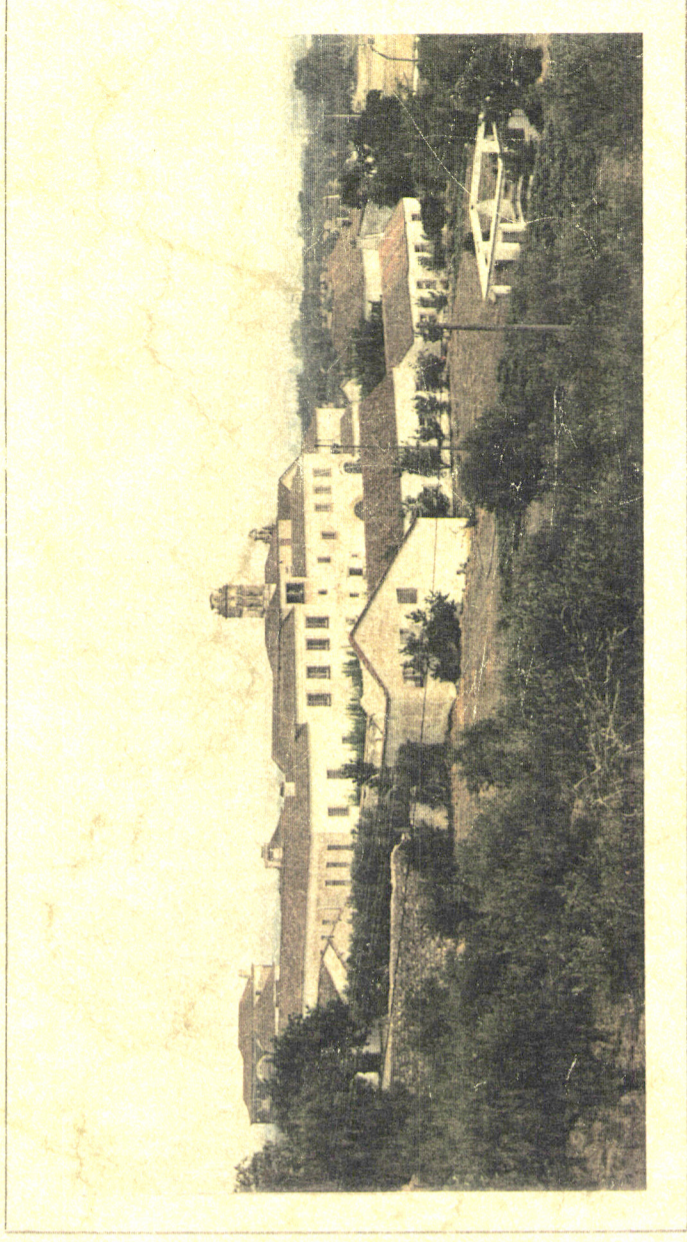


MARIA ANTÓNIA MARQUES FILHO COSTA CONDE

MOSTEIRO DE S. BENTO DE CÁSTRIS (ÉVORA):  
BÁSES PARA UMA PROPOSTA DE VALORIZAÇÃO  
HISTÓRICO-ARQUITECTÓNICA

( VOLUME 2 )



DISSERTAÇÃO DE MESTRADO EM RECUPERAÇÃO DO PATRIMÓNIO  
ARQUITECTÓNICO E PAISAGÍSTICO

UNIVERSIDADE DE ÉVORA, 1995

**MOSTEIRO DE S. BENTO DE CÁSTRIS (ÉVORA): BASES PARA UMA  
PROPOSTA DE VALORIZAÇÃO HISTÓRICO-ARQUITECTÓNICA**

MARIA ANTÓNIA MARQUES FIALHO COSTA CONDE

MOSTEIRO DE S. BENTO DE CÁSTRIS (ÉVORA):  
BASES PARA UMA PROPOSTA DE VALORIZAÇÃO  
HISTÓRICO-ARQUITECTÓNICA

( VOLUME 2)

74 230

DISSERTAÇÃO DE MESTRADO EM RECUPERAÇÃO DO PATRIMÓNIO  
ARQUITECTÓNICO E PAISAGÍSTICO

UNIVERSIDADE DE ÉVORA, 1995

**ANEXO 1**

**FOTOGRAFIAS**

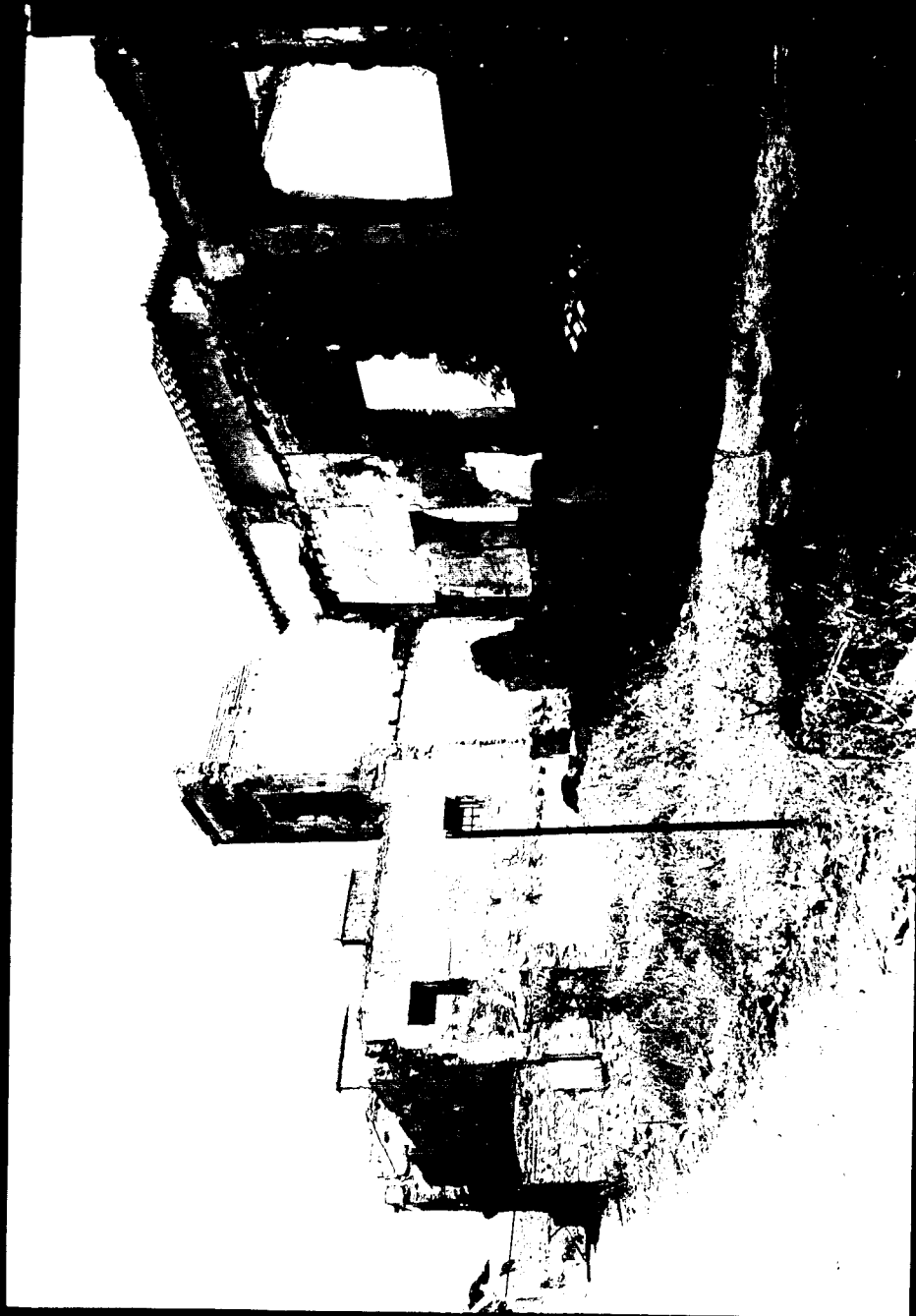
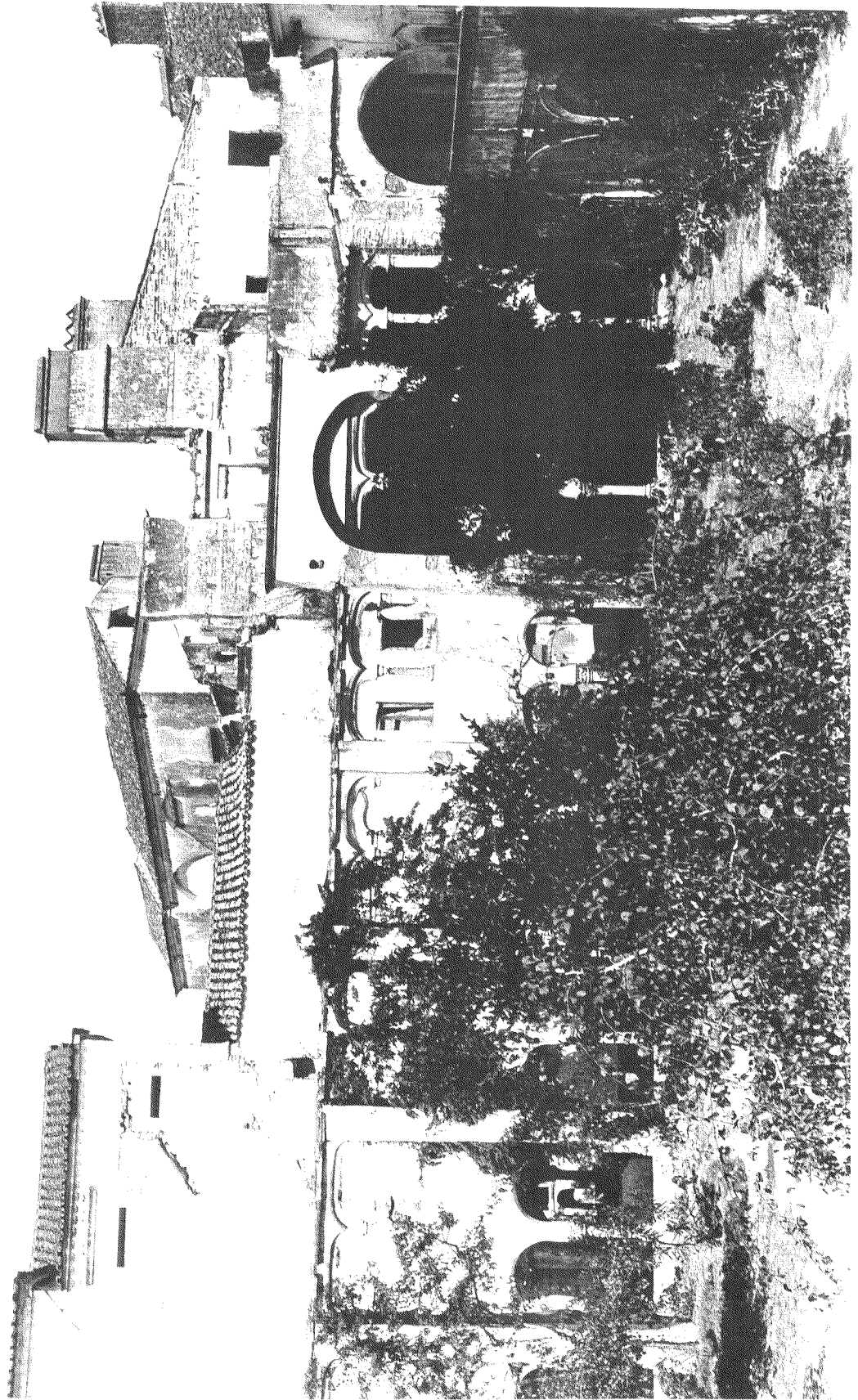
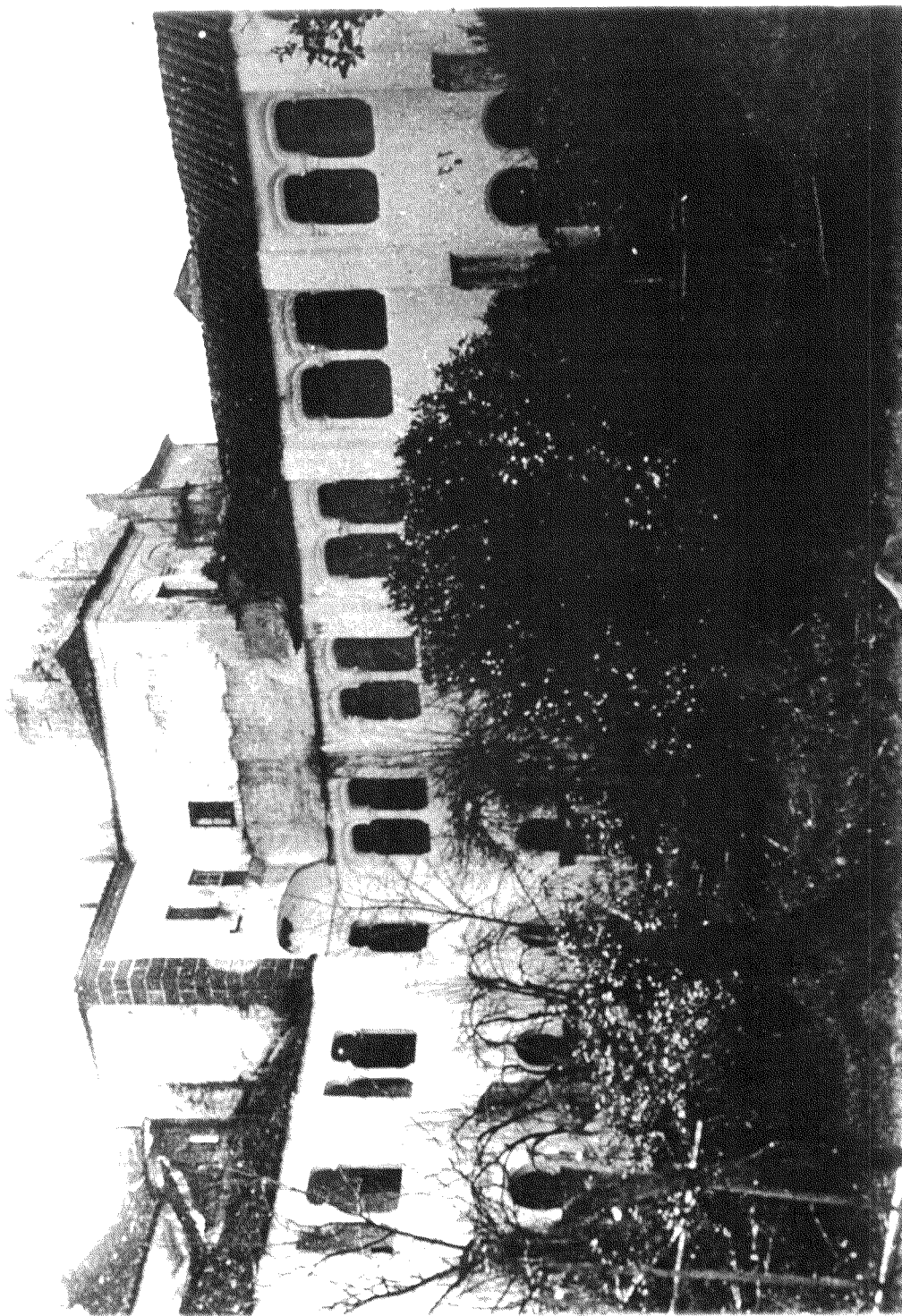


