;	 (A1)	A professora pergunta-lhe o que se passava com ela e pede-lhe que vá ao quadro;	 (A1)
Disciplinado	A13 vai ao quadro a pedido da professora;			
Controlado	A21 reclama queixando-se de que já há muito tempo não ia ao quadro;	 (A21)		 (A21)

Tipologia do comportamento <small>(ver quadro nº 9, p.241-242)</small>	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>
Indisciplinado	A2 e A3 conversam;	 (A2 e A3)		 (A2,3,6,7,2,14,17 E 15)
Indisciplinado	A6 e A7 conversam;	 (A6 e A7)		
Indisciplinado	A2 e A14 conversam;	 (A2 e A14)		
Indisciplinado	A17 olha para o ar atira um papel em forma de bola para A15;	 (A17 e A15)		
Controlado	A turma fica mais silenciosa ao registarem no caderno a síntese dos assuntos que a professora lhes pediu que passassem para o caderno			<p style="text-align: center;">Fim da Aula</p>








Anexo 6. C) Protocolo das Observação Sistemática de Aula
Sinais Emitidos pelos Alunos/Respostas dos Professores aos Sinais dos Alunos











Disciplina: Educação Visual e Tecnológica











Turma: B Turma Experimental







Nível de Ensino: 6º Ano de Escolaridade









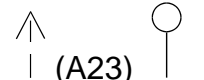

Nº de aulas: Duas










Tipologia do Comportamento (ver quadro nº9 p.241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (Ver fig nº 17, p 322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (Ver fig nº 17, p 322)
Indisciplinado	A turma entra na sala de aula de forma muito agitada: os alunos conversam e riem uns comos outros;	 (Turma)	A professora olha para a turma a sorrir;	
Indisciplinado	A17 e A13 agriem-se fisicamente;	 (A17 e A13)	A professora exige que A17 e A13 saiam da sala de aula;	 (A17 e A13)
Controlado	A11 pergunta repetidamente o que irão fazer naquela aula;	 (A11)	A professora não responde ao aluno e aguarda que turma fique mais calma;	 (A11)
Indisciplinado	A11 levanta-se do lugar sem pedir autorização e vai até junto de um dos colegas a quem pede uma régua;	 (A11)	Professora exige a A11 que se sente e ela própria distribui as réguas pela turma;	 (A11)

Tipologia do Comportamento (ver quadro nº9 p.241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (Ver fig nº 17, p 322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (Ver fig nº 17, p 322)
Controlados	Alguns alunos continuam de pé e dirigem-se ao armário da sala para irem buscar os materiais de trabalho habitualmente necessários;	 (alunos)	A professora eleva a voz e exige que todos se sentem, porque será ela própria quem distribuirá os materiais;	 (Turma)
Disciplinados	A turma fica quase em silêncio, e ouve atentamente a professora;	 (Turma)	A professora explica à turma qual a metodologia de trabalho a que iria obedecer a aula e com voz pausada explica várias vezes ao mesmo tempo que regista as principais ideias no quadro;	 (Turma)
	Os dois alunos (A13 e A17) que saíram no início da aula voltam a entrar;		A professora volta a explicar a A13 e a A17 o que já havia explicado à turma;	 (A17 e A13)
Controlado	A turma ouve ainda que algum ruído de fundo;		A professora depois exige que sejam cumpridas as regras da sala de aula e as regras de grupo;	 (Turma)
Indisciplinado	A16 vira-se para trás e bate com a régua na cabeça de A18;	 (A16)	A professora chama a atenção de A16;	 (A16)
Indisciplinado	A11 interrompe a explicação da professora para dizer que lhe haviam <i>roubado</i> a régua;	 (A11)	A professora ignora a observação de A11;	 (A11)

Tipologia do Comportamento (ver quadro nº9 p.241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (Ver fig nº 17, p 322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (Ver fig nº 17, p 322)
Indisciplinado	A23 faz balançar a régua com os dentes;	 (A23)	A professora para a explicação e olha-o esperando pela que A23 terminasse com aquela atitude;	 (A23)
Controlado	A turma ainda está agitada ouvindo-se ainda algum ruído;	 (Turma)	A professora cala-se e espera que os alunos compreendam o que significa aquela postura da professora;	 (Turma)
Disciplinado	A11 questiona a professora acerca do que iriam fazer a seguir;	 (A11)	A professora explica qual a seguinte fase do trabalho, só após ter verificado que a primeira já estava concluída por todos os alunos;	 (Turma)
Indisciplinado	A4 está em pé;	 (A4)	A professora chama a atenção de A4;	 (A4)
Disciplinado	A turma está atenta e cumpre em silêncio a actividade proposta;	 (Turma)	A professora aparentar estar satisfeita com a reacção da turma;	 (Turma)

Tipologia do Comportamento (ver quadro nº9 p.241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (Ver fig nº 17, p 322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (Ver fig nº 17, p 322)
Disciplinado	Vários alunos querem mostrar o resultado dos seus trabalhos à professora;	 (Turma)	A professora elogia a turma;	 ↓ (Turma)
Disciplinado	A turma reage positivamente e trabalha em silêncio;	 (Turma)	A professora explica a fase seguinte do trabalho ao som de música clássica;	 ↓ (Turma)
Controlado	Alguns alunos informam a professora de que não possuem todo o material didático necessário;		A professora exige que não o solicitem junto de outros colegas que ela própria o distribuirá;	
Controlado	A4 está em pé para ir buscar uma régua;	 (A4)	A professora repreende-o pela falta de material e pede-lhe que se sente;	 ↓ (A4)
Disciplinado	A11 muda de lugar e pede para ocupar um lugar mais à frente de forma a poder ouvir melhor;			

Tipologia do Comportamento (ver quadro nº9 p.2241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (Ver fig nº 17, p 322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (Ver fig nº 17, p 322)
Disciplinado	Existe silêncio na sala de aula, os alunos ouvem música e trabalham em silêncio;	 (Turma)	A professora vai elogiando a postura da turma;	 (Turma)
Disciplinado	Vários alunos solicitam à professora para que esta observe o resultado dos seus trabalhos;	 (Turma)	A professora pede atenção de forma a darem continuidade à actividade explicando que só no final votariam o melhor trabalho;	 (Turma)
Controlado	Alguns alunos informam a professora de que não têm em sua posse todos os materiais pelo que se vêm impedidos de dar continuidade ao trabalho;	 (Turma)	A professora admoesta os alunos alertando-os para a necessidade de se fazerem acompanhar do material necessário;	 (Turma)
Disciplinado	A turma retoma outra das fases do trabalho ao som de música e instala-se o silêncio na sala;	 (Turma)	A professora procura manter-se calada ou em dirigir-se calmamente aos alunos que solicitaram a sua ajuda;	 (Turma)
Disciplinado	A11 e A20 acompanham a aula com interesse;	 (A23)	A professora esclarece A23;	 (A23)

Tipologia do Comportamento (ver quadro nº9 p.241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (Ver fig nº 17, p 322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (Ver fig nº 17, p 322)
Controlado	A turma questiona a professora quanto ao que iriam fazer a seguir;	 (Turma)	A professora aguarda que todos estejam calmos e esclarece a solicitação da turma, informando que iriam passar à avaliação final dos trabalhos;	 (Turma)
Indisciplinado	A9 e A10 discutem um com o outro;	 (A9 e A10)	A professora ignora a situação;	 (A9 e A10)
Disciplinado	A9 oferece-se para ajudar a professora;	 (A9)	A professora esclarece a turma de que irá afixar todos os trabalhos no quadro para poderem ser votados também por todos;	 (Turma)
Controlado	Instala-se alguma agitação na turma resultante da expectativa de saberem quem terá realizado o melhor trabalho;	 (Turma)	A professora afixa os trabalhos ao mesmo tempo que vai proferindo elogios;	 (Turma)
Disciplinado	A turma ouve com atenção a avaliação da professora ao mesmo tempo que vão também dando o seu parecer;	 (Turma)	A professora aceita as sugestões dos alunos e complementa a avaliação com as mesmas;	









**Anexo 6. D) Protocolo das Observação Sistemática de Aula
Sinais Emitidos pelos Alunos/Respostas dos Professores aos Sinais dos Alunos**










Disciplina: Educação Visual e Tecnológica












Turma C: Turma de Controlo









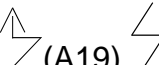


Nível de Ensino: 6º Ano de Escolaridade
















Nº de aulas: Duas








Tipologia do Comportamento (ver quadro nº9, p. 241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)
Indisciplinado	A turma entra na sala de aula bastante agitada, circula pela sala e conversam uns com os outros;	 (Turma)	O professor ignora a situação;	 (Turma)
Indisciplinado	A9 grita para um colega “ó pá, pensas que estás na feira?!”	 (A9)	O professor ignora a situação;	 (A9)
Indisciplinado	A11 e A12 agridem-se mutuamente e fazem queixa um do outro ao professor;	 (A11 e A12)	O professor solicita a todos os alunos que se sentem e que estejam calados “quero toda a gente sentada!”;	 (A11 e A12)
Indisciplinado	A4 dirige-se ao professor e confessa-lhe que não lhe apetece trabalhar;	 (A4)	O professor ignora a afirmação de A4 e não lhe responde;	 (A4)
















Tipologia do Comportamento <small>(ver quadro nº9, p. 241-242)</small>	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>
Controlado	A3 reclama da actividade proposta pelo professor “ó stôr, outra vez essa coisa das cores!?”;	 (A3)	O professor explica à turma qual a actividade que iriam desenvolver naquela aula;	 (Turma)
Indisciplinado	A12 circula pela sala para pedir emprestada uma régua a um colega uma vez que ele se havia esquecido da dele;	 (A12)	O professor ignora a situação;	 (A12)
Indisciplinado	A4 canta em voz alta;	 (A4)	O professor ignora a situação;	 (A4)
Disciplinado	A 7 solicita autorização ao professor para ir afiar o lápis;	 (A7)	O professor ignora a situação;	 (A7)
Disciplinado	A7 levanta-se e dirige-se ao professor para lhe solicitar que o deixe ir afiar o lápis;	 (A7)	O professor acede à solicitação de A7;	








Tipologia do Comportamento (ver quadro nº9, p. 241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)
Indisciplinado	A11, 12, 7, 8 conversam animadamente, ainda que junto à secretária onde se encontra o professor;	 (A11, 12, 7,8)	O professor ignora a situação;	 (A11,12,7,e 8)
Indisciplinado	A8 emite um grito e empurra a sua colega de trás A9;	 (A8) 	O professor chama a atenção de A8;	 (A8)
Indisciplinado	A5,6 e A4 conversam animadamente;	 (A5,6 e A4)	O professor ignora a situação;	 (a5,6 e A4)
Controlado	A18, 19 e A10 estão junto da secretária do professor e conversam com ele;	 (A18,19 e A10)	O professor solicita-lhes que se sentem, mas estes insistem em continuar junto do professor;	 (A18,19 e A10)
Disciplinado	A20 coloca o braço no ar para solicitar a atenção do professor;	 (A20)	O professor não acede ao sinal do aluno;	 (A20)

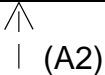
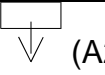
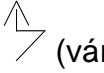
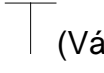
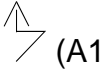
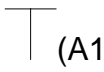
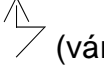
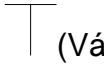
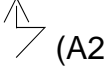
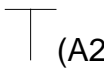
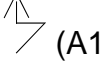
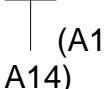
Tipologia do Comportamento (ver quadro nº9, p. 241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)
Indisciplinado	A5 e A4 discutem um com o outro;	 (A5 e A4)	O professor ignora a situação;	 (A5e A4)
Indisciplinado	A turma continua agitada e predominam os sinais de comunicação parasita;	 (Turma)	O professor apela para que a turma fique mais calma e calada;	 (Turma)
Indisciplinado	A8 circula pela sala de aula para pedir um lápis emprestado;	 (A8)	O professora solicita à aluna que se sente;	 (A8)
Indisciplinado	A turma mantém – se agitada apesar dos apelos do professor;	 (Turma)	O professor apela à concentração para o trabalho por parte da turma;	 (Turma)
Indisciplinado	A 19 pede em voz alta que alguém lhe empreste um afia lápis;	 (A19)	O professor ignora a situação;	 (A19)
Indisciplinado	A17 levanta-se sem pedir autorização e vai afiar o lápis;		O professor ignora a situação;	 (A17)













Tipologia do Comportamento (ver quadro nº9, p. 241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)
Indisciplinado	A16 e A15 discutem um com o outro;	 (A16 e A15)	O professor ignora a situação;	 (A16 e A15)
Indisciplinado	A7 levanta-se do seu lugar e vai conversar com A9 e A10;	 (A7)	O professor ignora a situação;	 (A17)
Disciplinado	A5 solicita a presença do professor;	 (A5)	O professor ignora a situação;	 (A5)
Indisciplinado	A1 atira o lápis em jeito de arremço para A9;	 (A1)	O professor ignora a situação;	 (A1)
Indisciplinado	A18,19, e A20 conversam animadamente;	 (A18, 19 e 20) 	O professor ignora a situação;	 (A18,19 e A20)
Indisciplinado	A3 e A4 circulam pela sala em pé;	 (A3 e A4)	O professor ignora a situação;	 (A3 e A4)
Indisciplinado	A1,2 e A3 observam e folheiam uma revista;	 (A1,2 e 3)	O professor ignora a situação;	 (A1,2 e A3)