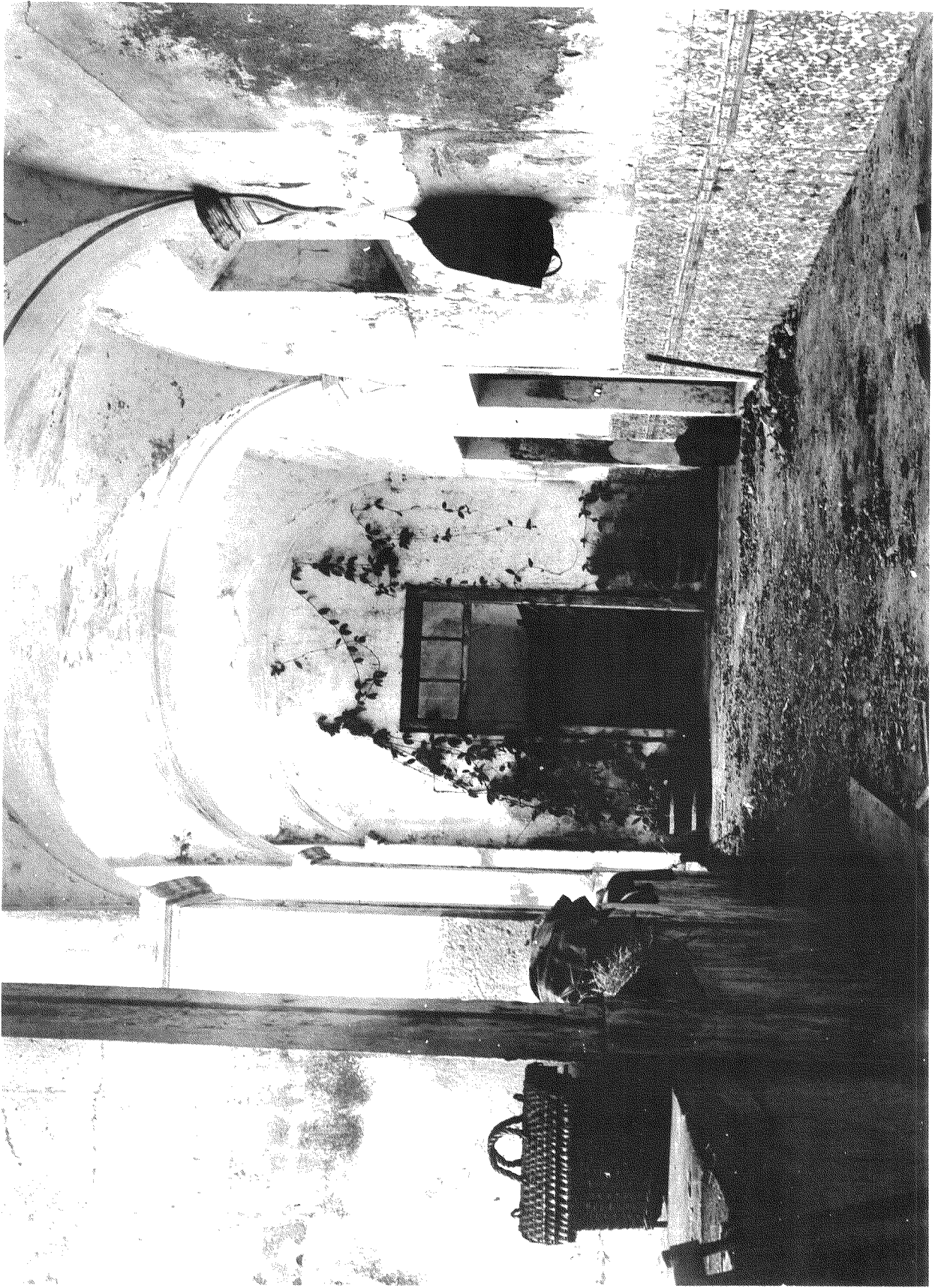
Immagine - in memoria di  
una D.R. di...



Fotografia 2 - Aspecto do lanço norte  
(Arq. D.R.E.M.S.)

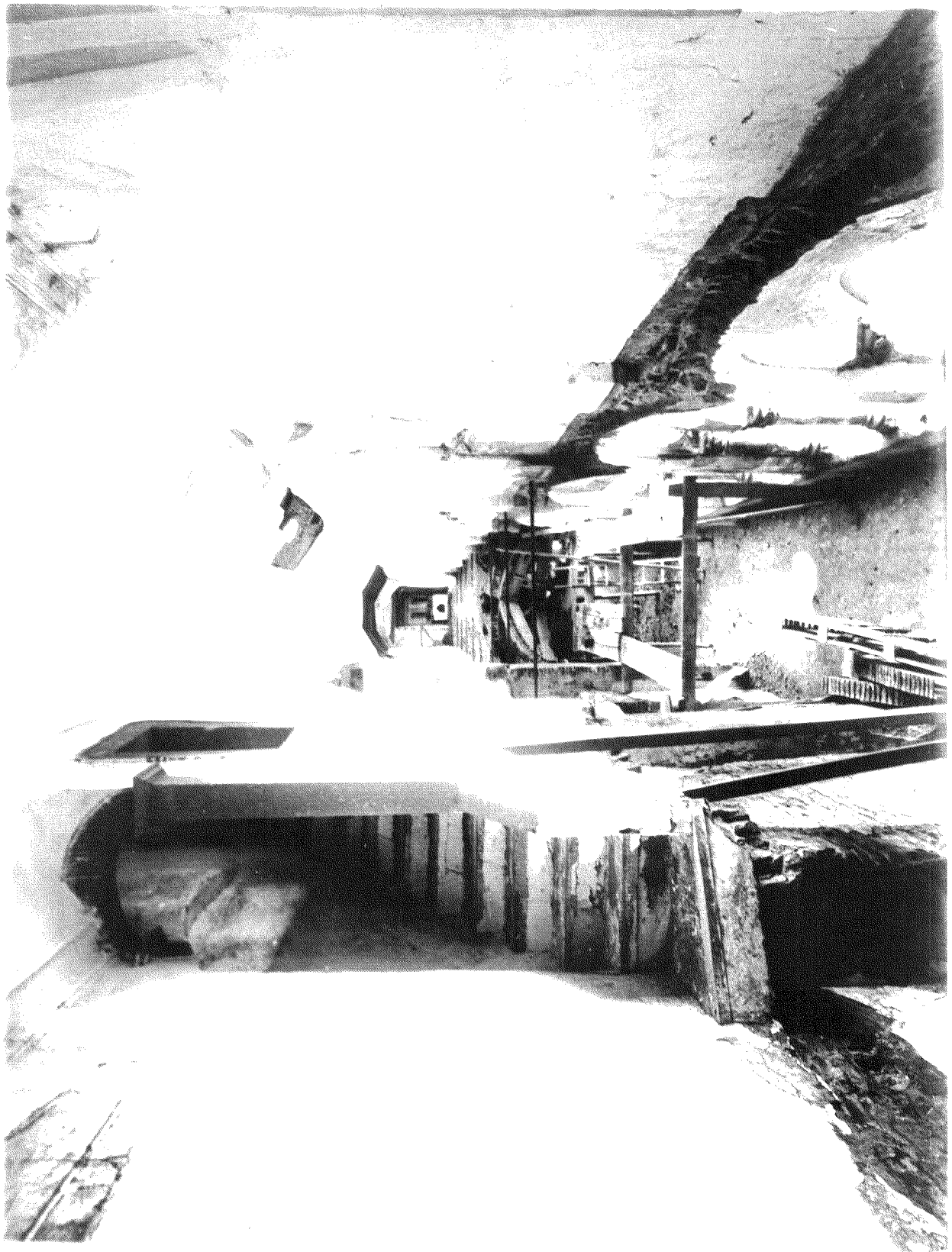


Fotografia 3 - Ângulo sul/poente  
(Arq. D.R.E.M.S.)

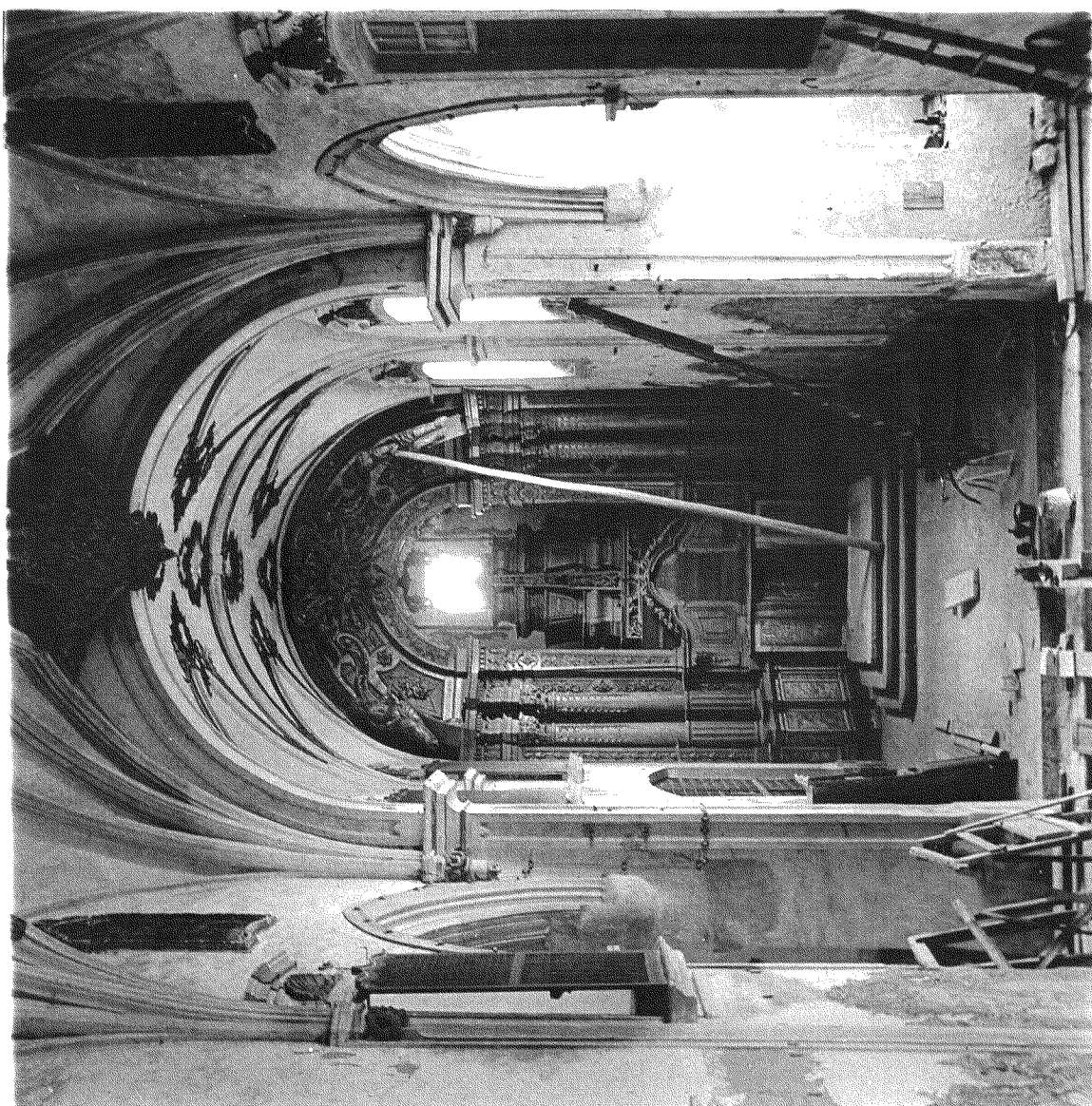


Fotografia 4 - Interior da ala nascente do Claustro  
(Arq. D.R.E.M.S.)

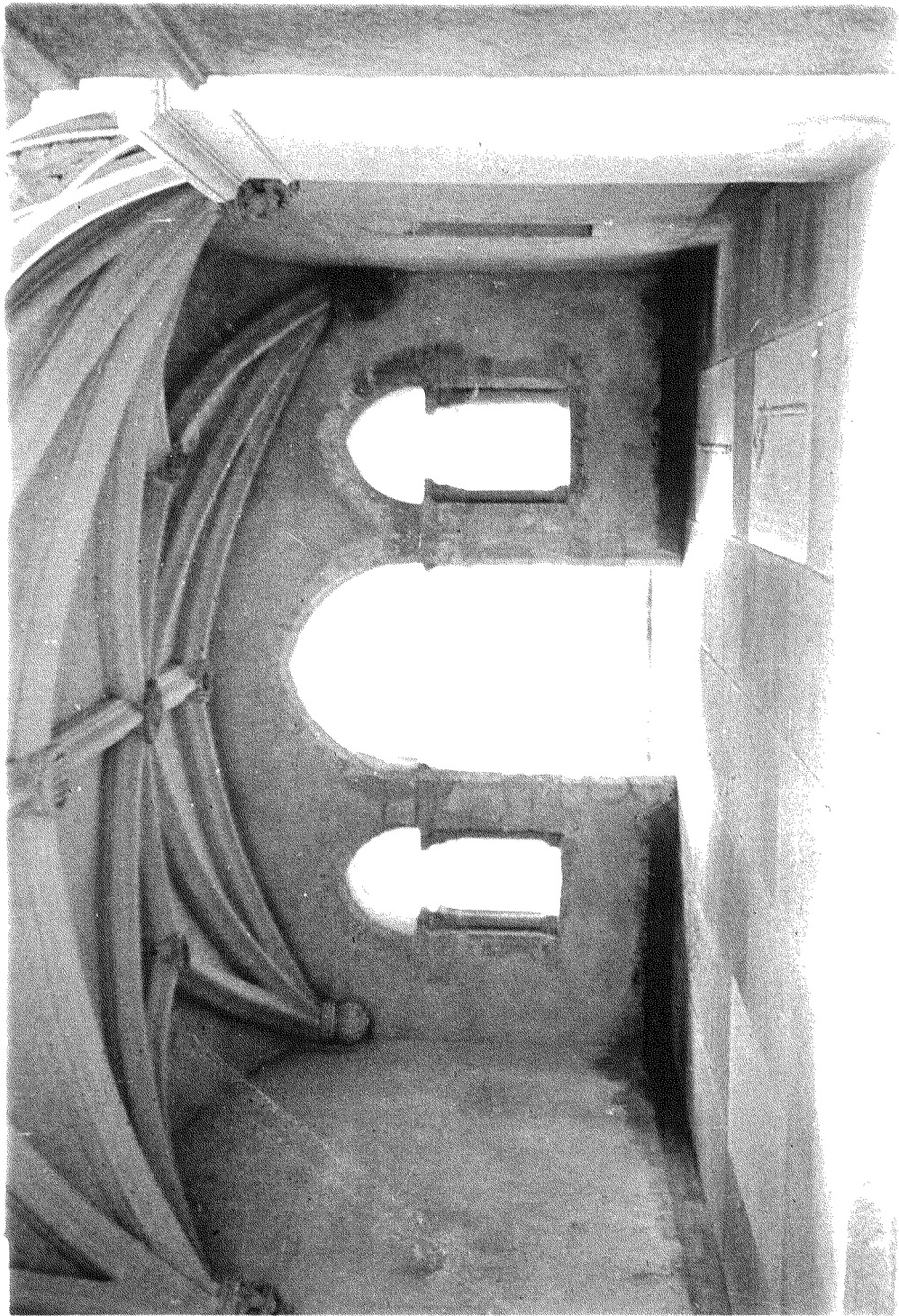




Fotografia 5 - Interior da ala norte do Claustro  
(Arq. D.R.E.M.S.)



Fotografia 6 - Interior da Igreja  
(Arq. D.R.E.M.S.)



Fotografia 7 - Sala do Capítulo  
(Arq. D.R.E.M.S.)



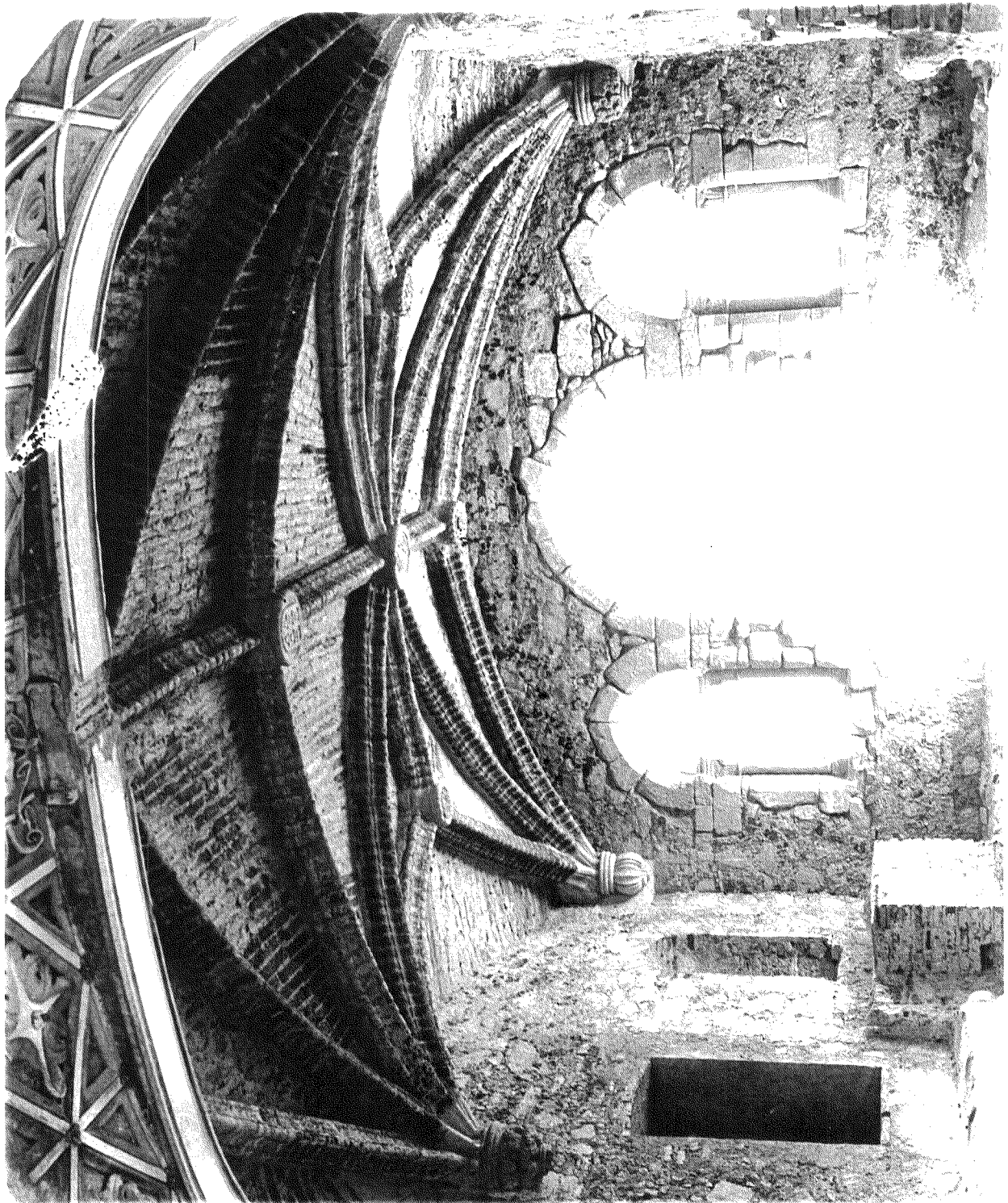
Fotografia 8 - Entrada no Mosteiro e entrada na Igreja (ala sul exterior)  
(Colecção Freitas)



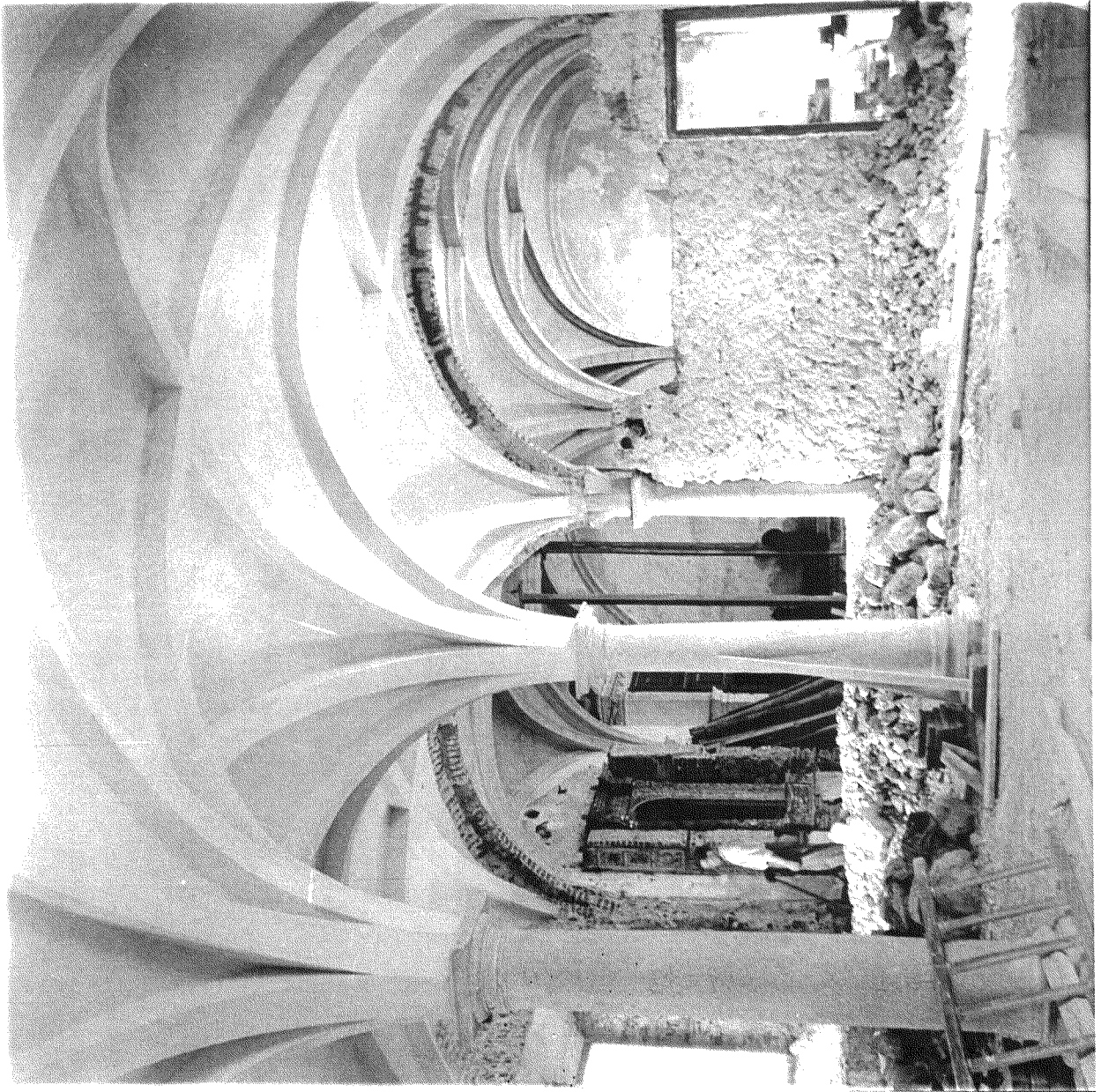
Fotografia 9 - Continuação da ala sul exterior  
(Coleção Freitas.)



Fotografia 10 - Aspecto exterior do Mosteiro e da cerca  
(Colecção Freitas.)



Fotografia 11 - Obras na sala do Capitulo  
(Arq. D.R.E.M.S.)



Fotografia 12 - Obras na sala do Capitulo Novo  
(Arq. D.R.E.M.S.)