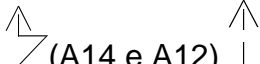


Tipologia do Comportamento (ver quadro nº9, p. 241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)
Indisciplinado	A17,18 e A19 conversam;	 (A17, 18 e A19)	O professor ignora a situação;	(A17,18 e A19)
Indisciplinado	A11 e A12 conversam um com o outro;	 (A11 e A12)	O professor ignora a situação;	T (A11 e A12)
Indisciplinado	A6 brinca, utilizando a camisola para simulando ter um turbante na cabeça;	 (A6)	O professor ignora a situação;	T (A6)
Controlado	A21 queixa-se de A19 ao professor;	 (A21 e A19)	O professor ignora a situação;	T (A21 e A19)
Indisciplinado	A8 grita a um dos colegas e reage negativamente à admoestação do professor;	 (A8)	O professor admoesta A8 e diz-lhe que a continuar a portar-se assim teria que ir para a rua;	 (A8)
Indisciplinado	A9, A2 e A8 levantam-se sem pedir autorização e vão afiar o lápis ao cesto dos papéis ao mesmo tempo;	 (A9,2 e A8)	O professor ignora a situação;	T (A9, 2 e A8)



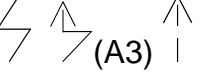









Tipologia do Comportamento <small>(ver quadro nº9, p. 241-242)</small>	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>
Indisciplinado	A18, 19 e A20 conversam;	 (A18,19 e A20)	O professor ignora a situação;	 (A18,19 e A20)
Indisciplinado	A8 ameaça verbalmente A10; A8 recusa-se a acatar as orientações do professor;	 (A8)	O professor impõe a ordem a A8 e solicita-lhe que saia da sala de aula;	 (A8)
Indisciplinado	A3 discute com A5 e A6;	 (A3, 5 e A6)	O professor ignora a situação;	 (A3,5 e A6)
Controlado	A11 e A12 dirigem-se ao professor que se encontra sentado junto à secretária;	 (A11 e A12)	O professor conversa com A11 e A12;	 (A11 e A12)
Indisciplinado	A15 e A16 conversam;	 (A15 e A16)	O professor ignora a situação;	 (A15,16 e A9)
Indisciplinado	A9 agride verbalmente A2;	 (A9) 	O professor ignora a situação;	
Controlado	Vários Alunos se levantaram dos respectivos lugares e dirigiram-se para junto da secretária do professor;	  (Turma)	O professor acede às solicitações destes alunos omitindo o que se passa no resto da aula;	 (Turma)

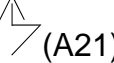
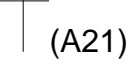
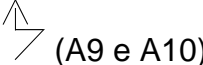
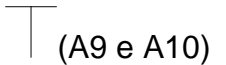

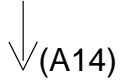
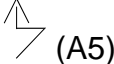
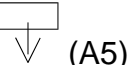
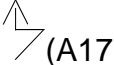

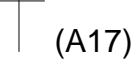
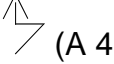

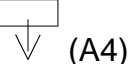
Tipologia do Comportamento <small>(ver quadro nº9, p. 241-242)</small>	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>
Indisciplinado	A18 circula pela sala enquanto faz balões com a pastilha elástica;	 (A18)	O professor ignora a situação;	T (A8 e A7)
Controlado	A7 levanta-se mais uma vez para ir afiar o lápis ao cesto dos papéis;	 (A7)	O professor ignora a situação;	
Indisciplinado	A9 e A10 conversam animadamente;	 (A9 e A10)	O professor ignora a situação;	T (A9 e A10)
Disciplinado	A8 questiona o professor quanto ao trabalho que tem que realizar;	 (A8)	O professor ignora a situação;	T (A8)
Controlado	Vários alunos estão em pé à volta do professor;	 (Vários alunos)	O professor conversa com os alunos e supervisiona-lhes os trabalhos realizados;	↓ 8Vários alunos)
Controlado	A21 pergunta em voz alta se alguém tinha um compasso que lhe emprestasse;	 (A21)	O professor ignora a situação;	T (A21)
Indisciplinado	A8 dá um pontapé a A13, este último queixa-se ao professor;	 (A8)	O professor ignora a situação;	T (A8)








Tipologia do Comportamento (ver quadro nº9, p. 241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)
Controlado	A2 dirige-se ao professor para se queixar de um colega por este lhe ter “ <i>chamado nomes</i> ”;	 (A2)	O professor solicita que o aluno se sente e que comece a trabalhar;	 (A2)
Indisciplinado	Vários alunos dirigem-se ao cesto do lixo para afiarem os lápis;	 (vários alunos)	O professor ignora a situação;	 (Vários alunos)
Indisciplinado	A18 faz uma trança no cabelo de A14;	 (A18 e A14)	O professor ignora a situação;	 (A18 e A14)
Indisciplinado	Vários alunos circulam em pé pela sala;	 (vários alunos)	O professor ignora a situação;	 (Vários alunos)
Controlado	A20 circula pela sala para solicitar aos colegas materiais didáticos emprestados;	 (A20)	O professor ignora a situação;	 (A20)
Indisciplinado	A17,18,13, 14 conversam uns com os outros;	 (A17,18,13 e 14)	O professor ignora a situação;	 (A17,18,13 e A14)

Tipologia do Comportamento <small>(ver quadro nº9, p. 241-242)</small>	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>
Indisciplinado	A8 está em pé;	 (A8)	O professor admoesta aA8 e impõe a ordem, solicitando-lhe a caderneta do aluno para aí registar uma repreensão;	 (A8) 
Controlado	A4 olha em redor aparentando estar alheio à aula;		O professor questiona A4 acerca do trabalho que havia desenvolvido na aula;	 (A4) 
Controlado	A8 responde que “ <i>não sabe o que é para fazer</i> ”;	 (A8)	O professor pergunta a A8 pelo trabalho desenvolvido pela mesma durante a aula;	 (A8) 
Indisciplinado	A12, A14, A5 e A6 conversam uns com os outros;	 (A12,14 e 16)	O professor ignora a situação;	 (A12, 14 e A16)
Indisciplinado	A4 e A21mostram os ténis que trazem calçados um ao outro;	 (A4 e A21)	O professor admoesta A4 pelo facto deste não se ter feito acompanhar do material necessário para a aula;	 (A4)

Tipologia do Comportamento (ver quadro nº9, p. 241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)
Indisciplinado	A maioria dos alunos circula pela sala e conversam animadamente;	 (Alunos)	O professor ignora a situação;	T (Turma) ↓
Disciplinado	Um grupo de alunos dirige-se ao professor para lhe mostrarem os trabalhos realizados;		O professor corrige e verifica os trabalhos;	_____
Disciplinado	A1 e A2 trabalham em silêncio e parecem estar alheios ao restante grupo turma;	 (A1 e A2)	_____	_____
Controlado	A14 faz queixa de A12 ao professor apelando à intervenção do mesmo;	 (A14 e A12)	O professor ignora a situação;	T (A14 e 12)
Indisciplinado	A4 ofende verbalmente A5;		O professor ignora a situação;	T (A4)
Indisciplinado	A18,19,20 e A14 conversam em animadamente em grupo;	 (A18,19,20 e 14)	O professor ignora a situação;	T (A18,19 20 e 14)

Tipologia do Comportamento (ver quadro nº9, p. 241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)
Indisciplinado	A15 e A16 estão em pé e circulam pela sala;	 (A15 e A16)	O professor ignora a situação;	 (A15 e A16)
Indisciplinado	A3 bate com as palmas das mãos em cima do tampo da mesa como se esta fosse um tambor;	 (A3)	O professor ignora a situação;	 (A3)
Disciplinado	A17 apela à presença do professor para que este lhe verificasse o trabalho realizado;		O professor ignora a situação;	 (A13)
Indisciplinado	A18 ameaça verbalmente A20;	 (A18)	O professor ignora a situação;	 (A18)
Indisciplinado	A11,12,13 e A14 conversam animadamente;	 (A11,12,13 e 14)	O professor ignora a situação;	 (A11, 12,13 e 14)
Indisciplinado	A8 ofende verbalmente um colega;	 (A8)	O professor admoesta A8 com a classificação que esta obterá no final do ano lectivo;	 (A8)

Tipologia do Comportamento (ver quadro nº9, p. 241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)
Controlado	A21 pergunta em voz alta se alguém tem um lápis azul que lhe emprestem;	 (A21)	O professor ignora a situação;	 (A21)
Indisciplinado	A9 e A10 conversam num tom de voz demasiado alto;	 (A9 e A10)	O professor ignora a situação;	 (A9 e A10)
Disciplinado	A14 apela ao professor que o deixe falar colocando o braço no ar;		O professor acede à solicitação de A14;	 (A14)
Indisciplinado	A5 está em pé e foi conversar com A1;	 (A5)	O professor solicita a A5 que se sente;	 (A5)
Indisciplinado	A17 parte a régua de um colega ao bater com demasiada força sobre a mesa;	 (A17) 	O professor ignora a situação;	 (A17)
Indisciplinado	A4 pergunta em voz alta de quem é o lápis que ele diz ter encontrado no chão;	 (A 4) 	O professor chama a atenção de A4;	 (A4)

Tipologia do Comportamento <small>(ver quadro nº9, p. 241-242)</small>	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>
Indisciplinado	A4 reage mal à admoestação do professor;	 (A4)	O professor ignorou a resposta de A4;	 (A4)
Indisciplinado	A17 utiliza um tom de voz demasiado alto;	 (A17) 	O professor chama a atenção de A17 ainda que o mesmo não acate as orientações do professor;	 (A17)
Indisciplinado	A8 e A9 conversam acerca de um dos episódios da telenovela;	 (A8 e A9)	O professor ignora a situação;	 (A8 e A9)




**Anexo 6. E) Protocolo das Observação Sistemática de Aula
Sinais Emitidos pelos Alunos/Respostas dos Professores aos Sinais dos Alunos**








Disciplina: História e Geografia de Portugal







Turma B: Turma experimental














Nível de Ensino: 6º Ano de Escolaridade







Nº de aulas: Duas










Tipologia do Comportamento (ver quadro nº9 p.241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)
Controlados	Os alunos entram na sala agitados, mas à medida que se vão dirigindo aos seus lugares vão ficando mais calmos;	 (turma)	A professora vai-lhes dando instruções para que se formem os grupos de trabalho já iniciados em aulas anteriores;	↓ (à turma)
Disciplinados	Os alunos vão acrescentando informações à síntese da professora de forma aleatória;	 (turma)	A professora inicia a aula fazendo uma síntese das aulas anteriores ao mesmo tempo que recorrer à ajuda dos alunos;	↓ (turma)
Disciplinados	Os grupos recebem informação complementar entregue pela professora com visível curiosidade;	 (Turma)	A professora elucida os grupos do tipo de informação que lhes acabou de entregar: guião de perguntas sobre o tema <i>O 25 de Abril</i> e explicita quais os objectivos da aula.	↓ (grupos)

Tipologia do Comportamento (ver quadro nº9 p.241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)
Disciplinados	Os alunos ouvem com atenção e aparentar estar expectantes;	 (turma)	A professora relembra as regras/normas previamente acordadas e a adoptar na sala de aula, nomeadamente aquando da realização dos trabalhos de grupo;	 (grupos)
Indisciplinado	A16 conversa com a colega do lado;	 (A16)	A professora chama a atenção de A16 e repete o que havia acabado de referir à turma aproveitando para reforçar como pretendia que a aula decorresse;	 (A16)
Disciplinado	Alguns alunos solicitam novo esclarecimento à professora, o que suscita alguma agitação no interior dos grupos;	 (grupos)	A professora estabelece um período de tempo para a realização de cada uma das actividades, bem como a forma como seria feita a avaliação e de quais os itens a avaliar; Regista no quadro todos os requisitos exigidos e anteriormente definidos;	 (turma/grupos)  (turma)











Tipologia do Comportamento (ver quadro nº9 p.241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)
Indisciplinado	A21 levanta-se sem pedir autorização e dirige-se à professora para que esta lhe esclarecesse uma dúvida;	 (A21)	A professora esclarece a aluna e reforça mais alguns esclarecimentos;	↓ (A12)
Disciplinado	O grupo II solicita a ajuda da professora;	 (Grupo II)	A professora dirige-se ao grupo e explica mais uma vez o que pretende que eles façam;	↓ (grupo II)
Controlado	Existe algum ruído na turma em virtude da troca de ideias e opiniões no seio dos grupos;	 (grupos)	A professora solicita à turma que discutam as ideias num tom de voz mais baixo;	
Indisciplinado	A2 diz em voz alta que ainda não havia começado a trabalhar;	 (A2)	A professora continua junto do grupo II;	↓ (grupo II)
Disciplinado	O grupo V trabalha em silêncio;	 (grupo V)	A professora circula por entre os grupos de trabalho e vai dando esclarecimentos e sugestões de trabalho;	
Disciplinado	O grupo III trabalha m silêncio e de forma, aparentemente empenhada;	 (grupo III)		










Tipologia do Comportamento (ver quadro nº9 p.241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)
Controlado	Existe algum ruído de fundo, fruto da troca de opiniões e de algumas ideias discordantes;	 (grupos)	A professora volta a apelar aos grupos para que falem mais baixo;	
Disciplinado	O grupo I solicita a presença da professora como moderadora de conflitos;	 (grupo I)	A professora dirige-se ao grupo e procura resolver o problema que surgiu;	 (grupo I)
Disciplinado	O grupo I volta a solicitar a presença da professora;	 (grupo I)	A professora dirige-se ao grupo e dá-lhes as explicações pretendidas;	 (grupo I)
Disciplinado	A21 solicita a presença da professora;	 (A21)	A professora acede ao pedido de A21;	 (A21)
Controlado	No grupo I surgem alguns conflitos pessoais;	 (grupo I)	A professora dirige-se ao grupo para dissipar os conflitos emergentes, admoestando A5 dizendo-lhe que assim mudará de grupo;	 (A5) 
Disciplinado	A16 solicita a presença da professora;	 (A16)	A professora não acede à solicitação de A6;	 (A21)