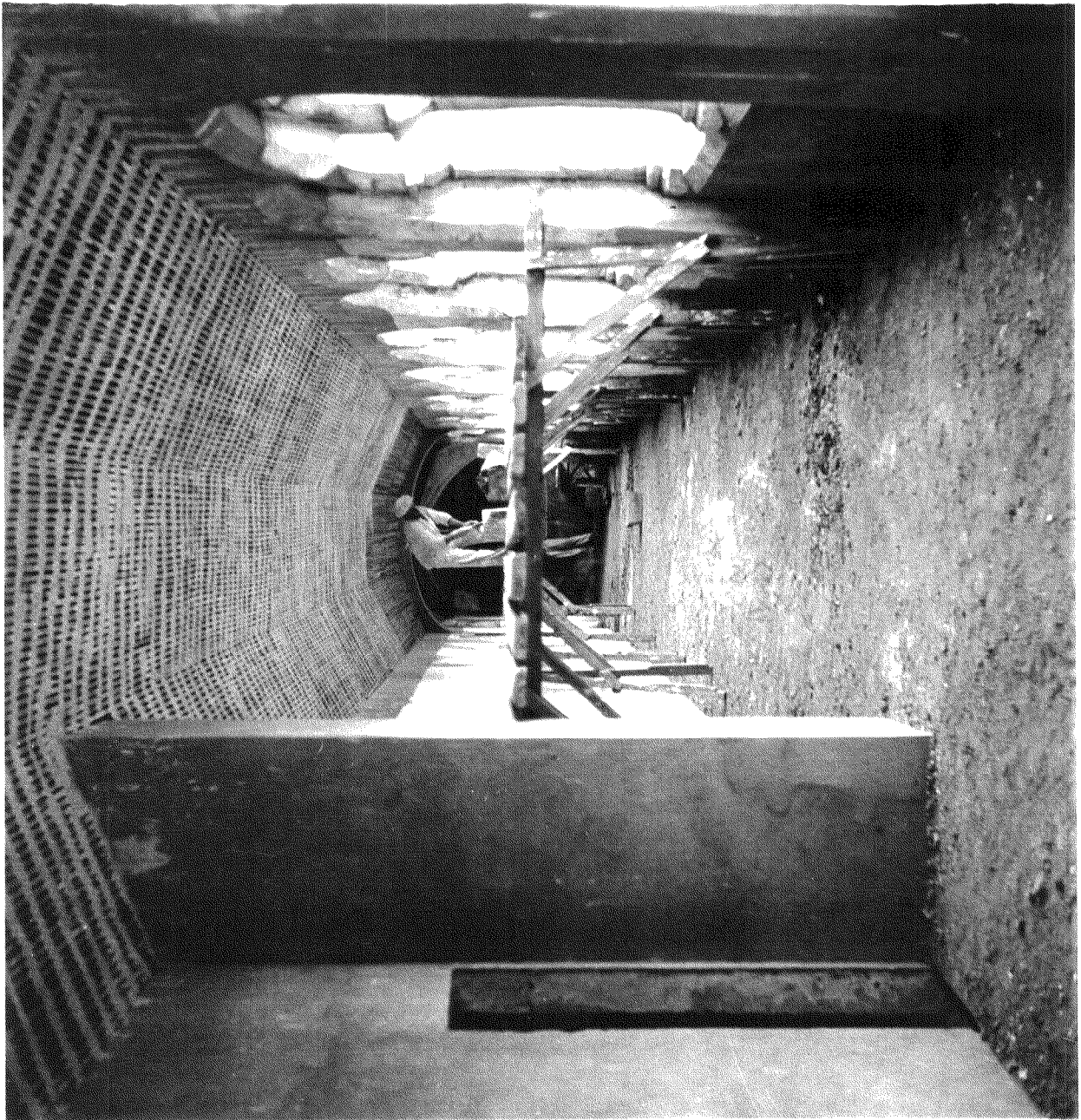




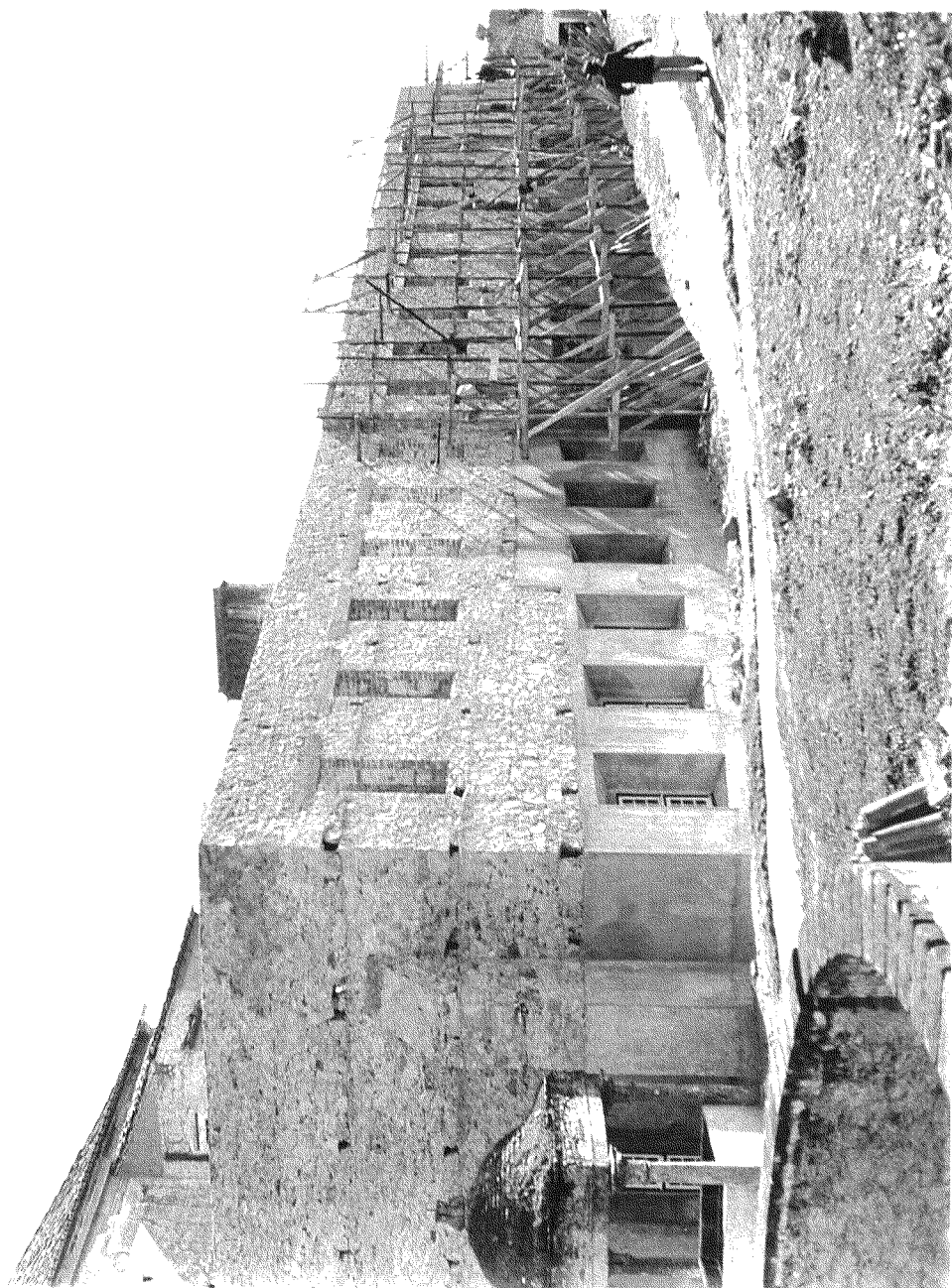
Fotografia 13 - Galeria norte do Claustro: obras na cobertura e no pavimento (Arq. D.R.E.M.S.)



Fotografia 14 - Técnicas de construção e materiais usados  
(Arq. D.R.E.M.S.)



Fotografia 15 - Reconstrução das coberturas: revestimentos  
(Arq. D.R.E.M.S.)



Fotografia 16 - Obras de reconstrução e adaptação na ala ponte  
(Arq. D.R.E.M.S.)



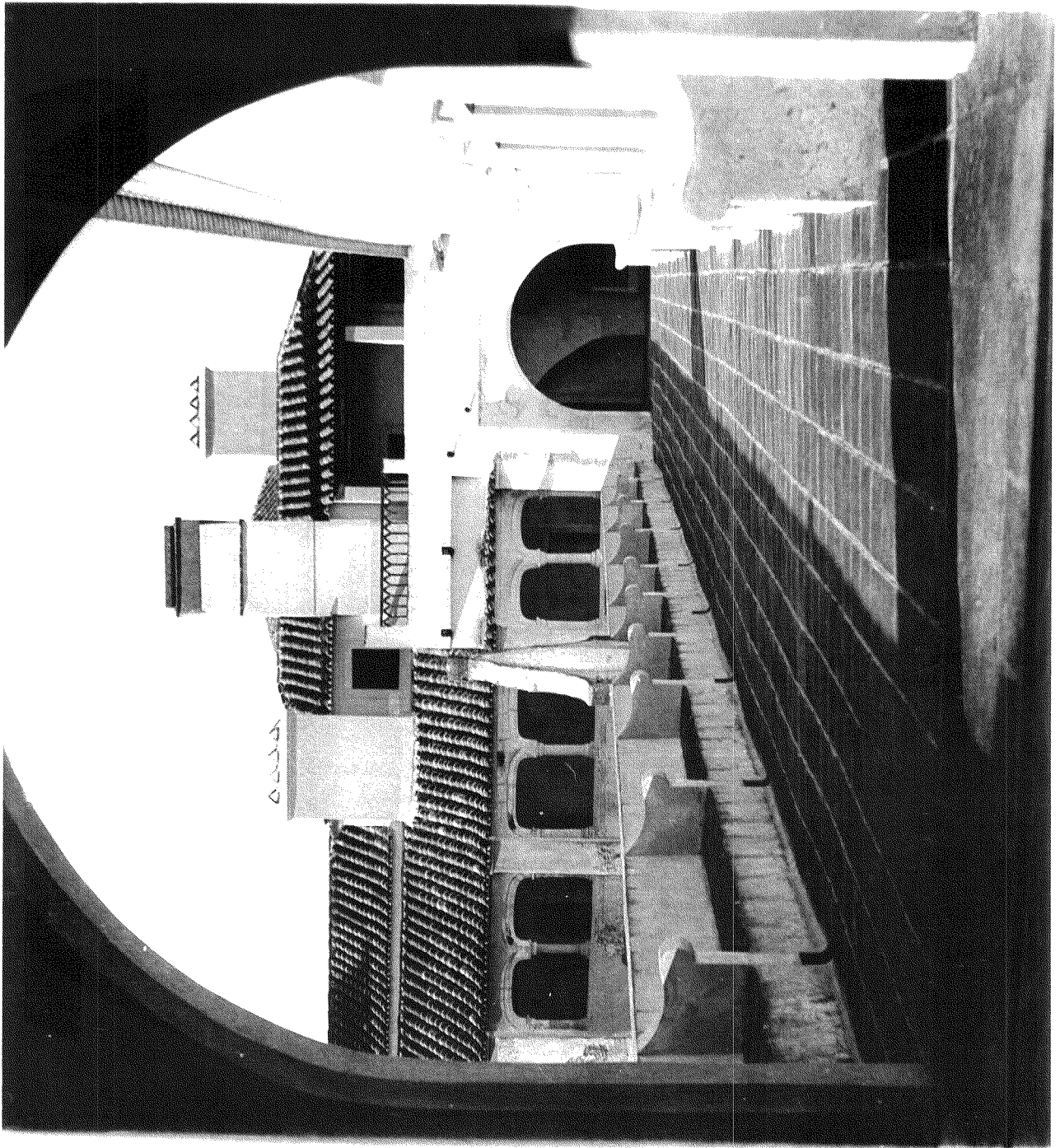
Fotografia 17 - Ala ponte da enfermaria  
(Arq. D.R.E.M.S.)



Fotografia 18 - Obras nas construções anexas: casa do Capelão. Feitor e Confessor (Arq. D.R.E.M.S.)

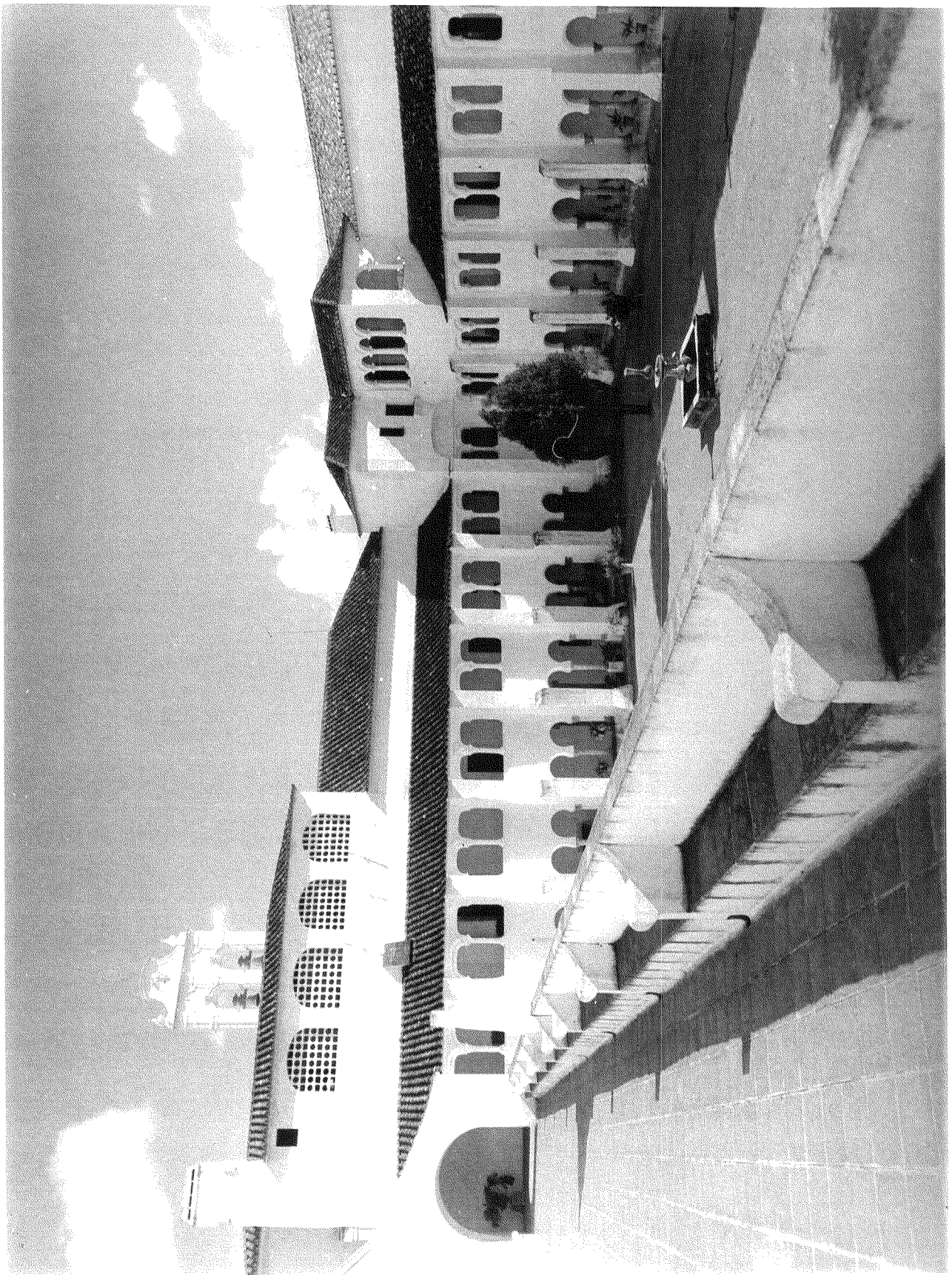


Fotografia 19 - Fase terminal da obra (ala norte)  
(Colecção Freitas)



Fotografia 20 - Fase terminal das obras: terraço da ala nascente  
(Colecção Freitas)

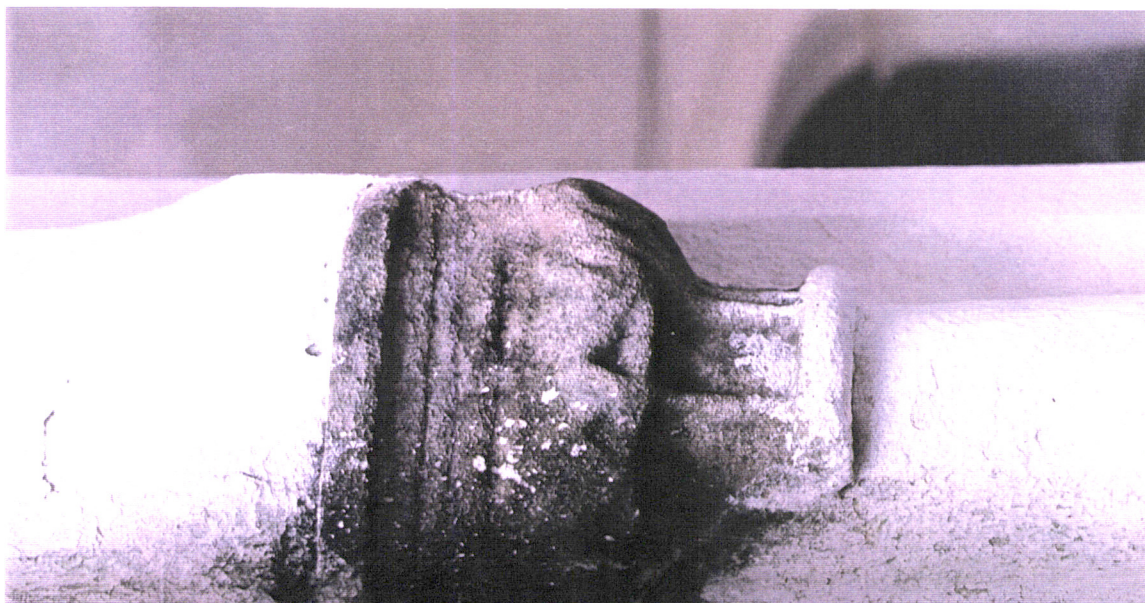




Fotografia 21 - O Mosteiro em 1957  
(Colecção Freitas)