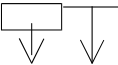

Tipologia do Comportamento (ver quadro nº9 p.241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)
Disciplinado	A11 solicita autorização para intervir a fim de colocar uma dúvida à professora;	 (A11)	A professora acede à solicitação de A11;	↓ (A11)
Disciplinado	A16 e A19 solicitam o esclarecimento de uma dúvida à professora;	 (A16 e A19)	A professora cede à solicitação de A16 e A19;	↓ (A16 e A19)
Disciplinado	A16 volta a colocar uma dúvida à professora solicitado autorização para o fazer;	 (A16)	A professora acede ao pedido de A16 e volta a explicar em voz alta para que toda a turma ouvisse;	↓ (A16)
Controlado	Alguns grupos reclamam e solicitam a prorrogação do tempo por mais uns minutos;	 (grupos)	A professora avisa a turma do tempo que falta para o término da realização dos trabalhos;	
Controlado	A16 e A18 discutem a forma como se escreve uma determinada palavras, pelo que apelam à ajuda da professora;	 (A16 e A18)	A professora acede à solicitação de A16 e A18;	↓ (A16 e A18)
Disciplinado	A21 coloca uma dúvida à professora;	 (A21)	A professora esclarece 21, ao mesmo tempo que se dirige também aos restantes elementos do grupo;	↓ (A21)






Tipologia do Comportamento (ver quadro nº9 p.241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)
Disciplinado	A16 solicita a ajuda da professora;	 (A16)	A professora elogia o trabalho de A16 e por sua vez, do grupo;	 (A16)
Disciplinado	A11 apela à presença da professora;	 (A11)	A professora dirige-se a a11 e ao grupo esclarecendo a dúvida dos mesmos;	 (A11)
Disciplinado	A14 chama a professora;	 (A14)		 (A14)
Disciplinado	A turma reage positivamente e de forma entusiasta;		A professora informa a turma de que o tempo está a expirar, pelo que passariam à fase seguinte, ou seja: a realização de um debate sobre o tema;	
Controlado	A17 questiona a professora se o debate também contava para a nota final; pelo que A17 responde “ <i>se chumbar, chumbei!</i> ”;	 (A17)	A professora não responde a A17; A professora abre espaço para o debate, lembrando mais uma vez a necessidade de respeitarem as regras do funcionamento do trabalho em grupo e da sala de aula;	 (A17)  (turma)

Tipologia do Comportamento (ver quadro nº9 p.241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)
Disciplinado	A22 solicita que o deixem iniciar o debate;	↑ (A22)	A professora acede à solicitação de A22;	
Indisciplinado	A2 reclama de A3;	↗ (A2 e A3)	A professora admoesta A2 e A3;	↓ (A2 e A3)
Disciplinado	A21 solicita que o deixem participar;	↑ (A21)	A professora solicita a A21 que aguarde a sua vez enquanto coloca questões aos grupos de forma organizada;	↓ (grupo)
Controlado	O grupo V diz não concordar com o grupo III e justifica o facto emitindo outra opinião contrária;		A professora dá um reforço positivo ao grupo, elogiando a sua capacidade de argumentação;	↓ (grupo III)
Controlado	Vários elementos do grupo III estão a conversar uns com os outros;	↗ (grupo III)	A professora chama-os à atenção e chama-os à atenção para a aula; <i>“isto também é com vocês!”</i> ;	↓ (grupo III)
Controlado	O grupo I está agitado;	⚡ (grupo I)	A professora chama-os à atenção;	↓ (grupo I)

Tipologia do Comportamento (ver quadro nº9 p.241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)
Controlado	A turma reage positivamente e procuram responder todos ao mesmo tempo;	 (turma)	A professora começa a colocar questões à turma ao mesmo tempo que vai apelando à necessidade do cumprimento das normas e regras da sala de aula;	 (turma)
Disciplinado	A4 solicita à professora que repita a questão alegando não ter compreendido;	 (A4)	A repete a questão e escreve no quadro em jeito de síntese;	 (turma)
Controlado	Existe alguma agitação e ruído na sala de aula;	 (turma)	A professora solicita à turma que fiquem mais calmos; a professora impõe uma ordem para quem quiser participar no debate;	 (turma)
Disciplinado	Vários alunos se inscrevem para participar: A4,20,5,19 e 8;	 (A4,20,5,19 e A8)	A professora dá-lhes reforço positivo elogiando a participação dos mesmos;	 (A 4,20,5,19,8)
Disciplinado	A4 solicita que o deixem participar mais uma vez;	 (A4)	A professora solicita-lhe que aguarde a sua vez apelando ao cumprimento das regras;	 (A4)

Tipologia do Comportamento (ver quadro nº9 p.241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)
Controlado	O grupo I participa de forma desorganizada emitindo ruído;	 (grupo I)	A professora chama a atenção ao grupo I, e impede os seus elementos de participarem nos minutos seguintes;	 (grupo I)
Controlado	A20 participa de forma espontânea;	 (A20)	A professora dá-lhe um reforço positivo dizendo-lhe que ela compreendia bem a mensagem do filme;	 (A 20)
Disciplinado	A4 participa activamente no debate emitindo e fundamentando a sua opinião;	 (A4)	A professora faz uma síntese da aula registando as ideias principais e a reter;	 (turma)
Disciplinado	A7, 2,12, 20 e A17 participam de forma espontânea mas adequadamente;	 (A7,2,12,20 e 17)	A professora elogia a participação de A4;	 (A4)
Disciplinado			A professora a ajuda a fazer nova síntese dos assuntos,	 (turma)

Tipologia do Comportamento (ver quadro nº9 p.241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)
Controlado	A21 aparenta estar distraído a descolar o cartar colado à parede;			
Indisciplinado	A16 e A15 conversam um com o outro;	 (A16 e A15)		
Controlado	A agitação na turma começa a ser evidente;	 (turma)		
Indisciplinado	A16 parte o lápis aos pedaços;			
Controlado	O grupo I está agitado;	 (grupo I)	A professora chama-os à atenção e impede-os de participarem nos próximos minutos;	 (grupo I)
Disciplinado	A20 participa no debate de forma assertiva;		A professora elogia o conteúdo da sua participação;	 (A20)

Tipologia do Comportamento (ver quadro nº9 p.241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)
Disciplinado	Os alunos ouvem a professora e vão acrescentando algumas ideias;	 (turma)	A professora volta a fazer um ponto da situação e vai apelando à memória dos alunos “ <i>lembra-se!</i> ”;	↓ (turma)
Indisciplinado	A16,17, 4 e A3 conversam;	 (A16,17,4,e A3)	A professora ignora a situação;	T (A16,17,4,3)
Controlado	O grupo I continua agitado;	 (grupo I)	A professora impõe a ordem e bate com a mão em cima da secretária;	T ↓ (turma)
Disciplinado	A turma fica expectante e ouve com atenção;	 (turma)	A professora apela à atenção da turma para um momento de reflexão;	
Disciplinado	Os alunos A9,6,7 e A8 recitam poemas alusivos ao tema “25 de Abril” ao mesmo tempo que vão evidenciando cartazes também alusivos ao tema; Alguns alunos batem palmas outros afirmam “ <i>tão giro!</i> ”!	 (turma)	A professora elogia os alunos em questão e a turma em geral pela atenção demonstrada; A professora informa a turma de que para a avaliação terá em conta também o cumprimento das regras e das posturas evidenciadas;	↓ ↓ ↓ (turma) Fim da aula










Anexo 6. F) protocolo das Observação Sistemática de Aula
Sinais Emitidos pelos Alunos/Respostas dos Professores aos Sinais dos Alunos
















Disciplina: História e Geografia de Portugal






Turma C: Turma de Controlo

Nível de Ensino: 6º Ano de Escolaridade




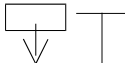






Nº de aulas: Duas












Tipologia do Comportamento (ver quadro nº 9, p.241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)
Indisciplinado	Os alunos entram na sala de aula de forma agitada e vão-se dirigindo aos seus lugares;	 (Turma)	A professora ignora a situação enquanto escreve o sumário no quadro;	 (Turma)
Disciplinado	A14,12,13 colocam o dedo no ar e solicitam à professora que os deixe falar;	 ↓ (A14,12,13)	A professora ignora o sinal dos alunos e inicia a aula dirigindo questões à turma;	  (A14,12 e A13)
Indisciplinado	A22 conversa com o colega e não responde à questão da professora;	 (A22)	A professora coloca uma questão a A22;	 (A22)
Indisciplinado	A6 conversa com A7;	 (A6 e A7)	A professora chama a atenção de A7	 (A7)










Tipologia do Comportamento (ver quadro nº 9, p.241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)
Disciplinado	A6 solicita autorização para participar na aula;	 (A6)	A professora não responde ao sinal de A6;	 (A6)
Disciplinado	A14 solicita autorização para participar;	 (A14)	A professora acede ao pedido de a14 e solicita-lhe que vá ao quadro realizar a correcção do TPC;	 (A14)
Disciplinado	A turma está mais calma a corrigir os TPC;	 (Turma)		
Controlado	A4 e A5 conversam utilizando uma tesoura para recortar papel;	 (A4 e A5)	A professora ignora a situação e continua a fazer a correcção dos TPC;	 (A4 e A5)
Indisciplinado	A10 e A11 conversam animadamente;	 (A10 e A11)	A professora ignora a situação;	 (A10e A11)
Indisciplinado	A21 ofende verbalmente A15;	 (A21 e A15)	A professora ignora a situação;	 (A21 e A15)
Indisciplinado	A4 e A5 continuam a conversar;	 (A4 e A5)	A professora chama-os à atenção;	 (A4 e A5)
	A22 solicita a ajuda da professora;	 (A22)	A professora volta a explicar a A22	 (A22)













Tipologia do Comportamento (ver quadro nº 9, p.241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)
Indisciplinado	A6 não responde á pergunta da professora;		A professora solicita a A6 para que faça um resumo daquilo que ela acabara de referir;	↓ (A6)
Indisciplinado	A4 e A5 conversam; A21 olha através da janela;	 (A4 e A5)	A professora ignora a situação; A professora ignora a situação;	T (A4 e A5) T (A21)
Disciplinado	A turma está em silêncio e ouve a professora;	 (Turma)	A professora inicia a explicação de um outro assunto e apela à atenção da turma informando que são assuntos que sairão no próximo teste;	↓ (Turma)
Indisciplinado	A10 e A11 conversam um com o outro;	 (A10 e A11)	A professora ignora a situação;	T (A10 e A11)
Disciplinado	A6 corresponde à solicitação da professora;	 (A6)	A professora dirige-se a A6 e solicita-lhe que inicie a leitura;	↓ (A6)
Controlado	A11 informa a professora que não realizou o TPC porque não sabia;	 (A11)	A professora questiona A11 acerca dos TPC;	↓ (A11)
















Tipologia do Comportamento (ver quadro nº 9, p.241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)
Controlado	A20 e A19,11 e A9 respondem e justificam os motivos porque não haviam realizado o TPC;	↑ ○ (A20,19,11,9)	A professora pergunta A20,19,11 e A9 acerca da mesma questão;	↓ (A20,19,11 e 9)
Indisciplinado	A16 e A11 conversam;	↗ (A16 e A11)	A professora ignorou a situação;	T (A16 e A11)
Indisciplinado	A21 e A19 comunicam-se através da linguagem gestual;	↗ (A21 e A19)	A professora chama-os à atenção;	□ ↓ (A21 e A19)
Indisciplinado	A6 levantou-se do lugar para ir ao cesto do lixo sem pedir autorização;	↗ (A6)	A professora ignora a situação;	T (A6)
Disciplinado	A19 apela a atenção da professora;	↑ (A19)	A professora não responde a A19;	T (A19)
			A professora informa a turma de que irão iniciar outra actividade;	↓ (Turma)
Controlado	A17 levanta-se e dirige-se à professora;	↑ (A17)	A professora exige a A17 que se sente;	T (A17)
	A13 solicita a atenção da professora;	↑ (A13)	A professora ignora a solicitação de A13	T (A13)





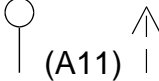







Tipologia do Comportamento (ver quadro nº 9, p.241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)
Disciplinado	A17 solicita ajuda à professora;	 (A17)	A professora acede à solicitação de ajuda por parte de A17 ao mesmo tempo que explicita a dúvida à turma;	 (A17)
Disciplinado	A13 levanta-se e dirige-se à professora;	 (A13)	A professora exige a A13 que se sente;	 (A13)
Disciplinado	A19 solicita à professora que o deixe ir ao cacifo buscar o material de trabalho;	 (A19)	A professora acede ao pedido do aluno ainda que reagindo de forma irónica " <i>caso contrário nunca mais fazes nada!</i> ";	 (A19)
Controlado	A20 coloca uma dúvida à professora;	 (A20)	A professora esclarece o aluno;	 (A19)
Controlado	Instala-se uma certa confusão na aula em resultado da nova sugestão de trabalho e porque muitos dos alunos não possuíam o manual;	 (Turma)	A professora muda novamente de estratégia e sugere que trabalhem a pares;	 (Turma)