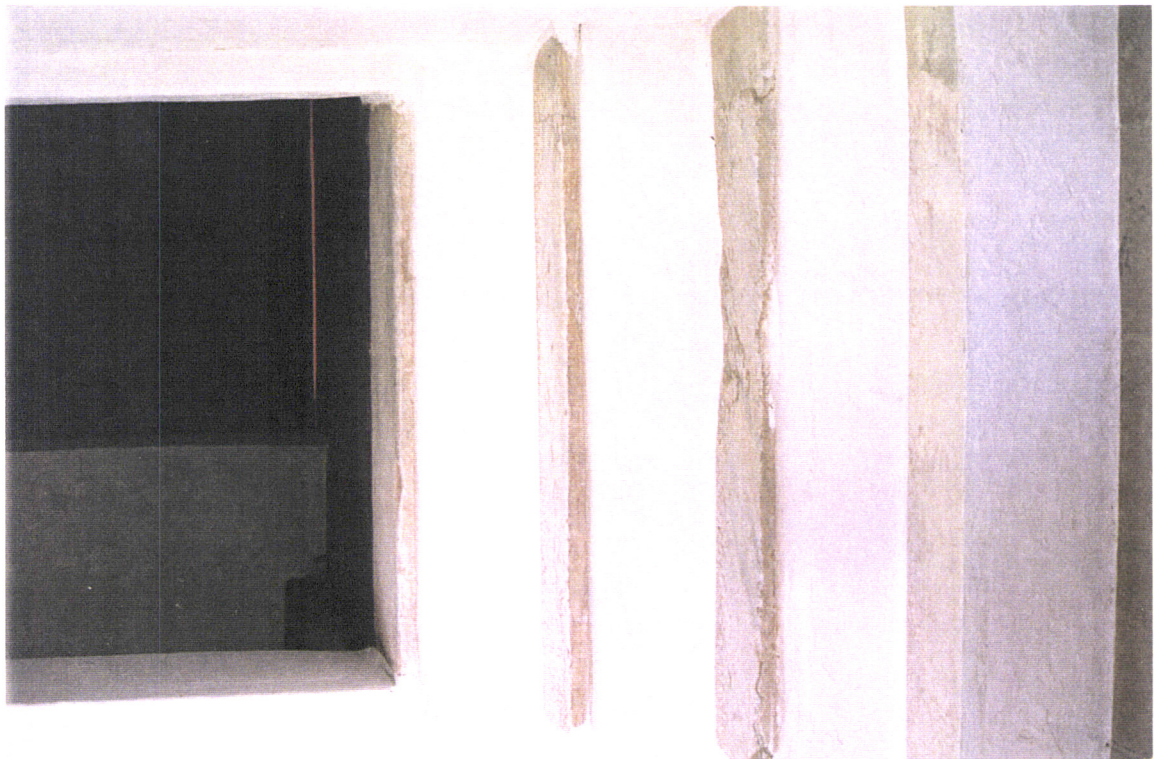
Fotografia 22 - estado actual do Mosteiro  
(Arquivo da Autora)



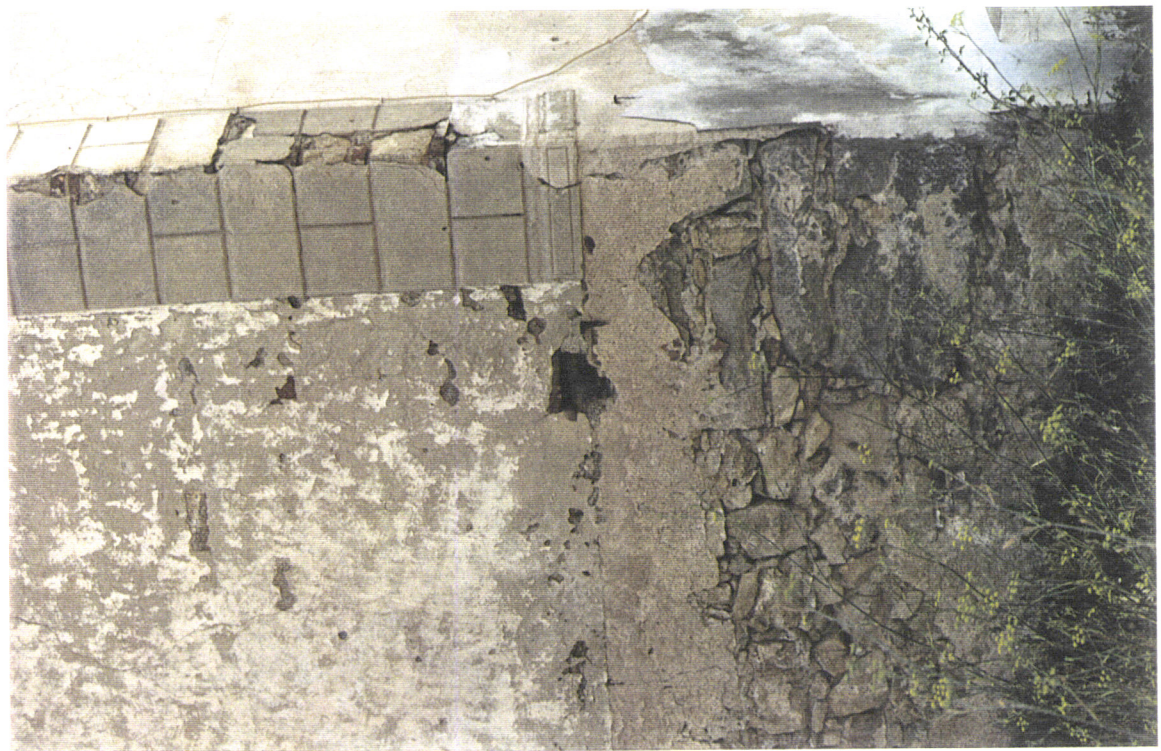
Fotografias 23 e 24 - Patologias do granito: colunas e capitéis  
(Arquivo da Autora)



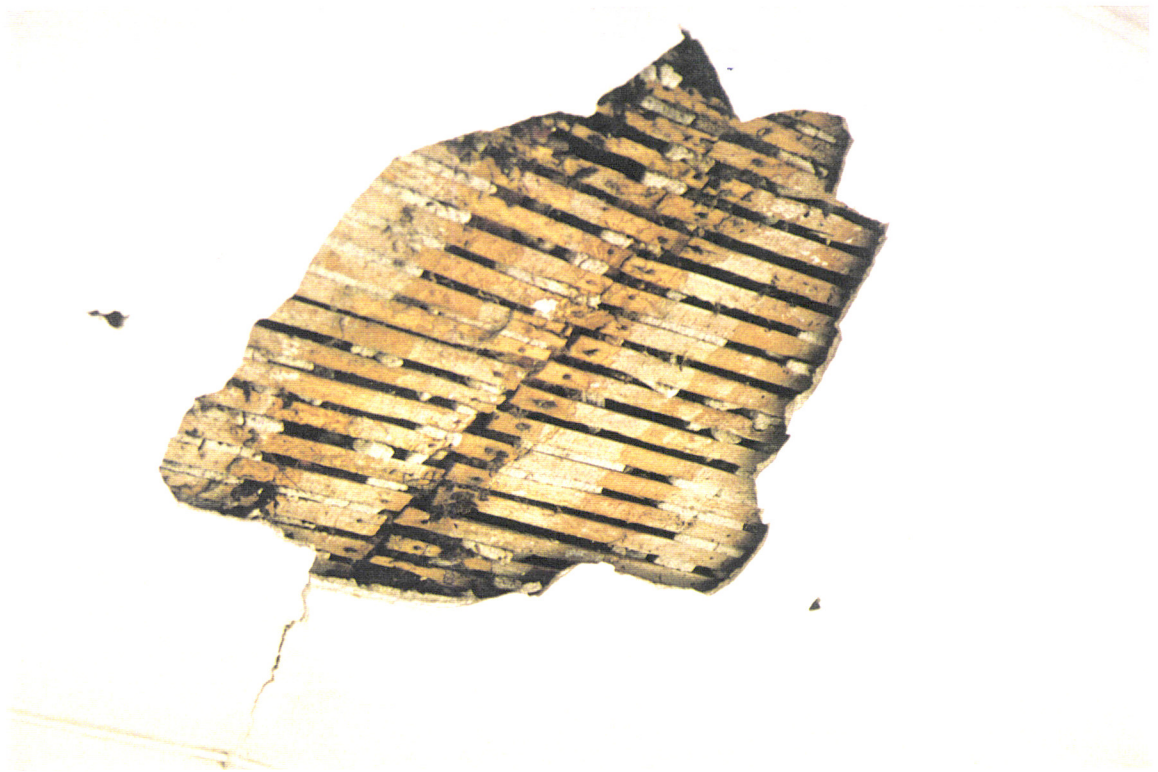
Fotografias 25 e 26 - Patologias do granito: elementos estruturais  
(Arquivo da Autora)



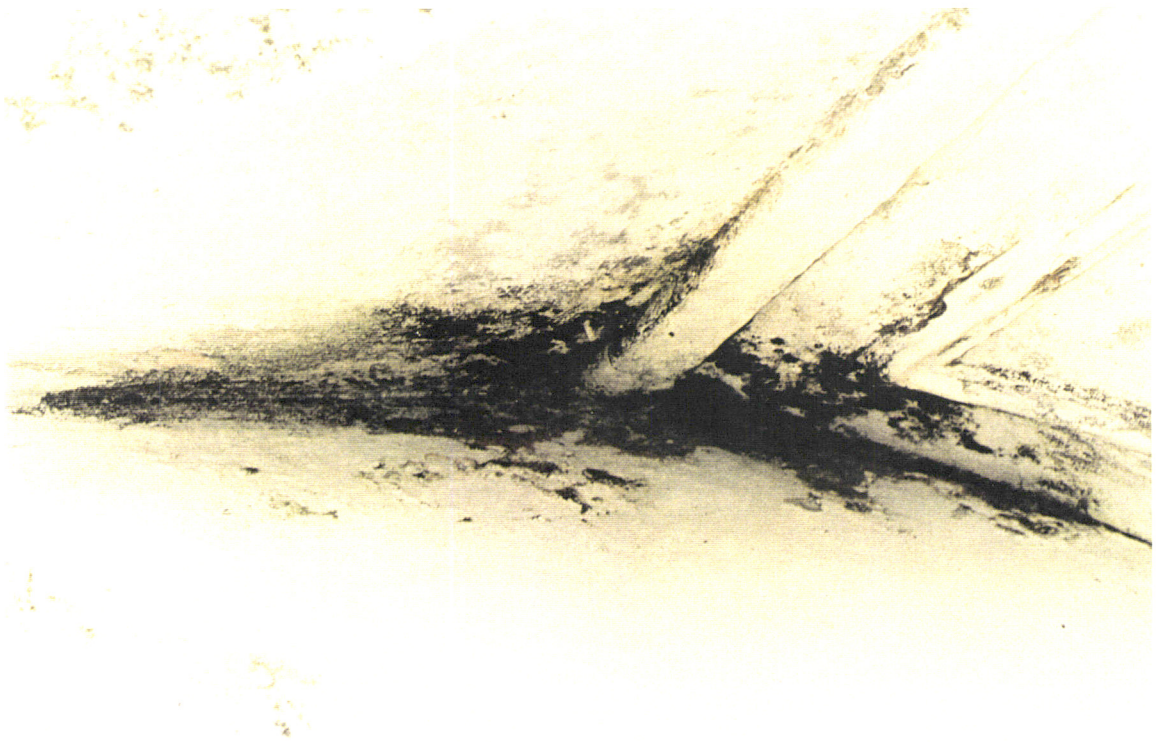
Fotografias 27 e 28 - Patologias do mármore: o desgaste e os efeitos da humidade (Arquivo da Autora)



Fotografias 29 e 30 - Debilidade nas ligações entre as fundações e os elementos estruturais e de suporte (Arquivo da Autora)



Fotografias 31 e 32 - Patologias na madeira: revestimento da cobertura na ala norte (Arquivo da Autora)