Tipologia do Comportamento (ver quadro nº 9, p.241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)
Indisciplinado	A12 atira com uma borracha à cara de A19;	 (A12)	A professora admoestou e tentou impor a ordem a A12, contudo recuou no que havia dito inicialmente;	 (A12)
Indisciplinado	A15 circula pela sala;	 (A15)	A professora ignora a situação;	T (A15)
Controlado	A turma ouve com alguma atenção ainda que com algum ruído de fundo;	 (Turma)	A professora explica à turma quais os exercícios do manual escolar que pretende que façam;	 (Turma)
Indisciplinado	A20 queixa-se à professora de A14;	 (A20 e A14)	A professora dirigiu-se aos alunos e procurou demove-los do conflito;	 (A20 e 14)
Indisciplinado	A22,21,18 e A2 ainda não iniciaram o trabalho da aula e continuam a conversar;	 (A22,21,18 e A2)	A professora dirige-se aos alunos e admoesta-os de forma discreta;	 (A22,21,18 e 2)
Indisciplinado	A2 olha através da janela e utiliza a linguagem gestual para quem passa do lado de fora da mesma;	 (A2)	A professora ignora a situação;	T (A2)
	A5 solicita a ajuda da professora;	 (A5) e (A7)	A professora ignora a situação;	T (A5)
	A7 solicita a ajuda da professora;		A professora ignora a situação;	T (A 7)


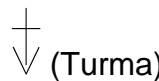
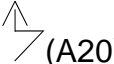
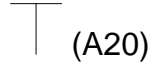

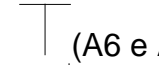
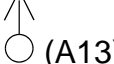
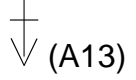
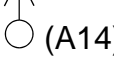
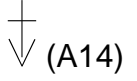

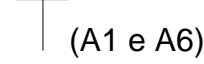

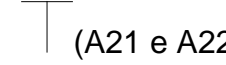
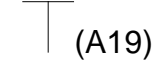
Tipologia do Comportamento (ver quadro nº 9, p.241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)
Indisciplinado	A19 e A18 continuam a conversar;	 (A19 e A18)	A professora dirige-se a A19 e A18 e admoesta-os de forma discreta e subtil;	 (A19 e A18)
Indisciplinado	A21,22,18 e A19 mantêm-se a conversar;	 (A21,22,18 e 19)	A professora dirige-se aos alunos e explica-lhes o que deveriam fazer;	 (A21,22,18,19)
Disciplinado	A3 solicita a ajuda da professora;	 (A3, 11, 14)	A professora acede à solicitação de A3;	↓ (A3)
Disciplinado	A11 solicita a ajuda da professora;	 (A3, 11, 14)	A professora acede à solicitação de A11;	↓ (A11)
Disciplinado	A14 solicita a ajuda da professora;	 (A3, 11, 14)	A professora ignora a situação;	T (A14)
Disciplinado	A19 esclarece A14 da dúvida que este referiu ter;	 (A3, 11, 14)		
Disciplinado	A22 solicita a ajuda da professora;	 (A22)	A professora canaliza a sua atenção para um pequeno grupo de alunos, pelo que não acede à solicitação de A22;	T (A22)

Tipologia do Comportamento (ver quadro nº 9, p.241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)
Disciplinado	(A5) solicita a presença da professora para que esta vá verificar o trabalho já realizado;	 (A5)	A professora elogia o trabalho da aluna com reforço positivo;	 (A5)
Indisciplinado	(A21) ri em voz alta;	 (A21)	A professora admoesta a aluna utilizando a estratégia das perguntas que de alguma forma, comprometiam a postura do aluno;	 (A2)
Disciplinado	A15 solicita a ajuda da professora, porém foi A14 quem substituiu o papel da professora e ajudou o colega;	 (A15)	A professora ignora a solicitação de A15;	 (A15)
Indisciplinado	A9 baloiça-se na cadeira onde se encontra sentado;	 (A8)	A professora ignora a situação;	 (A9)
Controlado	A8 solicita a ajuda da professora insistentemente;	 (A8)	A professora dirige-se à aluna e esclarece A8;	 (A8)
Indisciplinado	A15 simula ter uma pistola na mão;	 (A8)	A professora ignora a situação;	 (A15)

Tipologia do Comportamento <small>(ver quadro nº 9, p.241-242)</small>	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>
Controlado	A turma responde em coro: “ <i>Não!</i> ” A22 aparenta estar alheio a tudo e olha através da janela;	 (Turma)	A professora coloca uma questão à turma se já haviam concluído os exercícios; A professora dirigiu-se ao aluno e informou-o dos exercícios que tinha que fazer;	 (Turma)  (A22)
Disciplinado	A11 solicita a ajuda da professora;	 (A11, 14)	A professora ignora a situação;	 (A11)
Disciplinado	A14 solicita a ajuda da professora;	(Idem)	(Idem)	 (A14)
Indisciplinado	A18 brinca com o lápis;	 (A11)	A professora ignora a situação;	 (A18)
Disciplinado	A11 solicita a ajuda da professora;	 (A11)	A professora ignora a situação;	 (A11)
Indisciplinado	A1 e A6 conversam animadamente;	 (A1 e A6)	A professora ignora a situação;	 (A11)  (A1 e A6)
Indisciplinado	A14 e A15 riem-se em voz alta;	 (A14 e A15)	A professora chama a atenção de A14;	 (A14)

Tipologia do Comportamento <small>(ver quadro nº 9, p.241-242)</small>	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>
Disciplinado	A14 levanta-se e dirige-se a A17 explicar-lhe algo que ele não havia compreendido;	 (A14)	A professora mantém-se junto de A21 e A22;	 (A14 e A17)
Indisciplinado	A20 e A5 empurram-se mutuamente, em jeito de brincadeira;	 (20 e A5)	A professora ignora a situação	 (A20 e A5)
Controlado	A11 após ter solicitado várias vezes a professora sem ter obtido resposta da mesma, levantou-se e dirigiu-se até junto dela para lhe colocar uma dúvida;	 (A11)	A professora esclarece A 11 ainda junto de A21 e A22;	 (A11)
Indisciplinado	Existe agitação na turma;	 (Turma)	A professora chama a tenção da turma;	 (Turma)
Indisciplinado	A21 levanta-se do seu lugar sem autorização e vai apertar o pescoço de A15;	 (A21)	A professora admoesta A21;	 (A21)
Disciplinado	A1 solicita a ajuda da professora;	 (A1)	A professora acede à solicitação de A1	 (A1)

Tipologia do Comportamento <small>(ver quadro nº 9, p.241-242)</small>	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>
Indisciplinado	A2,3,4 e A5 estão a conversar;	 (A2,3,4 e A5)	A professora questiona-os quanto ao término do trabalho da aula;	 (A2,3,4 e 5)
Disciplinado	Alguns alunos chamam a professora para a informarem de que já concluíram as actividades da aula;	 (alguns alunos)	A professora ignora a chamada de atenção dos alunos;	 (Turma)
Indisciplinado	A19 espreguiça-se;	 (A19, 9)	_____	
Disciplinado	A9 solicita a ajuda da professora;	 (A19, 9)	A professora acede à solicitação de A9;	 (A9)
Disciplinado	A12 solicita a ajuda da professora;	 (A12, 5)	A professora acede à solicitação de A12;	 (A12)
Indisciplinado	A5 solicita a ajuda da professora; A20 brinca com as esferográficas colocando-as em forma de pirâmide;	 (A20)	A professora acede à solicitação de A9; A professora chama-o à atenção de forma subtil e discreta;	 (A5)  (A20)

Tipologia do Comportamento <small>(ver quadro nº 9, p.241-242)</small>	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>
Indisciplinado	Os alunos respondem de forma desordeira e anárquica;	 (Turma)	A professora começa a colocar questões à turma, informando que as mesmas serviam para aferir os conhecimentos da aula;	 (Turma)
Indisciplinado	A20 continua a brincar com as esferográficas;	 (A20)	A professora ignora a situação;	 (A20)
Indisciplinado	A6 e A7 conversam;	 (A6 e A7)	A professora ignora a situação;	 (A6 e A7)
Disciplinado	A13 responde correctamente;	 (A13)	A professora coloca uma questão a A13;	 (A13)
Disciplinado	A14 responde correctamente;	 (A14)	A professora coloca uma questão a A14;	 (A14)
Indisciplinado	A1 e A6 conversam um com o outro;	 (A1 e A6)	A professora ignora a situação;	 (A1 e A6)
Indisciplinado	A21 e A22 conversam um com o outro;	 (A21 e A22)	A professora ignora a situação;	 (A21 e A22)
	A19 olha através da janela;		A professora ignora a situação;	 (A19) Fim da Aula



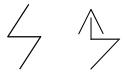


Anexo 6. G) Protocolo das Observação Sistemática de Aula
Sinais Emitidos pelos Alunos/Respostas dos Professores aos Sinais dos Alunos








Disciplina: Ciências Naturais









Turma B: Turma Experimental








Nível de Ensino: 6º Ano de Escolaridade







Nº de aulas: Duas








Tipologia do Comportamento (ver quadro nº9, p 241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (Ver fig nº 17, p 322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (Ver fig nº 17, p 322)
Disciplinado	Os alunos entram na sala de aula e dirigem-se aos seus lugares e ao grupo de trabalho a que pertencem (já formados em aula anterior);		A professora solicita-lhes que se dirijam aos seus grupos de trabalho sem fazerem barulho;	 (turma)
Controlado	Inicia-se uma outra agitação dentro de cada grupo para que seja escolhido o porta-voz de cada grupo;		A professora continua a pedir que escolham o porta-voz do grupo em silêncio; Coloca questões à turma: pergunta quem realizou o TPC;	 (turma)  (turma)


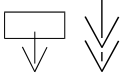

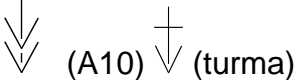
Tipologia do Comportamento (ver quadro nº 9, p. 241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (Ver fig nº 17, p 322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (Ver fig nº 17, p 322)
Disciplinado	Os porta-vozes dos grupos vão respondendo às questões da professora, quase ao “despique”; Cada grupo vai acrescentando ideias novas ou relembrando outras;	Respondem as questões  (turma)	A professora começa os assuntos da aula a partir de uma síntese da aula anterior e ao mesmo tempo vai apelando à participação dos alunos/turma;	Exposição dos assuntos e questões à turma  (turma)
Controlado	A8 reclama por a professora só se dirigir aos porta-vozes de cada grupo;		A professora explica à aluna qual a função de um porta-voz de grupo;	 (A8)
Disciplinado	A4 responde correctamente;	 (A4)	A professora coloca uma questão a A4 e perante a resposta positiva a professora responde-lhe: “muito bem”;	 (A4)
Disciplinado	Os alunos trocam ideias entre si e depois respondem às questões colocadas pela professora;	 (grupos de trabalho)	A professora faz uma síntese dos assuntos já estudados recorrendo em simultâneo à participação dos alunos;	 (turma)








Tipologia do Comportamento (ver quadro nº 9, p. 241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (Ver fig nº 17, p 322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (Ver fig nº 17, p 322)
Disciplinado	A22 solicita um esclarecimento à professora sobre um assunto da aula, pedindo autorização para o fazer;	Solicita a juda (10)	A professora esclarece a dúvida ao aluno;	Reponde ao sinal (12)
Disciplinado	A5 responde de forma positiva à questão colocada pelo professor;	 (A5)	Coloca uma questão a A5;	 (A5)
Disciplinado	A4 solicita autorização para participar oralmente na aula;	 (A4)	Corte de comunicação a A4;	 (A4)
Disciplinado	A18 solicita autorização para responder;	 (A18)	Coloca uma questão à turma, mas deixa A18 responder;	 (A18 e turma)
Disciplinado	A12 responde correctamente	 (A12)	Coloca uma questão a A12;	 (A12)


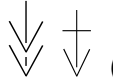






Tipologia do Comportamento (ver quadro nº 9, p. 241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (Ver fig nº 17, p 322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (Ver fig nº 17, p 322)
Disciplinado	A turma responde em coro à questão colocada pela professora; “ <i>Sim</i> ”;	 (turma)	A professora faz mais uma vez a síntese dos assuntos/temas estudados até ao momento e termina com uma questão dirigida à turma: “ <i>Toda a gente ficou a perceber?</i> ”;	Exposição à turma e pergunta à turma;  (turma)
Controlado	A23 queixa-se à professora de A22 (Ruben);	(10) solicita a ajuda da professora	A professora repreende A22, mas elogia-o ao mesmo tempo afirmando “ <i>és uma amor de miúdo, porque reages assim na aula?!</i> ”;	 (A22)
Controlado	A23 intervém de forma espontânea e relata uma notícia transmitida na TV sobre a gravidez na adolescência;	 (A23)	A professora introduz o novo tema que irão estudar: “ <i>A Reprodução humana</i> ” e informa quais os objectivos do estudo;	 (turma)
Disciplinado	Os alunos estão atentos e ouvem a explicação;	 (turma)	A professora fala do tema recorrendo a exemplos do quotidiano	 (turma)

Tipologia do Comportamento (ver quadro nº 9, p. 241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (Ver fig nº 17, p 322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (Ver fig nº 17, p 322)
Controlado	A23 queixa-se à professora de A22 (Ruben) por este o estar a distrair;	 (A23)	A professora repreende A23 e solicita-lhe que vá lá fora “ <i>arejar um pouco</i> ”;	 (A23)
Disciplinado	A4 comenta acerca das transformações físicas operadas durante a adolescência;		A professora elogia a participação pertinente do aluno;	 (A4)
Disciplinado	A5 testemunha um episódio que observou na televisão;	 (A5)	A professora estimula o debate na sala de aula entre os colegas e faz de moderadora;	
Disciplinado	Alguns alunos da turma questionam a professora sobre algumas das suas dúvidas;		A professora esclarece os alunos/turma;	Resposta às perguntas dos alunos
Disciplinado	Os alunos ouvem atentos a explicação da professora;	 (turma)	A professora dá informações quanto à forma como gostaria que os grupos apresentassem os trabalhos, bem como os itens que seriam avaliados;	 (turma)