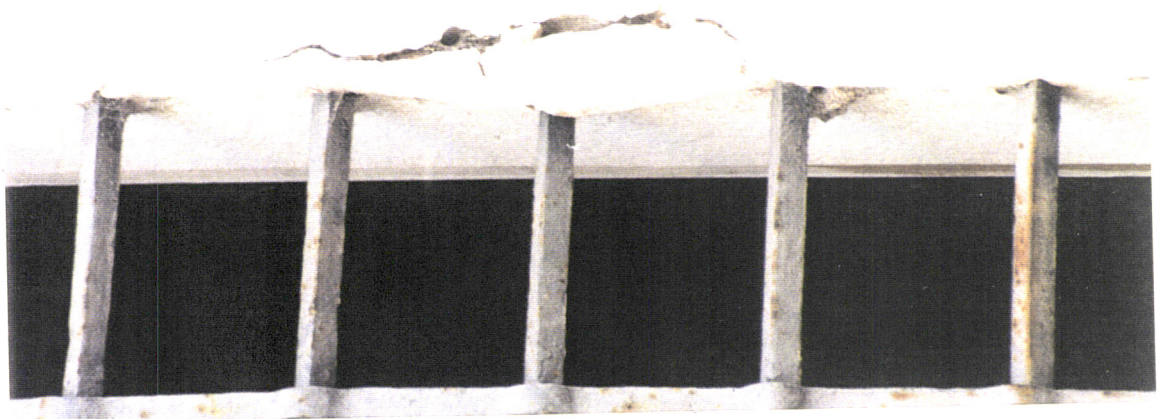
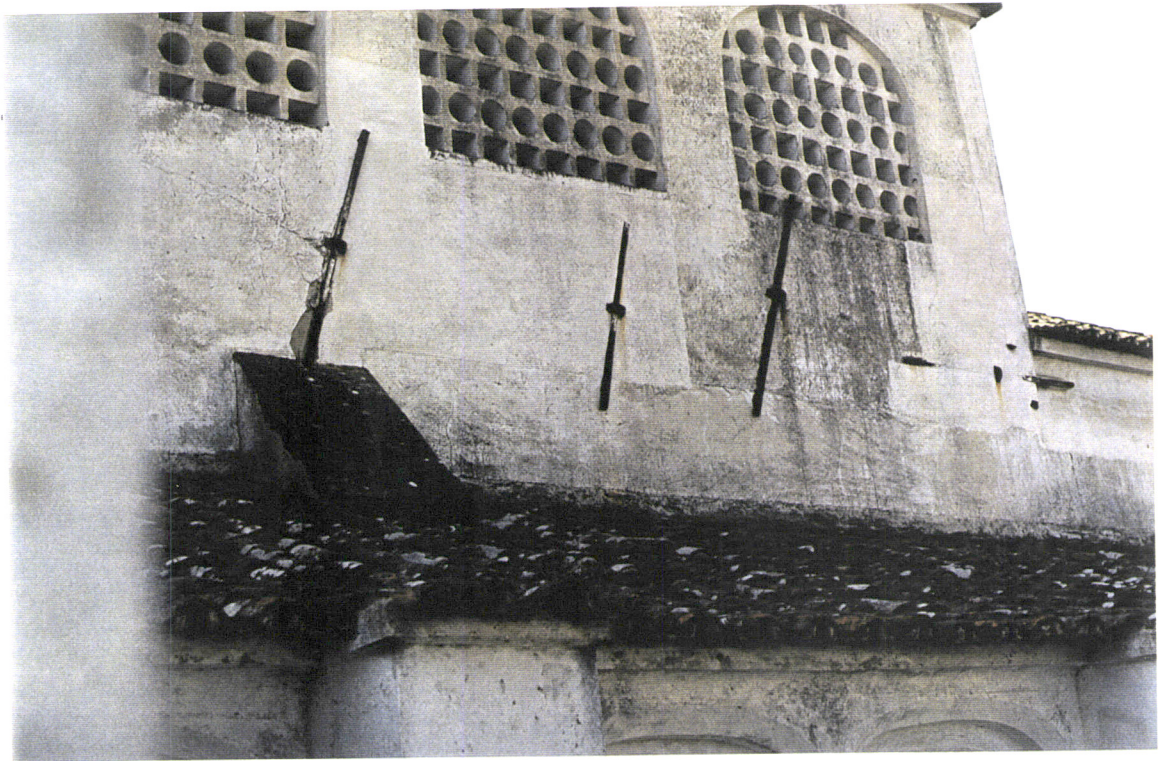


Fotografias 33 e 34 - Patologias na alvenaria: a humidade  
(Arquivo da Autora)

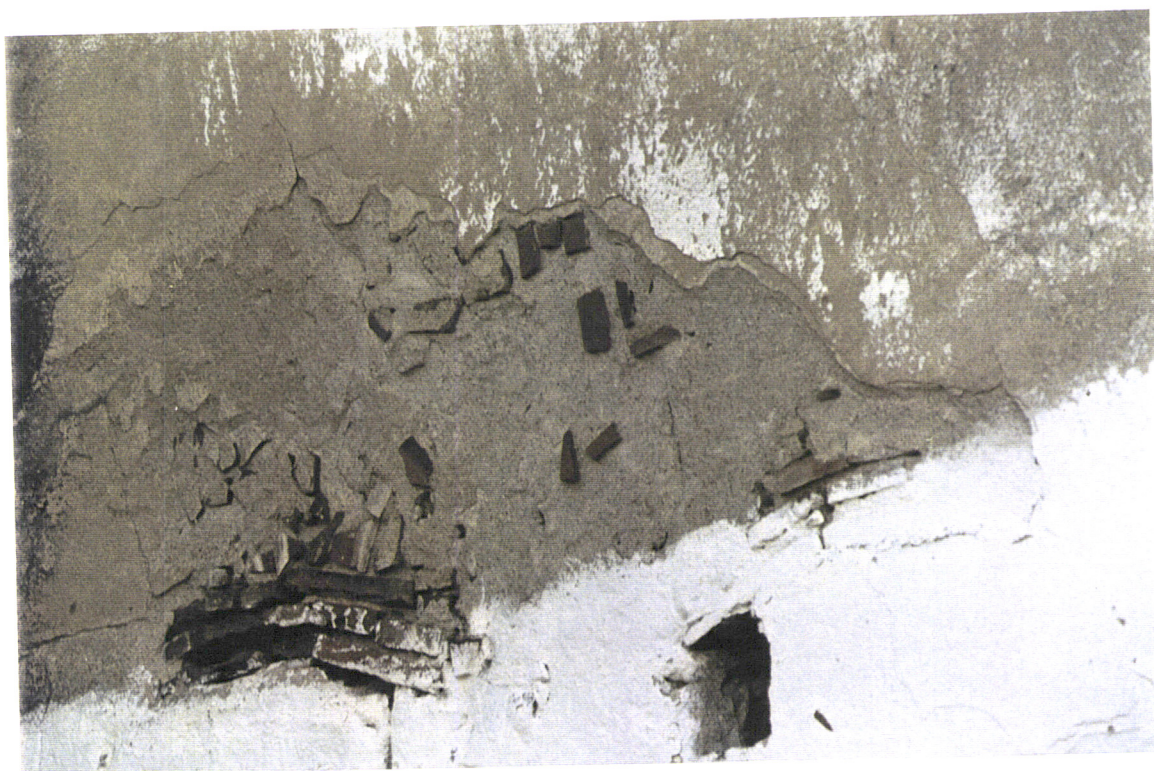




Fotografias 35 e 36 - Patologias na alvenaria: os sais  
(Arquivo da Autora)



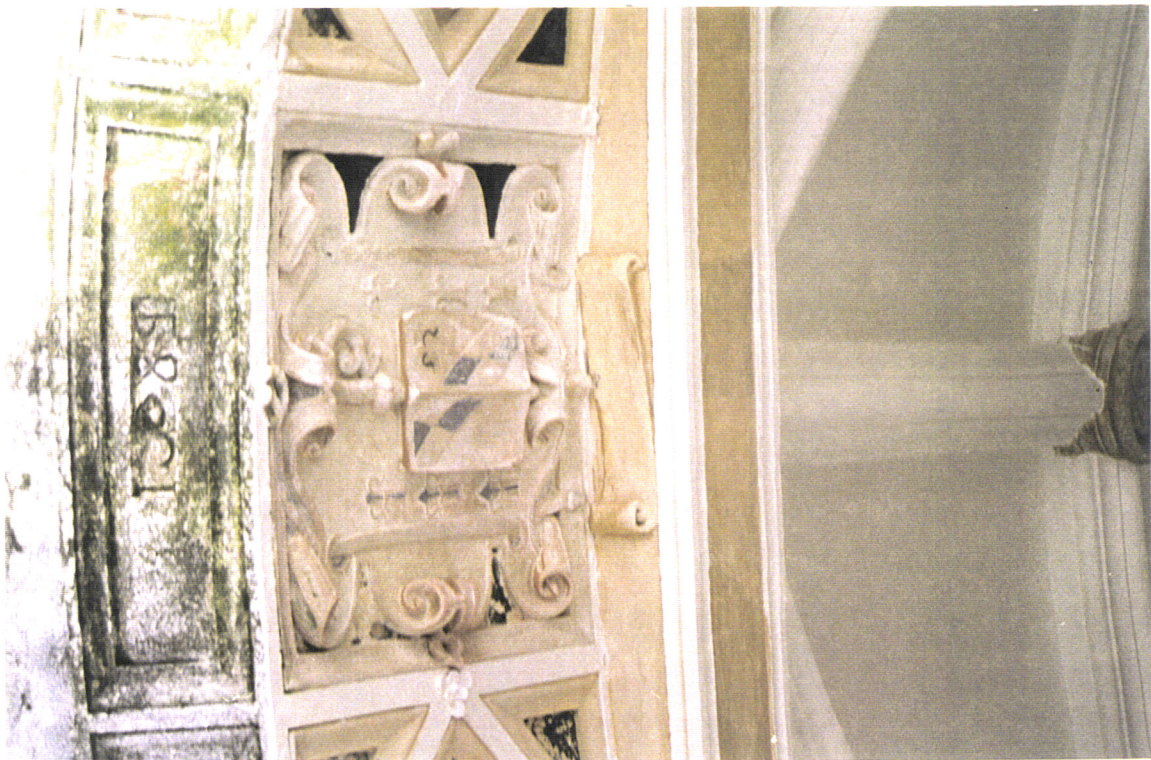
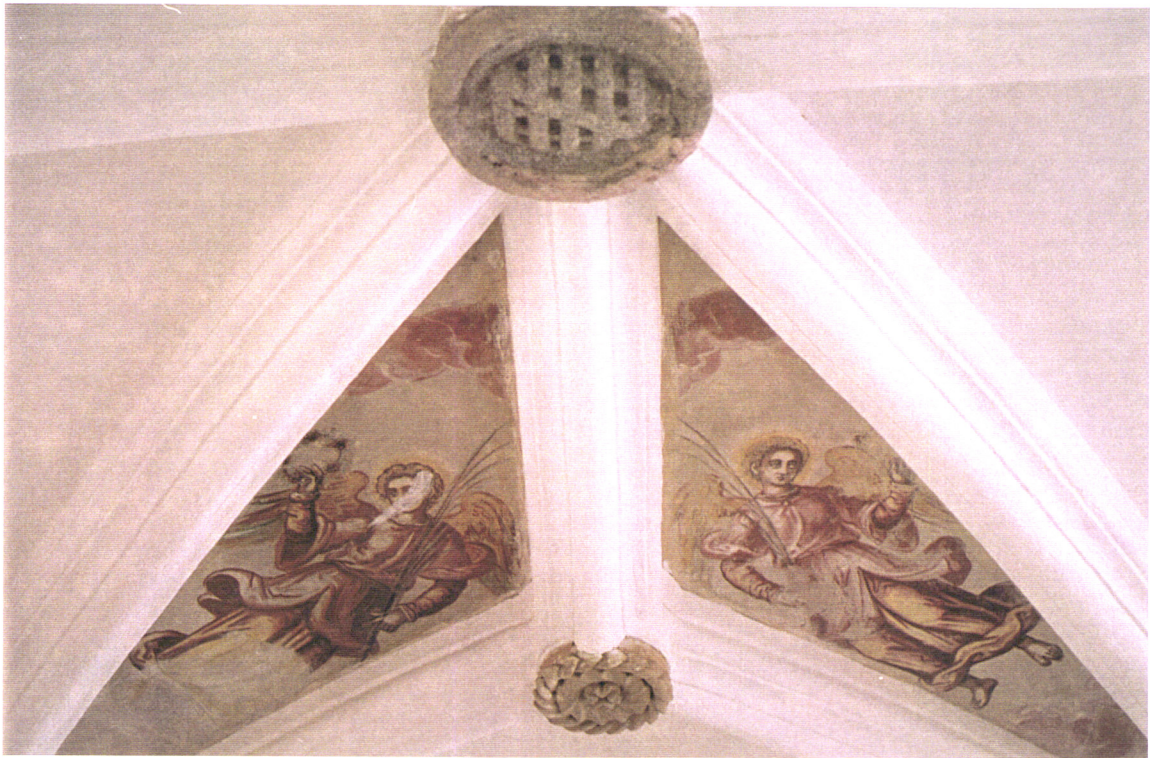
Fotografias 37 e 38 - Patologias na alvenaria: as ligações ferro/alvenaria (Arquivo da Autora)



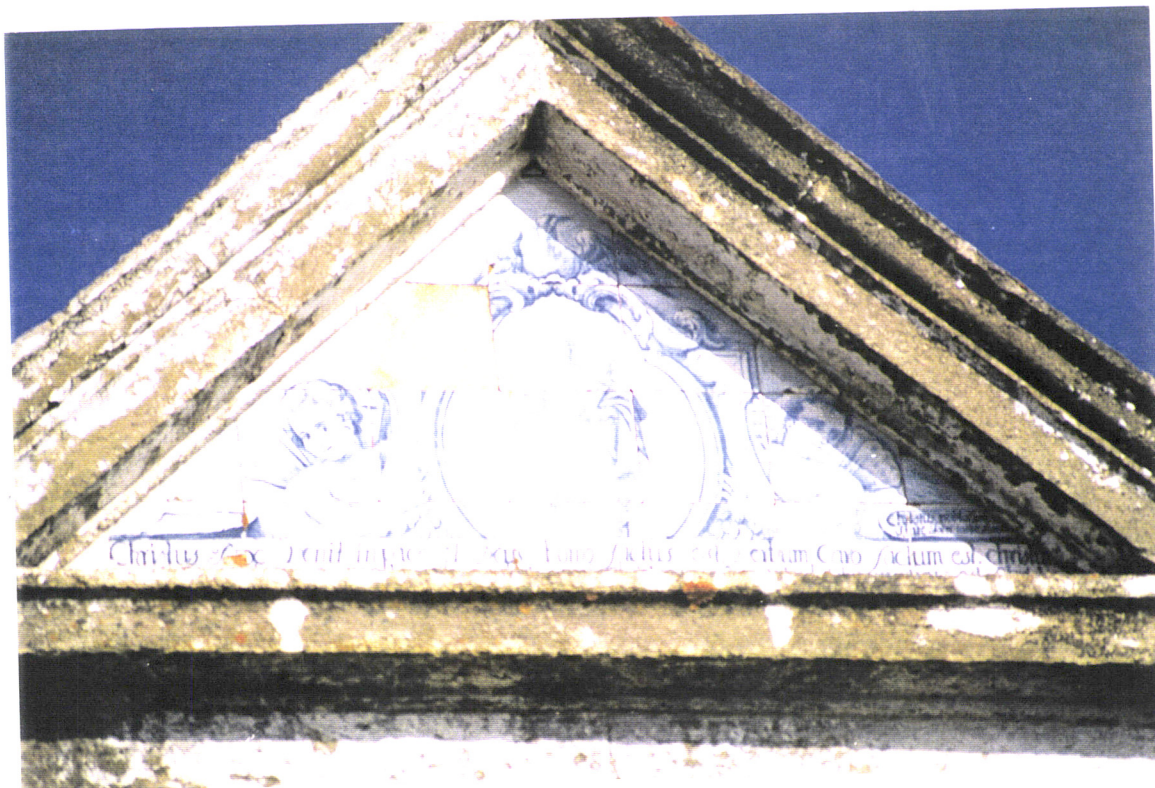
Fotografias 39 e 40 - Patologias na alvenaria provocadas pela sobreposição de materiais  
(Arquivo da Autora)



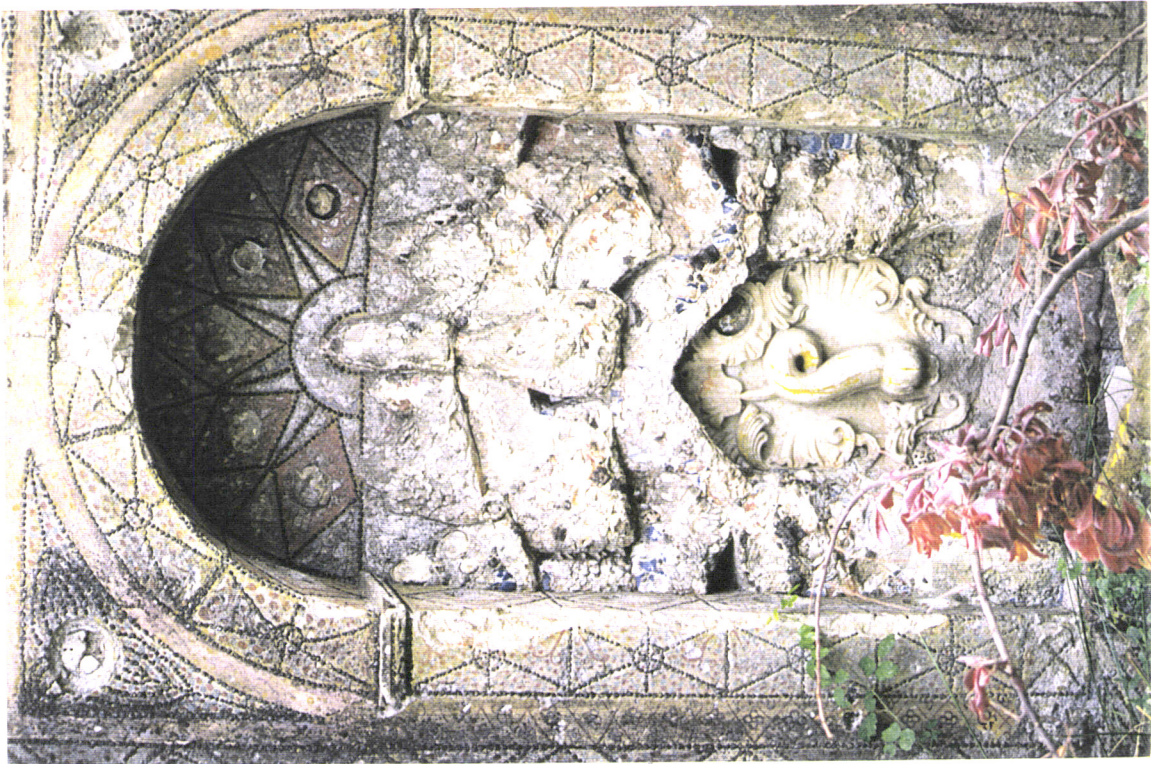
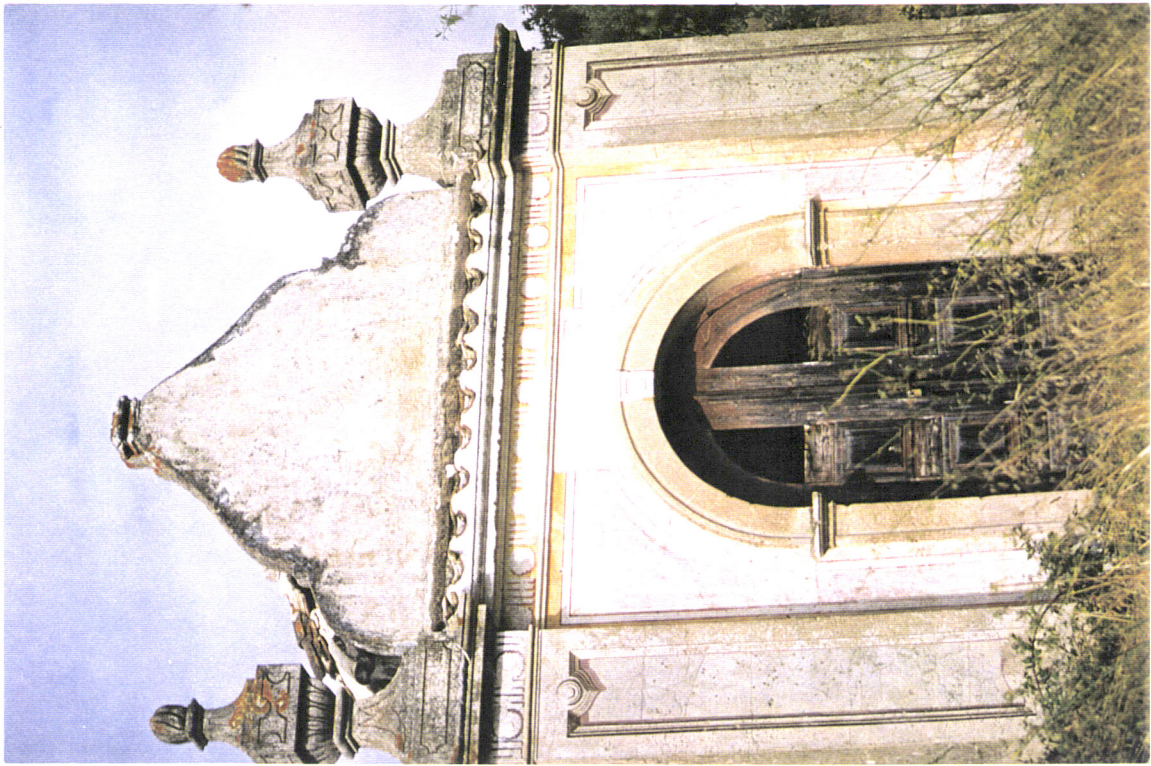
Fotografias 41 e 42 - Patologias nas coberturas  
(Arquivo da Autora)



Fotografias 43 e 44 - Patologias nos frescos e nos estuques  
(Arquivo da Autora)



Fotografias 45 e 46 - Patologias nos azulejos e nos esgrafitos  
(Arquivo da Autora.)

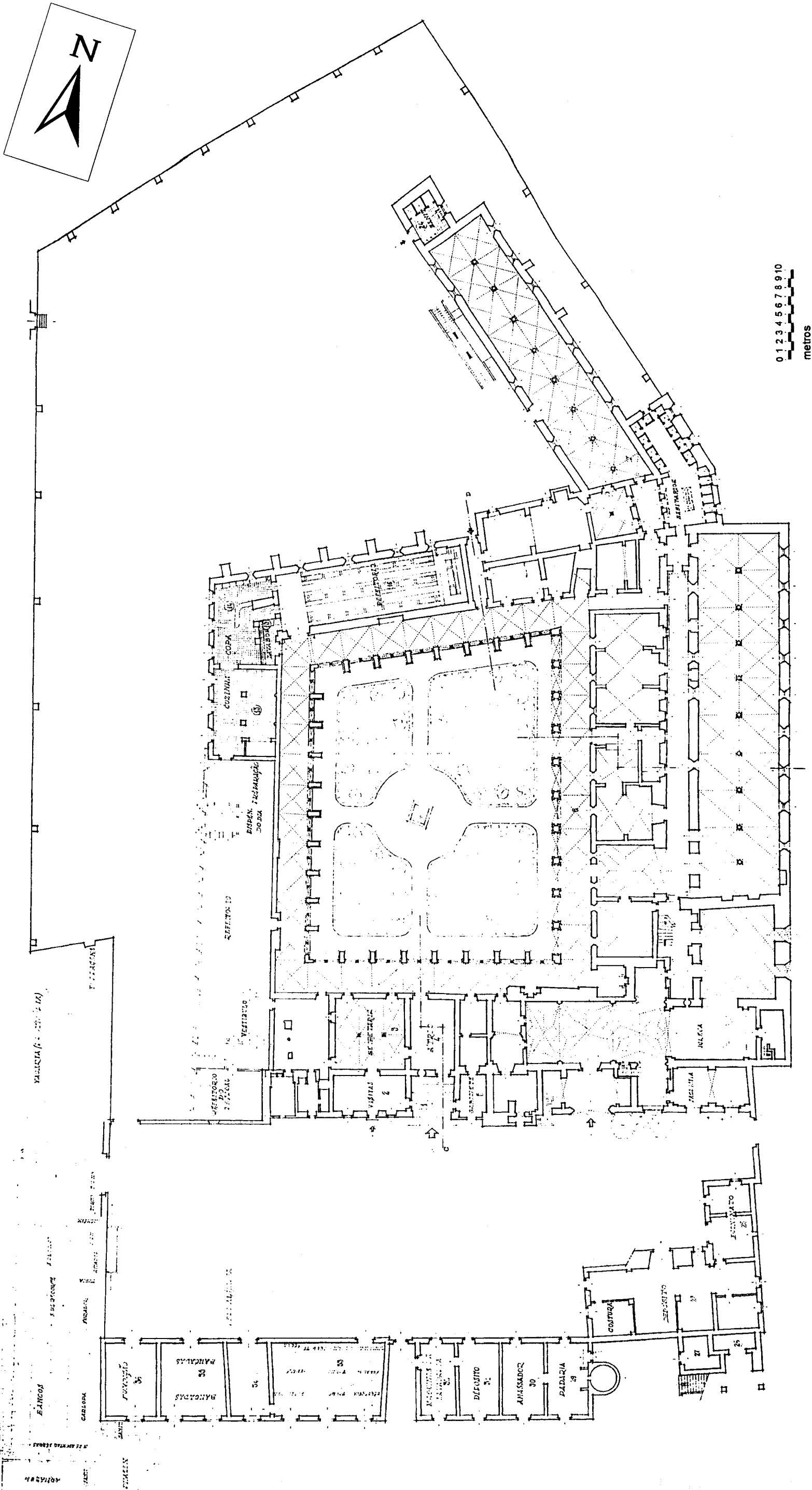


Fotografias 47 e 48 - Patologias nos elementos edificados estruturais e decorativos da cerca (Arquivo da Autora)

**ANEXO 2**

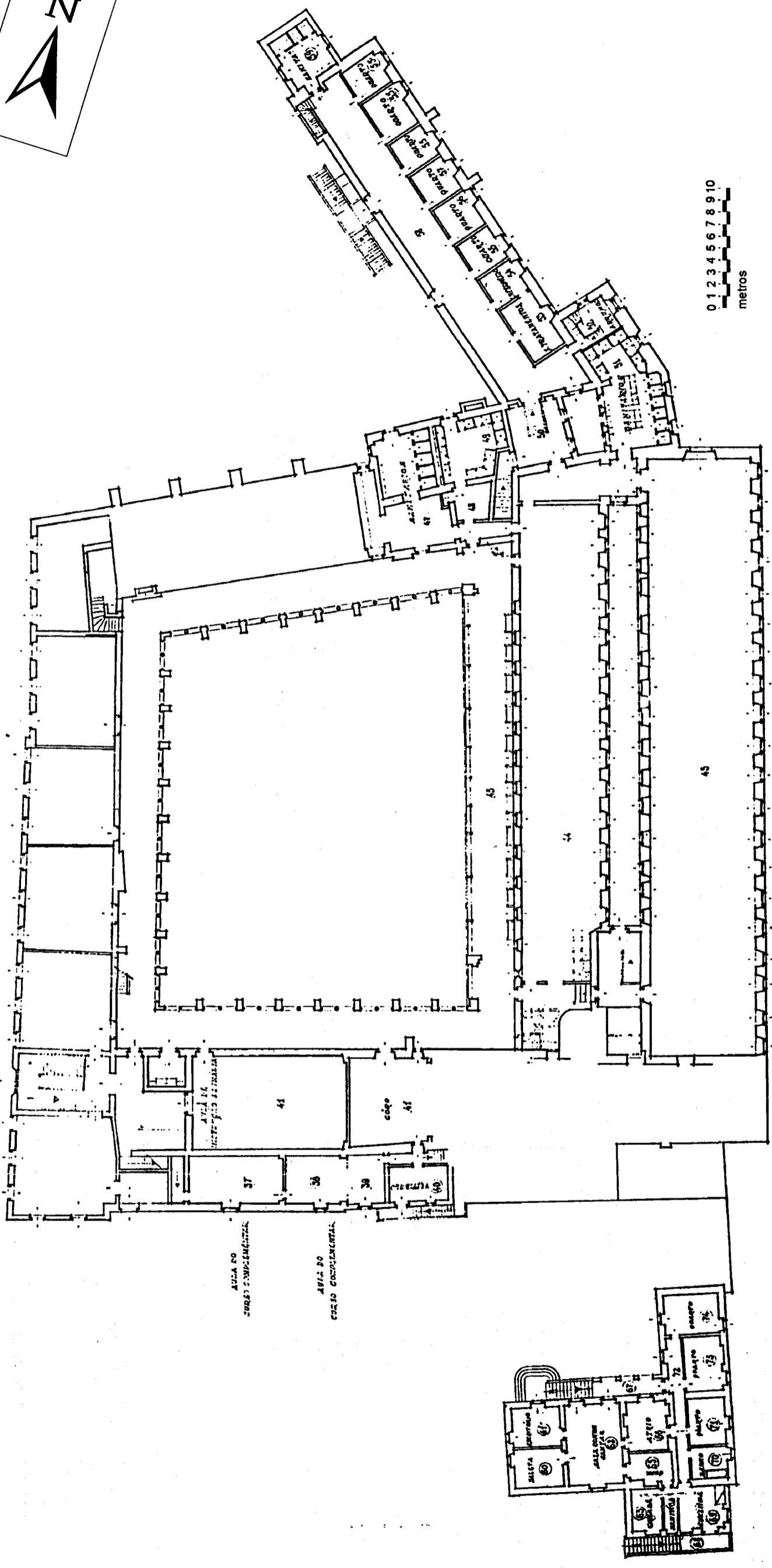
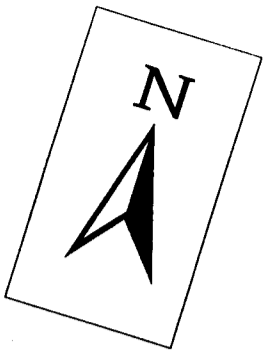
**DESENHOS**