Tipologia do Comportamento (ver quadro nº 9, p. 241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (Ver fig nº 17, p 322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (Ver fig nº 17, p 322)
Disciplinado	Alguns alunos solicitam à professora que volte a explicar;	 (vários alunos)	A professora volta a explicar e a clarificar as dúvidas aos alunos; A professora solicita aos grupos que apresentem os trabalhos aos colegas e pede silêncio à turma utilizando o sentido de humor “ <i>silêncio que se vai cartar o fado</i> ”;	 (turma)   (turma/grupos)
Disciplinado	Os grupos vão apresentando os seus trabalhos evidenciando criatividade na exposição;		Professora vai dando “feedback” positivo aos grupos estimulando as apresentações dos mesmos;	  (grupos/turma)
Controlado	A22 aparenta estar desatento;		A professora apela à concentração de A22;	 (A22)

Tipologia do Comportamento (ver quadro nº 9, p. 241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (Ver fig nº 17, p 322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (Ver fig nº 17, p 322)
Indisciplinado	A22, não acata de bom grado a chamada de atenção por parte da professora, afirmando que <i>“já sei que vou tirar negativa!”</i> ;	 (A22)	A professora responde a A22 dizendo-lhe que ainda está a tempo de mostrar o que vale;	 (A22)
Disciplinado	Os Grupos continuam a apresentar os trabalhos de grupo;	Comunicação efectiva no processo ensino/aprendizagem	A professora orienta a apresentação oral dos mesmos colocando-lhes questões orientadoras, ao mesmo tempo que vai explicando e reforçando ideias/assuntos apresentados pelos mesmos;	Orientação Pedagógica por parte da professora
Disciplinado	A10 profere uma crítica construtiva relativamente à apresentação de um dos trabalhos;	 (A10)	A professora concorda com A10 e questiona a turma solicitando a opinião da mesma;	 (A10) + (turma)

Tipologia do Comportamento (ver quadro nº 9, p. 241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (Ver fig nº 17, p 322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (Ver fig nº 17, p 322)
Controlado	Vários alunos respondem de forma espontânea;	 (alunos)	A professora dirige questões à turma com o propósito de testar a compreensão da mesma relativamente aos assuntos apresentados;	 (turma)
Controlado	Um elemento de um dos grupos informa a professora de que A22, ainda que integrado no grupo, não havia colaborado na realização do trabalho;	 (A3)	A professora ignora a acusação;	 (A22)
Controlado	A2 solicita à professora que o deixe participar na aula;	 (A2)	A professora acede à solicitação de A2;	
Indisciplinado	A15 conversa com A12;	 (A15 e A12)	A professora chama-os à atenção;	 (A15 e A12)

Tipologia do Comportamento (ver quadro nº 9, p. 241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (Ver fig nº 17, p 322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (Ver fig nº 17, p 322)
Disciplinado	Os grupos terminam as suas intervenções;	Exposição pelos alunos	A professora elogia o trabalho dos vários grupos;	 (grupos)
Controlado	A4 aparenta estar distraído uma vez que olha para o horário dos autocarros;		A professora coloca-lhe uma questão, como A4 responde correctamente, a professora afirma surpresa “ <i>parecia estar distraído, mas não estava!</i> ”	 (A4)
Controlado	Alguma agitação na turma começa a ser notória;	 (turma)	A professora coloca uma questão à turma;	 (turma)
Indisciplinado	A8 olha para trás;		A professora coloca uma questão a A8;	 (A8)
	A22 provoca verbalmente um dos colegas afirmando em voz alta “ <i>tens a mania que és o melhor!</i> ”	 (A22)	A professora chama a atenção aos alunos; A professora termina a aula com um momento para a avaliação e de síntese da aula;	 (A22) 

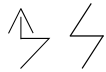
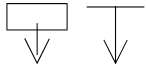






Anexo 6. H) Protocolo das Observação Sistemática de Aula
Sinais Emitidos pelos Alunos/Respostas dos Professores aos Sinais dos Alunos

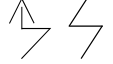
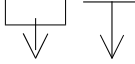
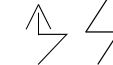












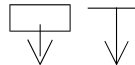

Disciplina: Ciências Naturais










Turma C: Turma de Controlo









Nível de Ensino: 6º Ano de Escolaridade








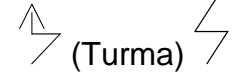

Nº de aulas: Duas


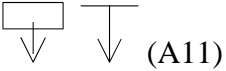

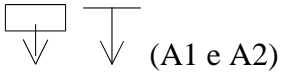

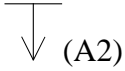




Tipologia do Comportamento (ver quadro nº 9, p.241-242)	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação (ver fig. nº 17, p.322)
Indisciplinado	Os alunos entram em grade agitação;	 (turma)	A professora admoesta a turma e procura impor a ordem dizendo-lhes que farão uma cópia dos trabalhos de casa;	 (Turma)
Controlado	A2 afirma que não se lembra dos assuntos da aula anterior;	 (A2)	A professora questiona A2 sobre assuntos da aula anterior;	 (A2)
Controlado	Vários alunos respondem em simultâneo de forma desorganizada;	 (Alunos)	A professora insiste com a questão colocando-a à turma;	 (Turma)
Indisciplinado	A13 fica sujo de tinta da esferográfica que reventou, os colegas riem-se provocando grande agitação;	 (Turma)	A professora pede ao aluno que vá limpar a tinta e reforça as questões à turma;	 (Turma)

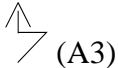
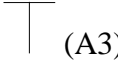
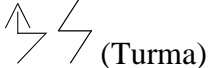

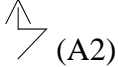
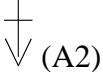
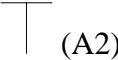
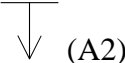

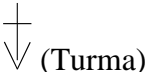
Tipologia do Comportamento <small>(ver quadro nº 9, p.241-242)</small>	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>
Indisciplinado	A1 grita a A2 para que se cale;	 (A1 e A2)	A professora admoesta A1 e procura impor a ordem;	 (A1 e A2)
Indisciplinado	A agitação na turma continua;	 (turma)	A professora coloca questões à turma;	 (Turma)
Disciplinado	A2 solicita autorização para responder à questão da professora;	  (A2)	Corte da comunicação a A2 e continua a colocar questões à turma;	 (A2)  (Turma)
Controlado	A turma começa a ficar mais calma e alguns alunos respondem às perguntas da professora de forma desorganizada;	  (Turma)	Coloca questões à turma;	 (Turma)
Disciplinado	A24 solicita autorização para participar;	  (A24)	A professora responde ao sinal do aluno e esclarece a sua dúvida;	Resposta ao sinal do aluno
Controlado	A21 queixa-se à professora de A22	  (A21)	A professora admoesta A22 e procura impor a ordem;	 (A22)
Indisciplinado	A14 espreguiça-se;			 (A14)

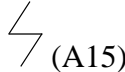

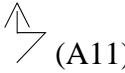


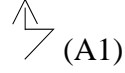

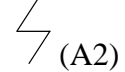

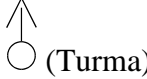
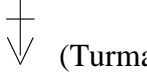
Tipologia do Comportamento <small>(ver quadro nº 9, p.241-242)</small>	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>
Disciplinado	A turma fica mais calma e ouve a explicação da professora;	 (Turma)	A professora inicia a exposição de novos assuntos e explica o que pretende que os alunos façam;	 (Turma)
Disciplinado	Alguns alunos solicitam à professora uma nova explicação;	 (Alunos)	A professora continuou a explicação não atendeu à solicitação dos alunos;	 (Alunos)
Disciplinado	A16 solicita a ajuda da professora, para que esta lhe explicasse algo que não havia percebido bem;	 (A16)	A professora acede à solicitação de A16;	
Controlado	A9 intervém de forma espontânea;	 (A9)	A professora responde ao sinal emitido pelo aluno;	
Indisciplinado	A1 e A2 conversam animadamente;	 (A1e A2)		
Controlado	Alguns alunos intervêm de forma espontânea e solicitam ajuda;	 (alunos)	A professora não responde aos sinais de pedido de esclarecimento dos alunos;	 (Alunos)

Tipologia do Comportamento <small>(ver quadro nº 9, p.241-242)</small>	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>
Disciplinado	A1 solicita a intervenção da professora como mediadora e moderadora de posturas, relativamente a A2;	 (A1) e (A2)	A professora admoesta A2;	 (A2)
Disciplinado	A22 solicita a ajuda da professora;	 (A22)	A professora responde ao aluno: <i>“bem se vê que não tens estado atento!”</i> ;	 (A22)
Controlado	Existe alguma agitação, mas inerente à actividade da aula, ou seja, os alunos observam através do microscópio;	 (Turma)		
Indisciplinado	A2 grita com A1 acusando-a de lhe ter tirado a borracha;	 (A1 e A2)	A professora chama-as à atenção;	 (A1 e A2)
Disciplinado	Um dos grupos aparenta estar a trabalhar e a trocarem informações entre eles;	 (turma)		

Tipologia do Comportamento <small>(ver quadro nº 9, p.241-242)</small>	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>
Controlado	Vários alunos solicitam a intervenção da professora uma vez que, afirmam nunca mais chegar a sua vez para irem observar o microscópio;	 (vários alunos)	A professora admoesta alguns alunos e pede que se sentem;	  (Turma)
Indisciplinado	A1 e A2 agridem-se verbalmente;	 (A1 e A2)	Cote da comunicação por parte da professora que ignora;	 (A1 e A2)
Indisciplinado	A11 insiste em ficar junto do microscópio e não acata a ordem da professora;		Admoestação e imposição da ordem, exigindo a A11 que se sente no respectivo lugar;	  (A11)
Indisciplinado	Agitação na turma;	 (Turma)	A professora coloca questões aos alunos que, aparentemente contribuem mais para a agitação na turma;	 (Turma)

Tipologia do Comportamento <small>(ver quadro nº 9, p.241-242)</small>	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>
Indisciplinado	A11 reclama e afirma “ <i>ainda bem!</i> ”	 (A11)	A professora tenta impor a ordem e admoesta a turma afirmando que não irá mais desenvolver trabalho prático nas suas aulas;	 (A11)
Controlado	A1 queixa-se à professora de A2;	 (A1)	A professora admoesta A1 e exige que A2 mude de lugar;	 (A1 e A2)
Indisciplinado	A2 demora mais que o tempo necessário para efectuar a mudança de lugar;	 (A2)	A professora volta a impor a ordem exigindo-lhe que acate a orientação da mesma caso contrário iria para a rua com falta disciplinar;	 (A2)
Indisciplinado	A Turma está agitada;	 (Turma)		
Indisciplinado	A1 conversa com os colegas da mesa de trás;	 (A1)		

Tipologia do Comportamento <small>(ver quadro nº 9, p.241-242)</small>	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>
Indisciplinado	A3 atira o porta lápis ao ar e apanha-o como se fosse uma bola;	 (A3)		 (A3)
Indisciplinado	A17 cai da cadeira provocando grande alarido;	 (Turma)		 (A17 e Turma)
Indisciplinado	A2, apesar de ter mudado de lugar continua a provocar A1 usando a linguagem gestual;	 (A2)	A professora pergunta a A2 pelo trabalho realizado ao longo da aula;	 (A2)
Indisciplinado	A2 responde à professora “ <i>não fiz nada!</i> ”;	 (A2)	A professora solicita a caderneta escolar à aluna, mas logo muda de opinião e decide dar mais uma oportunidade à aluna;	 (A2)
Controlado	A turma manteve-se momentaneamente em silêncio e ouvem as questões colocadas pela professora;	 (Turma)	A professora dirige perguntas à turma;	 (Turma)

Tipologia do Comportamento <small>(ver quadro nº 9, p.241-242)</small>	Sinais Emitidos pelos Alunos	Tipologia do Sinal de Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>	Resposta dos Professores aos Sinais	Tipologia do Sinal da Comunicação <small>(ver fig. nº 17, p.322)</small>
Indisciplinado	A15 retira da carteira pessoal todo o seu conteúdo e volta a arrumar tudo de novo;	 (A15)	A professora ignora;	 (A15)
Indisciplinado	A11 começa a cantarolar em voz alta;	 (A11)	A professora solicita ao aluno que vá até à rua <i>“até que lhe passe a vontade de cantar”</i> ;	 (A11) 
Indisciplinado	A1 conversa com os colegas do lado;	 (A1)	A professora ignora a situação;	 (A1)
Indisciplinado	A2 espreguiça-se e boceja;	 (A2)	A professora ignora a situação;	 (A2)
Controlado	A turma vai respondendo às questões colocadas pela professora, atenuando a agitação existente;	 (Turma)	A professora coloca questões à turma afirmando que serviriam para aferir os conhecimentos adquiridos na aula;	 (Turma)

Anexo 7

QUESTIONÁRIO DE OPINIÃO APLICADO AOS ALUNOS DO 6º ANO

Este questionário tem por objectivo fazer o levantamento das tuas necessidades, interesses e expectativas relativamente às tuas aprendizagens escolares. Por isso, agradeceia que respondesses a todas as questões porque a tua contribuição é muito importante.

Se tiveres alguma dificuldade no preenchimento, pergunta-me a mim ou ao teu professor. Tudo o que escreveres é confidencial.

Como aprendo melhor?

Assinala com uma cruz os itens com os quais concordas

1 Na sala de aula eu compreendo melhor quando:

- O professor expõe/explica a matéria à turma
- O professor faz uma síntese escrita ou em esquema no quadro
- Quando trabalho em grupo com os meus colegas
- Quando participo activamente na aula
- Quando faço fichas de trabalho
- Quando pesquiso eu próprio os assuntos e depois
Apresento-os à turma
- Quando gosto dos assuntos estudados

II

2 Pensa e depois completa as frases que se seguem:

2.1 Nas aulas, este ano o que eu mais gostei foi...

2.2 Nas aulas, este ano o que eu menos gostei foi ...

2.3 Para o próximo ano lectivo u gostaria que as aulas fossem ...

2.4 Nas aulas, o que eu mais gosto de fazer é ...

2.5 Nas aulas, do que eu tenho mais receio é...

2.6 Se eu fosse professor ...

III

Pensa e depois completa as frases que se seguem:

3.1 Eu gosto de aprender quando ...

3.2 Quando quero aprender alguma coisa, faço assim ...

3.3 Para aprender história, Português, Ciências da Natureza e as outras disciplinas eu faço assim ...

Anexo 8



PAUTA DE AVALIAÇÕES – 5 B

Alunos	Língua Portuguesa			História e Geografia de Portugal			Ciências Naturais			Inglês			Situação Final de Ano
	Períodos Lectivos			Períodos Lectivos			Períodos Lectivos			Períodos Lectivos			
	1º	2º	3º	1º	2º	3º	1º	2º	3º	1º	2º	3º	
Nº 1	4	4	5	4	4	5	4	4	5	4	4	4	Aprovado
Nº 2	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	2	2	Aprovado
Nº 3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	Aprovado
Nº 4	3	3	3	3	3	4	4	3	4	2	2	2	Aprovado
Nº 5	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	Aprovado
Nº 6	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	Não Aprovado
Nº 7	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	Aprovado
Nº 8	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	Aprovado
Nº 9	3	4	4	3	3	4	4	5	5	3	3	3	Aprovado
Nº 10	2	2	2	3	3	3	3	2	2	3	2	2	Não Aprovado
Nº 11	3	2	2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	Aprovado
Nº 12	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	Não Aprovado
Nº 13	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	Aprovado
Nº 14	3	3	3	4	3	4	4	4	4	4	3	3	Aprovado
Nº 15	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	Aprovado
Nº 16	3	4	4	3	4	4	3	5	5	4	4	4	Aprovado
Nº 17	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	Aprovado
Nº 18	4	4	5	5	5	5	4	5	5	4	4	4	Aprovado
Nº 19	4	4	4	5	5	5	4	5	5	4	4	4	Aprovado
Nº 20	3	2	3	3	3	3	4	2	2	3	2	2	Não Aprovado
Nº 21	4	5	5	5	5	5	3	5	5	4	4	5	Aprovado
Nº 22	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	Não Aprovado
Nº 23	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	Não Aprovado

Observação: A situação final do aluno diz respeito ao resultado final do cômputo de todas as disciplinas do 2º ciclo e não apenas às da amostra do nosso estudo



PAUTA DE AVALIAÇÕES – 5º C

Alunos	Língua Portuguesa			História e Geografia de Portugal			Ciências Naturais			Inglês			Situação Final de Ano
	Períodos Lectivos			Períodos Lectivos			Períodos Lectivos			Períodos Lectivos			
	1º	2º	3º	1º	2º	3º	1º	2º	3º	1º	2º	3º	
Nº1	3	3	4	3	3	3	4	4	4	3	2	3	Aprovado
Nº2	4	4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	Aprovado
Nº3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	Não Aprovado
Nº4	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	Aprovado
Nº5	3	3	3	3	3	4	4	4	4	2	3	3	Aprovado
Nº6	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	Não Aprovado
Nº7	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	Aprovado
Nº8	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	Aprovado
Nº9	3	3	3	4	3	4	4	3	4	3	2	3	Aprovado
Nº10	2	3	3	3	2	3	3	2	3	2	2	3	Aprovado
Nº11	3	3	3	2	2	2	3	3	3	2	2	2	Aprovado
Nº12	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	Aprovado
Nº13	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	2	Aprovado
Nº14	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	2	3	Aprovado
Nº15	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	Aprovado
Nº16	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	Não Aprovado
Nº17	4	5	5	5	5	5	4	5	5	4	4	4	Aprovado
Nº18	4	5	4	4	4	4	4	5	5	4	4	4	Aprovado
Nº19	3	3	3	4	4	4	4	5	5	3	3	3	Aprovado
Nº20	4	4	4	3	3	4	3	3	4	3	3	3	Aprovado
Nº21	4	5	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	Aprovado
Nº22	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	Aprovado
Nº23	4	5	5	3	3	4	3	4	5	4	4	4	Aprovado

Observação: A situação final do aluno diz respeito ao resultado final do cômputo de todas as disciplinas do 2º ciclo e não apenas às da amostra do nosso estudo



PAUTA DE AVALIAÇÕES – 6ºB (Turma Experimental)

Alunos	Língua Portuguesa			História e Geografia de Portugal			Ciências Naturais			EVT			Situação Final de Ano
	Períodos Lectivos			Períodos Lectivos			Períodos Lectivos			Períodos Lectivos			
	1º	2º	3º	1º	2º	3º	1º	2º	3º	1º	2º	3º	
Nº1	4	4	5	3	4	4	4	5	3	4	3	3	Aprovado
Nº2	3	3	3	3	4	3	4	4	3	2	3	3	Aprovado
Nº3	3	3	3	3	2	2	3	4	3	4	2	3	Aprovado
Nº4	3	2	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	Aprovado
Nº5	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	Aprovado
Nº6	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	Aprovado
Nº7	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	Aprovado
Nº8	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	Aprovado
Nº9	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	Aprovado
Nº10	3	3	3	3	4	4	4	5	3	3	3	3	Aprovado
Nº11	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	Aprovado
Nº12	3	2	3	3	3	3	4	4	4	4	3	4	Aprovado
Nº13	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	4	3	Aprovado
Nº14	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	2	4	Aprovado
Nº15	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	Aprovado
Nº16	3	3	4	4	4	4	4	5	3	3	3	3	Aprovado
Nº17	3	3	3	4	3	3	4	4	3	3	2	3	Aprovado
Nº18	4	4	5	4	4	4	4	4	3	4	3	3	Aprovado
Nº19	4	5	5	4	5	5	4	5	3	5	2	3	Aprovado
Nº20	3	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	Não Aprovado
Nº21	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	Aprovado
Nº22	4	5	5	5	5	5	4	4	3	5	3	3	Aprovado
Nº23	3	2	2	4	3	3	3	3	4	3	4	4	Aprovado

Observação: A situação final do aluno diz respeito ao resultado final do cômputo de todas as disciplinas do 2º ciclo e não apenas às da amostra do nosso estudo



PAUTA DE AVALIAÇÕES – 6°C (Turma de Controlo)

Alunos	Língua Portuguesa			História e Geografia de Portugal			Ciências Naturais			EVT			Situação Final de Ano
	Períodos Lectivos			Períodos Lectivos			Períodos Lectivos			Períodos Lectivos			
	1º	2º	3º	1º	2º	3º	1º	2º	3º	1º	2º	3º	
Nº1	3	2	3	2	3	3	4	4	4	4	4	4	Aprovado
Nº2	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	Aprovado
Nº3	2	2	3	2	2	2	3	4	4	2	3	3	Aprovado
Nº4	4	3	4	3	4	3	4	4	4	3	2	3	Aprovado
Nº5	2	2	2	2	3	3	3	2	2	3	3	4	Não Aprovado
Nº6	4	4	4	3	4	3	4	4	5	4	5	5	Aprovado
Nº7	3	3	3	3	4	3	4	4	3	3	3	3	Aprovado
Nº8	3	2	2	2	3	2	3	2	2	3	3	3	Não Aprovado
Nº9	3	2	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	Aprovado
Nº10	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	Aprovado
Nº11	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	Aprovado
Nº12	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	3	Não Aprovado
Nº13	3	3	4	2	3	2	3	3	3	3	2	3	Aprovado
Nº14	4	3	4	3	4	4	4	3	3	4	5	5	Aprovado
Nº15	4	4	5	3	4	4	4	4	5	4	5	5	Aprovado
Nº16	4	4	4	4	4	4	5	4	5	4	4	5	Aprovado
Nº17	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	Aprovado
Nº18	4	3	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	Aprovado
Nº19	4	3	4	4	4	5	4	4	5	2	3	3	Aprovado
Nº20	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	3	Não Aprovado
Nº21	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	Aprovado
Nº22	3	3	3	3	4	3	4	4	5	3	3	3	Aprovado
Nº23	4	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	Aprovado

Observação: A situação final do aluno diz respeito ao resultado final do cômputo de todas as disciplinas do 2º ciclo e não apenas às da amostra do nosso estudo.

ANEXO 9

A/C: Dr^a Celina do Adro
Presidente do Conselho Executivo da
Escola do 2º e 3º Ciclos João Villaret

Conforme o combinado, envio o título da acção a realizar no dia 27 de Abril pelas 17:00h na vossa escola:

A Escola Enquanto Observatório de Diagnóstico de Necessidades Educativas dos Alunos e Formativas dos Professores
A Carta de Sinais e a Organização Estratégica da Intervenção dos Professores em Contexto Sala de Aula

Os Professores intervenientes foram os seguintes:

Fernanda Abrantes, Helena Valsassina, Maria Fernanda Dantas, Maria Georgina Lopes, Maria Virgínia Fragoso, Maria Vitória Glvão, Michelino di Cicillia, Paula Abreu E Rosa Lacerda.

A acção dirige-se a todos os professores e a todos os agentes educativos da escola que possam estar presentes.

Atenciosamente,
 Graça Minhós Almeida

Lisboa, 20 de Abril de 2007

20/03 2007 10:47 FAX 351 211 782090

 *** RELATÓRIO TR. ***

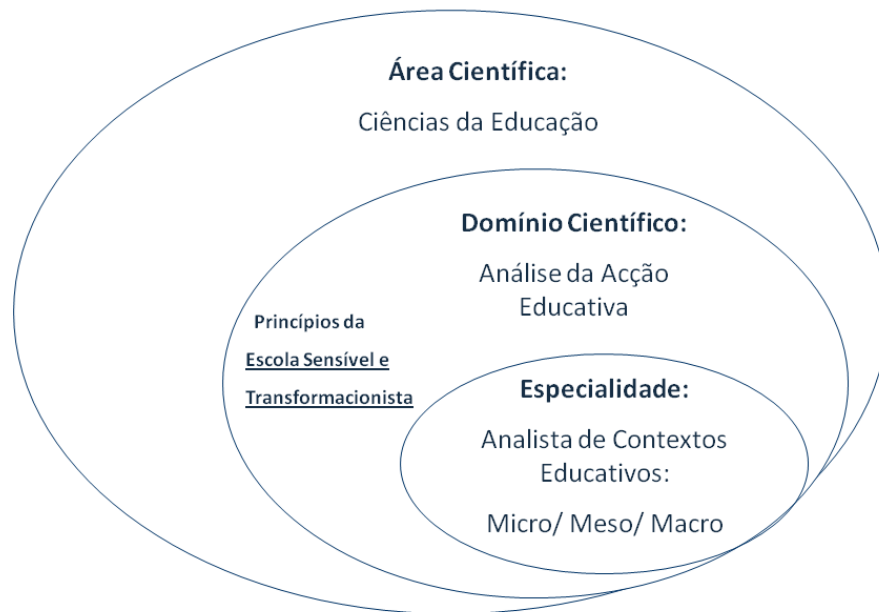
TRANSMISSÃO OK

S/ TR/RE	1378	
LIGAR TELEFONE		219821769
NOME/GRUPO		
HORA INC	20/03 10:47	
T. USADO	00'30	
PÁGS. ENVIADAS	1	
RESULTADO	OK	

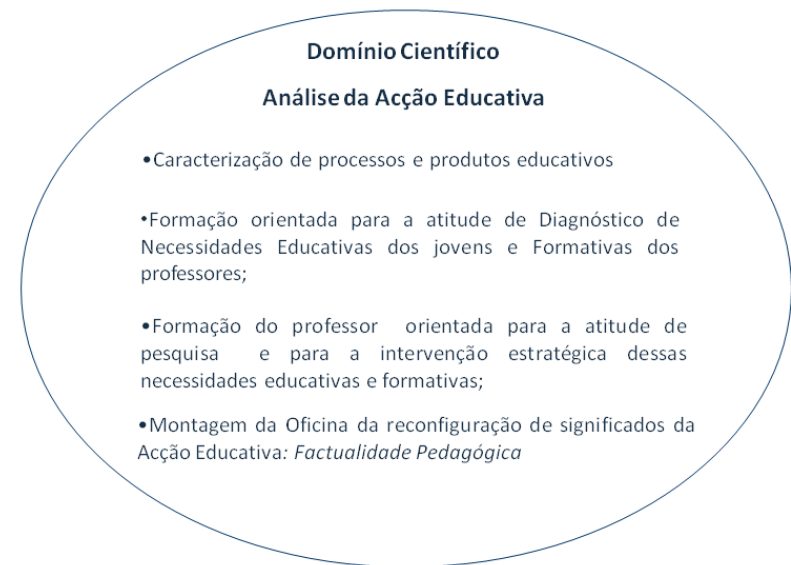
ANEXO 10

Apresentação do seminário dinamizado pela investigadora para a devolução dos dados à escola

Slide 1



Slide 2



Slide 3

UNIVERSIDADE DE ÉVORA

**A ESCOLA SENSÍVEL E TRANSFORMACIONISTA
A ESCOLA ENQUANTO OBSERVATÓRIO DE DIAGNÓSTICO
DE NECESSIDADES EDUCATIVAS DOS ALUNOS
E FORMATIVAS DOS PROFESSORES**

**As Carta de sinais e a organização Estratégica da Intervenção dos
Professores em Contexto Sala de Aula**

Orientador: Professor Doutor Luís Marques Barbosa

Formanda: Graça Minhões de Almeida

Slide 4

Objectivos Gerais do Estudo:

- 1) Transportar para a sala de aula a prática do diagnóstico de necessidades educativas dos alunos para permitir a construção da “Carta de Sinais”
- 2) Transportar para as organizações educativas a prática do diagnóstico de necessidades formativas dos professores, bem como a organização estratégica da Intervenção destes Agentes Educativos, através da construção da Carta Estratégica de Intervenção”.

Slide 5

Objectivos Específicos

- Construção de instrumentos de diagnóstico⁽¹⁾ específicos da educação, para identificar necessidades educativas e formativas;
- Caracterizar os contextos para que a partir dos resultados da análise dos instrumentos de diagnóstico se construa a Carta Estratégica de Intervenção;
- Reconfiguração permanente da prática educativa com base na orientação da Carta Estratégica de Intervenção e da reflexão crítica permanente.

Slide 6

1º Ano da Investigação

- O QUE FIZ

Slide 7

MOMENTO DA CARACTERIZAÇÃO NA INVESTIGAÇÃO

Negociação com o Órgão de Gestão e a escolha do público alvo/amostra:

- 2º Ciclo: 5º Ano de escolaridade;
- Turmas: B e C;
- Os professores/Disciplinas: Inglês, Português, C. Natureza e História.

Slide 8

Metodologia Utilizada

- Estudo de caso

Slide 9

1º Ano da Investigação

- COMO FIZ ...

Slide 10

Técnicas de recolha de dados usadas para a caracterização do contexto

- Observações Naturalistas de aula em ambas as turmas da amostra;
- Entrevistas Semiestruturadas aos professores da amostra;
- Inquéritos realizados às turmas
- Recolha de dados de estrutura

Slide 11

INSTRUMENTOS DE DIAGNÓSTICO ANALISADOS

- Protocolo das Observações naturalistas;
- Carta de Sinais⁽¹⁾; (*visualizar/acetato*)
- Protocolo das entrevistas;
- Matrizes de Indicadores fortes/fracos (*visualizar/acetato*)
- Carta de variáveis de análise; (*visualizar/acetato*)
- Inquéritos realizados a ambas as turmas.

Slide 12

1º Ano da Investigação

- PORQUE FIZ ...

Slide 13

1ª hipótese

■ Se o professor

- Aumentar as explicações;
- Aumentar a ordem imposta/admoestações;
- Diminuir o corte na comunicação;
- Houver um trabalho de organização de normas de conduta



O Diálogo entre ensino e aprendizagem tornar-se-á mais equilibrado e funcional?

Diminuirá a comunicação parasita e espontânea?

Slide 14

2ª hipótese

■ Se o professor

- Adaptar as estratégias às necessidades, interesses e expectativas dos alunos a partir do diagnóstico de necessidades



- Diminuirá a desmotivação?
- Diminuirá a indisciplina?
- Diminuirá o insucesso?

Slide 15

2º Ano da Investigação

- O QUE FIZ

Slide 16

Momento da Investigação – Acção/Formação Fase Experimental

Metodologia Utilizada :

- A Quase Experimentalidade:
- 6º B Turma Experimental, e
- 6º C Turma de Controlo

Slide 17

2º Ano do trabalho de investigação

■ COMO FIZ

Slide 18

Técnicas Utilizadas para a Recolha de Novos Dados

- ESPELHAMENTO,⁽¹⁾ (ao núcleo duro 6º B)
- OBSERVAÇÕES SISTEMÁTICAS;
- QUESTIONÁRIO ÀS TURMAS DA AMOSTRA;

Slide 19

Espelhamento da Carta de Variáveis e Constituição do Núcleo Duro

- Turma Experimental: 6º B
 - Disciplinas de:
 - Português;
 - História;
 - Ciências da Natureza e
 - Educação Visual

Slide 20

A Quase Experimentalidade 1ª Fase

- A proposta ao núcleo duro de um plano de **ação** como primeiro êmbolo impulsionador de mudanças ao nível dos planos de aula com a proposta da **construção da Carta de Intervenção Estratégica**

Slide 21

Construção da Carta de Intervenção estratégica

Dois documentos foram aplicados em complementaridade:

- A Carta de Intervenção de Estratégica
(Visualizar em acetato)
- A Carta de Procedimentos Específicos das disciplinas (construída pelos professores) Visualizar em acetato

Slide 22

2º Ano

- PORQUE FIZ

Slide 23

Da análise dos instrumentos e técnicas utilizados emergiu

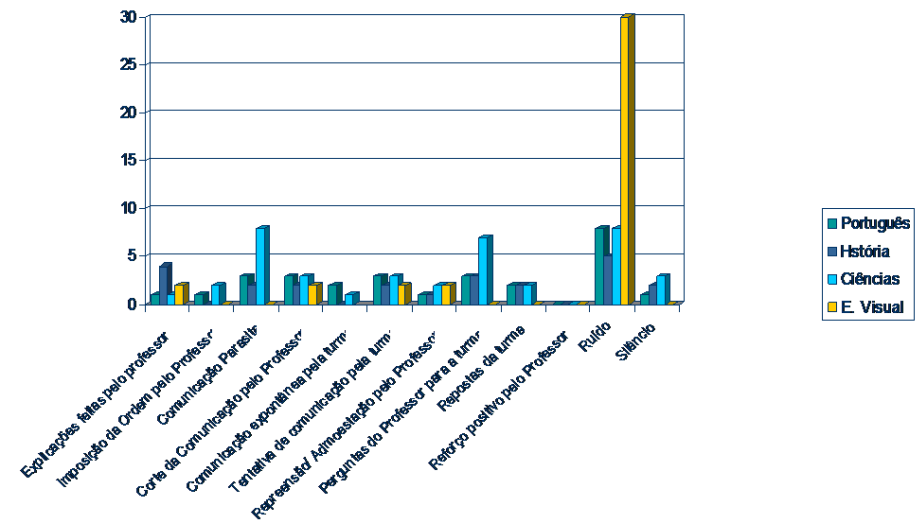
A Carta Comparativa dos resultados:

(VISUALIZAR EM ACETATO)

- Da Turma de Controlo e (6º C)
- Da turma Experimental. (6º B)

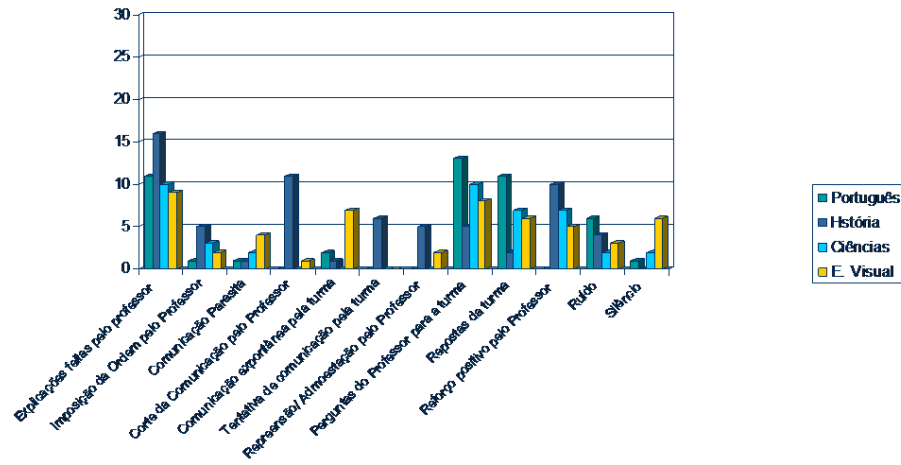
Slide 24

Sinais emitidos pela turma C do 6º ano



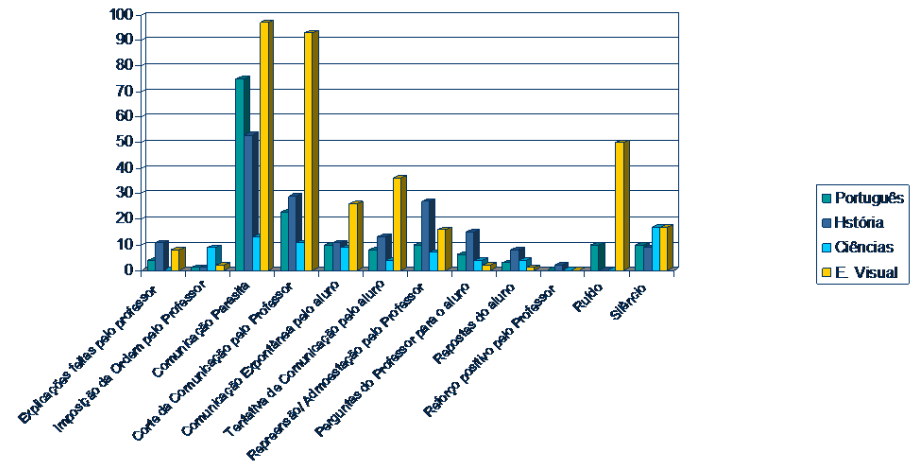
Slide 25

Sinais emitidos pela turma B do 6º ano



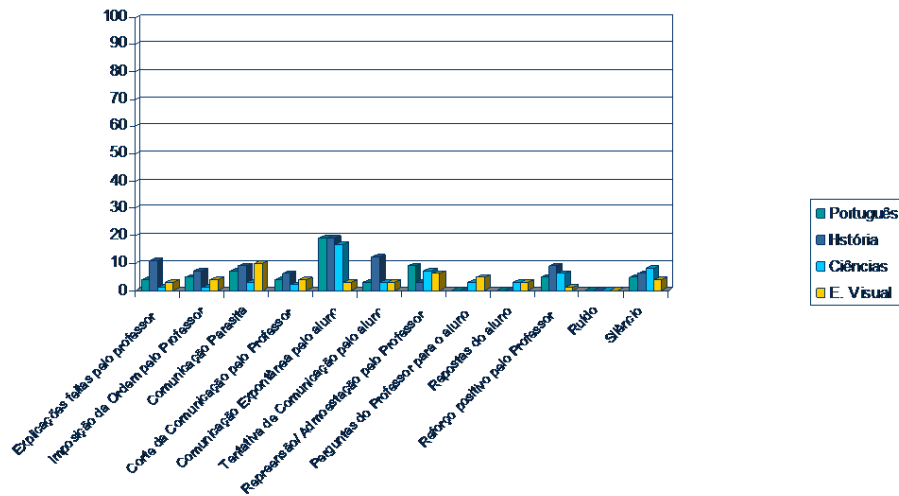
Slide 26

Sinais emitidos pelos alunos da turma C do 6º ano



Slide 27

Sinais emitidos pelos alunos da turma B do 6º ano

**Slide 28**

Resultados na turma Experimental: 6º B

- Aumentaram as explicações dadas pelos professores;
- Aumentou a imposição da ordem;
- Aumentou o reforço positivo;
- Diminuiu o corte da comunicação;
- As estratégias foram adaptadas aos interesses dos alunos, com apelo à imaginação e criatividade;
- O aluno constrói os cenários das suas aprendizagens

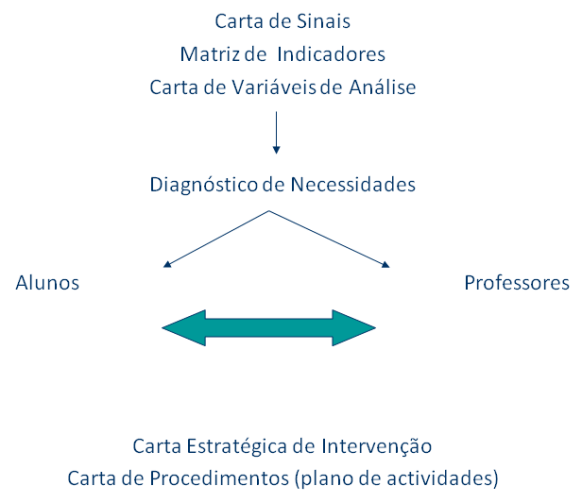


Diminuição dos sinais indicadores de
Desmotivação,
Indisciplina e
Insucesso

Slide 29

Slide 30

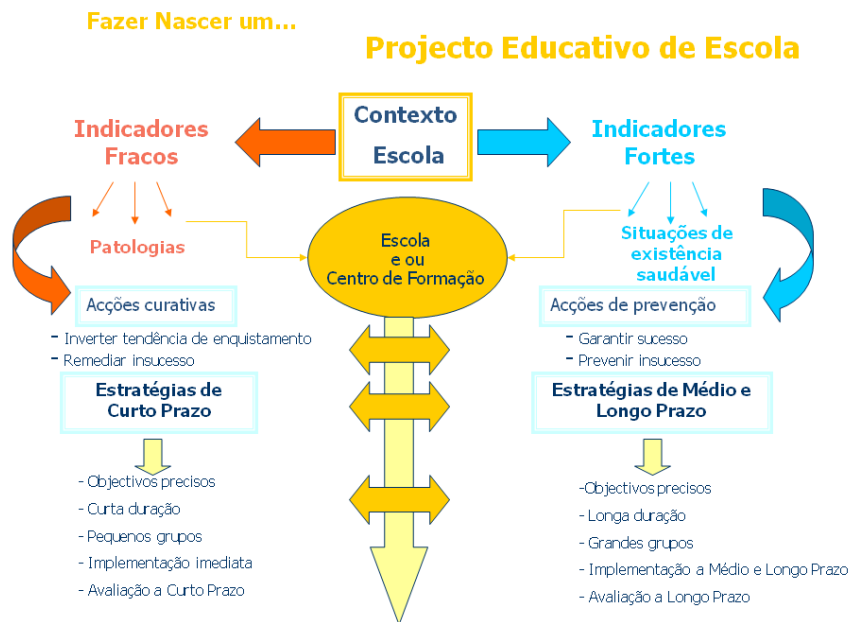
Instrumentos da investigação



- Proposta para a integração da investigação no Projecto Educativo de Escola

Slide 31

Slide 32



Oficinas de Reconfiguração de Significados da Acção Educativa

Slide 33

Oficina Proposta Factualidade Pedagógica

- Prática no diagnóstico de necessidades;
- Organização da “Carta de Sinais”;
- Construção de “Cartas de Intervenção Estratégica”;
- Espelhamento entre os agentes educativos

Slide 34

Instrumentos de Avaliação Final

- Carta Comparativa dos Resultados;
- Avaliação Final de ambas as Turmas;
- Questionário às Turmas;

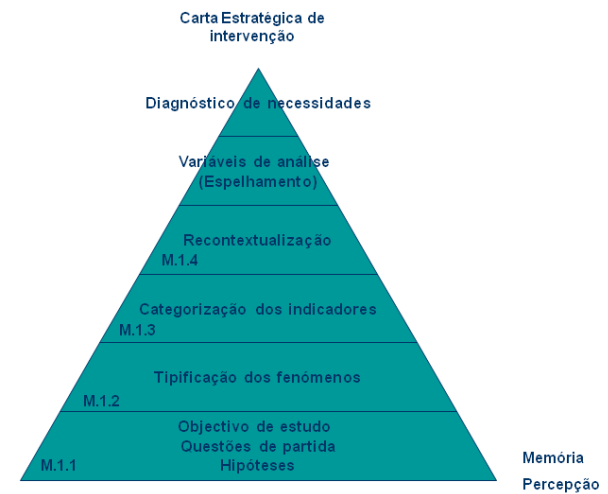
Slide 35

Validação do Trabalho

- Com os pares em Seminários no âmbito da “Análise da Acção Educativa”;
- Com os Órgãos de Gestão da escola, na pessoa da Dr^a Celina
- Com a Escola e Professores (onde foi desenvolvido o Estudo)

Slide 36

SÍNTESE DAS FASES DA CARACTERIZAÇÃO



Slide 37

Objectivos Alcançados com a Investigação

- Caracterizar⁽¹⁾, ou seja: descrever a realidade observada; tipificar fenómenos; categorizar indicadores e diagnosticar variáveis para que, a partir dos mesmos se faça o diagnóstico de necessidades educativas e formativas;
- Construção da Carta Estratégica de Intervenção a partir do diagnóstico de necessidades dos actores;
- Constituição de um “núcleo duro” e de um trabalho em parceria pedagógica e com eles fazer a reconfiguração permanente da prática educativa com técnica do Espelhamento ;
- Construção de um saber emergente da prática e torná-lo útil à escola,

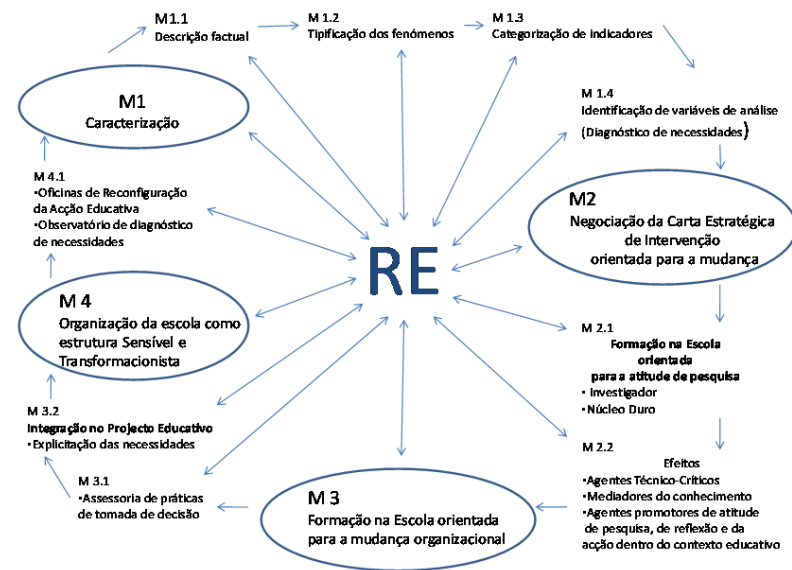
Slide 38

PARA QUE FIZ

- Melhorar a realidade micro de sala de aula ao nível do ensino e da aprendizagem;
- Optimizar a acção dos actores, entre os quais se inclui o próprio investigador;
- Produzir conhecimento emergente da prática e torna-lo útil à escola;
- Dar continuidade ao trabalho desenvolvido no âmbito da tese de mestrado;
- Dar resposta à necessidade de uma aprendizagem feita ao **longo da vida**; por enriquecimento pessoal e profissional.

Slide 39

Síntese Final



ANEXO 11

ACTA DA REUNIÃO NA FASE FINAL DA INVESTIGAÇÃO (M3)

Aos dezassete dias do mês de Abril do ano de 2007, realizou-se pelas dezassete horas uma reunião no anfiteatro da Escola Básica do 2º e 3º Ciclos João Villaret, com a presença dos seguintes elementos:-----

Os professores intervenientes na investigação e que constituíram o núcleo duro: Fernanda Abrantes, Helena Valsassina, Maria Fernanda Dantas, Maria Georgina Lopes, Maria Virgínia Fragoso, Maria Vitória Galvão, Michelino di Cicillia, Paula Abreu e Rosa Lacerda;-----

Investigadores, doutorandos da Universidade de Évora: João Serrano, Idílio Ruivo, José Manuel Freire e Graça Almeida. -----

O professor Doutor Luís Marques Barbosa, e como representantes da escola estiveram presentes a Presidente do Conselho Executivo da Escola; Celina do Adro e o Vice-presidente do Conselho Executivo. -----

Estiveram também presentes professores da escola que quiseram assistir à sessão, perfazendo assim um total de vinte e três pessoas presentes. -----

Esta reunião teve como propósito, entre outros já referidos ao longo do nosso trabalho, o de partilhar com o grupo alargado os efeitos da investigação nomeadamente o de promover uma atitude reflexiva e crítica face aos fenómenos sobre os quais se centrou a investigação. Constituiu também uma forma de proceder à validação interna e social da investigação por parte da escola testemunhada pelas intervenções e solicitações feitas à investigadora.-----

Assim, considerámos pertinente fazer referência a algumas das intervenções que foram feitas ao longo da sessão e que, em nosso entender, testemunham o reconhecimento e a utilidade do conhecimento adquirido através da investigação e que, por isso, atestam a aplicabilidade dos seus resultados; -----

Da parte do órgão de gestão registámos as seguintes intervenções: -----

- “A presença de alguém de fora e a ajuda externa à escola é sempre motivadora e constituiu uma mais-valia”. -----

- “Apesar dos indicadores aqui hoje revelados resultarem de um estudo de caso realizado em 2004, creio que poderiam ser de 2002, 2007 ou 2010 ... porque este tipo de estudo está sempre actual e pode ser aplicado em qualquer ano lectivo e em qualquer contexto educativo”. -----

- “A formação em contexto é algo que eu sempre considerei ser importante, mas também sempre senti que isso não viesse a ser fácil, porque ... não sei porquê... os professores regra geral parecem ser mais receptivos às formações fora da escola. Por outro lado, a modalidade de concursos anuais que existia até agora, tornava quase impossível este tipo continuado de formação em contexto. Talvez, agora, com a continuidade pedagógica seja mais fácil pôr este tipo de formação em prática”. -----

- “Talvez os professores que já trabalharam com o investigador devam ser eles os pioneiros e serem eles a avançar com este tipo de trabalho noutras turmas e com outros professores. O trabalho entre pares proporciona certamente um clima de ajuda e solidariedade que favorece o trabalho diário. Deixo aqui este desafio aos presentes”. ----

- “Quanto à proposta que nos foi feita por parte da investigadora de incluir os resultados da investigação no nosso Projecto Educativo de Escola; concordo plenamente, até porque nós estamos agora a reformular o nosso e depois porque me custa ver um projecto educativo de escola começar do nada, sem um ponto de partida, e nós aqui já temos um ponto de partida ...”. -----

- “Também senti um grande interesse pelas oficinas da reconfiguração de Significados da Acção Educativa, mas depois como se montam? Quem lhes dá resposta? Quem faz a formação?” -----

Como resposta a estas intervenções, o Professor Doutor Luís Barbosa referiu o interesse e a possibilidade de uma possível parceria com o Centro de Formação Paulo Freire ao qual nos poderíamos ancorar para dar apoio às escolas visto não ser nossa vontade virar as costas a quem nos abre as portas. Até porque, acrescentou, “a formação fazemo-la nós através do nosso modelo de trabalho”. -----

Contudo, ficou a promessa de ser dada continuidade a este tipo de trabalho na escola, ou seja, disponibilizar os dados obtidos (e um possível acompanhamento por parte da investigadora) para que possam ser integrados no Projecto Educativo de Escola, bem como para a montagem da oficinas da Factualidade Pedagógica ainda que, de acordo com o Doutor Luís Barbosa, só possível após a apresentação e validação do trabalho por parte da Universidade de Évora. -----

Dado o interesse manifestado pela escola na montagem das *oficinas da reconfiguração de Significados da Acção Educativa*, o doutorando José Manuel Freire voluntariou-se para dinamizar junto com a investigadora uma acção de formação sobre a *Oficina do Espelhamento Mediatizado* na área da disciplina de Matemática. -----



Da parte de alguns dos professores presentes que constituíram o núcleo duro registámos as seguintes intervenções: -----

- “A presença nas nossas aulas da investigadora, ainda que no início me tenha causado algum constrangimento, passou a dar-me confiança porque desde logo percebi que ela estava ali numa postura de querer ajudar e não numa atitude crítica ou avaliativa”. -----

- “Quanto a mim, o balanço foi positivo porque me obrigou a ser mais reflexiva e consciente acerca de muitos dos fenómenos que nos eram indiferentes, ou que não queríamos ver, ainda que inconscientemente”. -----

- “Aprendi a construir novos instrumentos e a utilizar outras técnicas de suporte à minha prática lectiva”. -----

- “Este trabalho não me cansou, porque foi um trabalho partilhado, por outro lado a Graça sempre foi vista como uma de nós e não como uma investigadora “encartada”. A sua postura sempre foi de grande humildade e de grande simplicidade, pelo que tudo acontecia com naturalidade. Este facto sempre nos permitiu um grande à vontade para falar dos problemas e reflectirmos sobre eles, para deste modo encontrarmos as soluções mais adequadas”. -----

- “Acabámos por conhecer melhor os nossos alunos, olhá-los com outros olhos, com uma atitude mais compreensiva talvez...! E também a sermos mais exigente com a nossa metodologia de trabalho. Não quer dizer que não tenhamos feito estas coisas, ou seja, aulas mais dinâmicas e activas. Mas havendo um estímulo extrínseco é mais motivador porque não só nos dão a oportunidade de mostrarmos a nós próprios aquilo que de melhor sabemos fazer como também nos dá mais motivação interior porque sabemos que alguém nos valoriza no que nos vê fazer de bom”. -----

- “O trabalhar em grupo, a partilha acaba por ser uma boa terapia porque cada um pode verificar que as preocupações de uns são afinal de contas as preocupações de todos: as ansiedades, as angústias, as dúvidas... partilhá-las foi muito bom”. -----

- “Por vezes o não adoptarmos aulas mais dinâmicas e activas justifica-se por se apoderar de nós algum receio e inseguranças relativamente ao controlo das posturas que os nossos alunos possam adoptar. Porque ficam mais barulhentos, difíceis de controlar ... mas o certo é que assim pensamos mais em nós... professores. Na verdade o pôr à prova determinado tipo de aulas com métodos mais dinâmicos e activos não deixa de ser um risco principalmente se temos alguém a observar a nossa aula porque tanto pode correr muito bem como pode correr muito mal! Quando isso me foi solicitado senti-me como um aluno a quem se pede: dá algo mais... dá asas à imaginação... arrisca...

surpreende-me, e foi isso que eu tentei fazer. Pensei, Se peço isso e espero isso de um aluno, porque não posso eu a dá-lo também!?” -----

- “Um dos aspectos mais positivos e enriquecedores resultou da reflexão sistemática, não só das atitudes e das necessidades dos alunos, mas também sobre a minha própria atitude e a minha própria prática enquanto professora”. -----

- “Foi uma forma de em vez de nos andarmos sempre a queixar, tentarmos mudar as coisas que achamos estarem mal. Foi o abanão que por vezes necessitamos, mesmo que isso nos dê mais trabalho, mas todos precisamos de estímulos que nos desafiem! Porém, a personalidade de quem nos dá esse empurrão também é muito importante e, efectivamente todos sentimos que nada nos foi imposto, ainda que no início, confesso que é no inicio confesso que acedi ao pedido que me foi feito para fazer o jeito à colega!” -----

- “Nada melhor que aprender com os nossos erros e é mais fácil que sejam outros a alertar-nos para eles. Partilhar em grupo as estratégias, as metodologias e as inseguranças que nos perseguem diariamente, é mais fácil evoluir”. -----

Da minha parte como investigadora penso que o desenvolvimento deste trabalho, entre os vários aspectos já referidos ao longo do trabalho, contribuiu para a minha formação global, quer enquanto profissional quer enquanto pessoa. Por isso, estou convicta que hoje, não é possível ser a pessoa que era ontem. -----

E, nada mais havendo a apontar, foi lavrada a presente acta. -----

Graça Minhós Concha de Almeida

A Directora da Escola



The image shows a circular official stamp in blue ink. The text around the perimeter of the stamp reads "ESCOLA DE ESCOLAS PÚBLICAS DE LOURES" at the top and "AGUARDAR ANET LOURES" at the bottom. In the center of the stamp is a small emblem. Overlaid on the stamp is a handwritten signature in blue ink that reads "Graça Minhós Concha de Almeida".

Loures, 17 de Abril de 2007