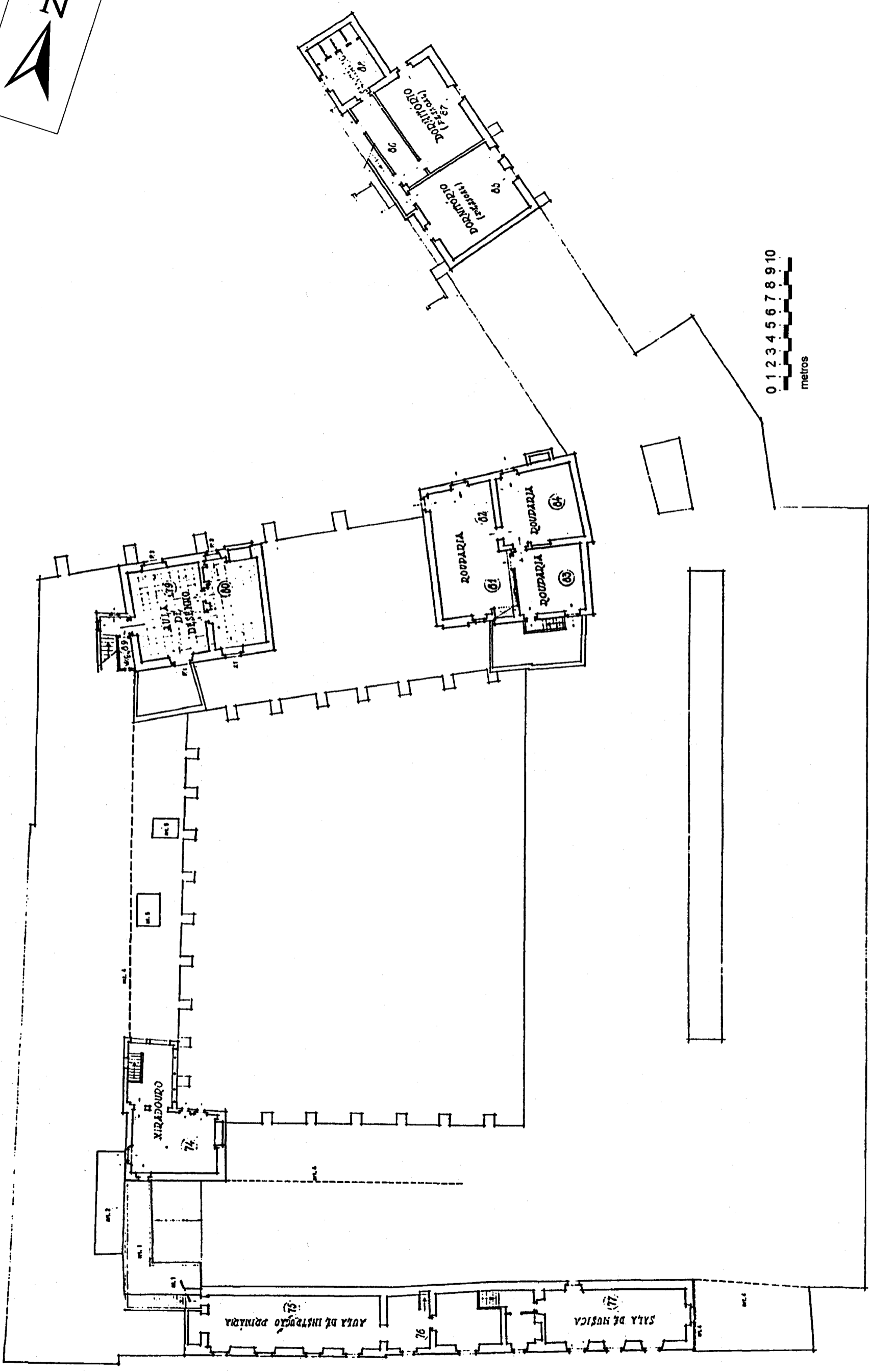
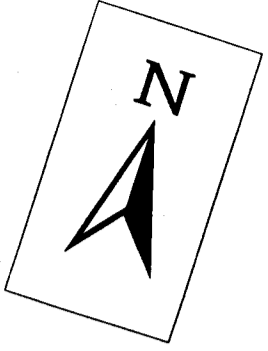




Mosteiro de S. Bento de Castris  
 Planta do Rés do Chão

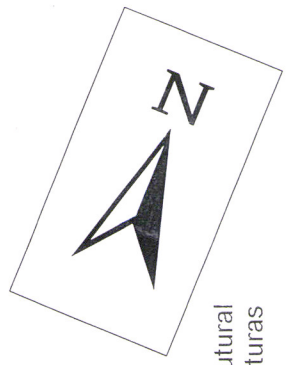
PLANTA 1





Mosteiro de S. Bento de Castris  
Planta do 2º Andar

PLANTA 3



vestígios góticos

claustru no século XV

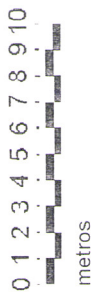
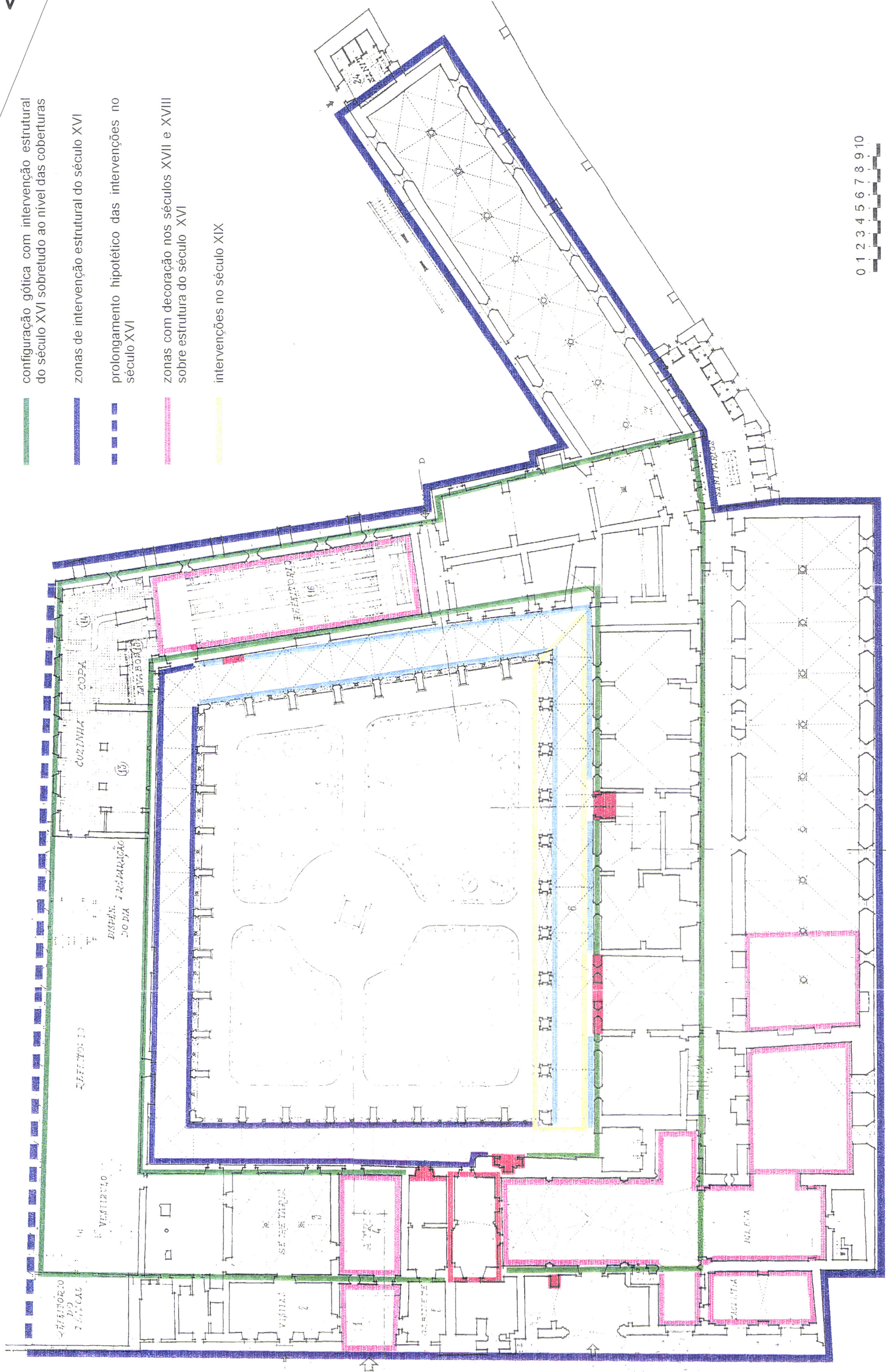
configuração gótica com intervenção estrutural do século XVI sobretudo ao nível das coberturas

zonas de intervenção estrutural do século XVI

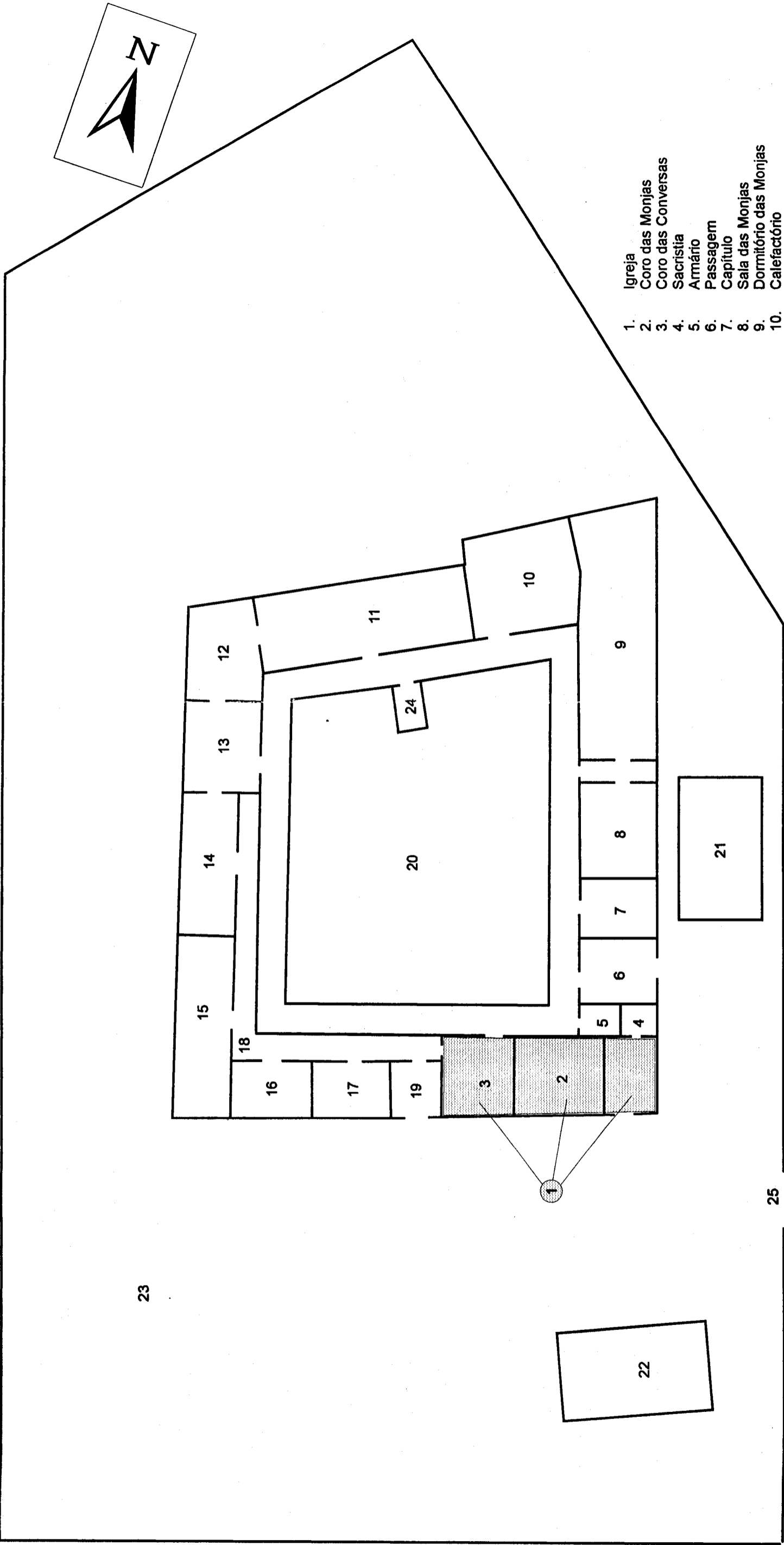
prolongamento hipotético das intervenções no século XVI

zonas com decoração nos séculos XVII e XVIII sobre estrutura do século XVI

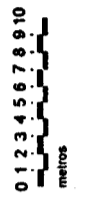
intervenções no século XIX



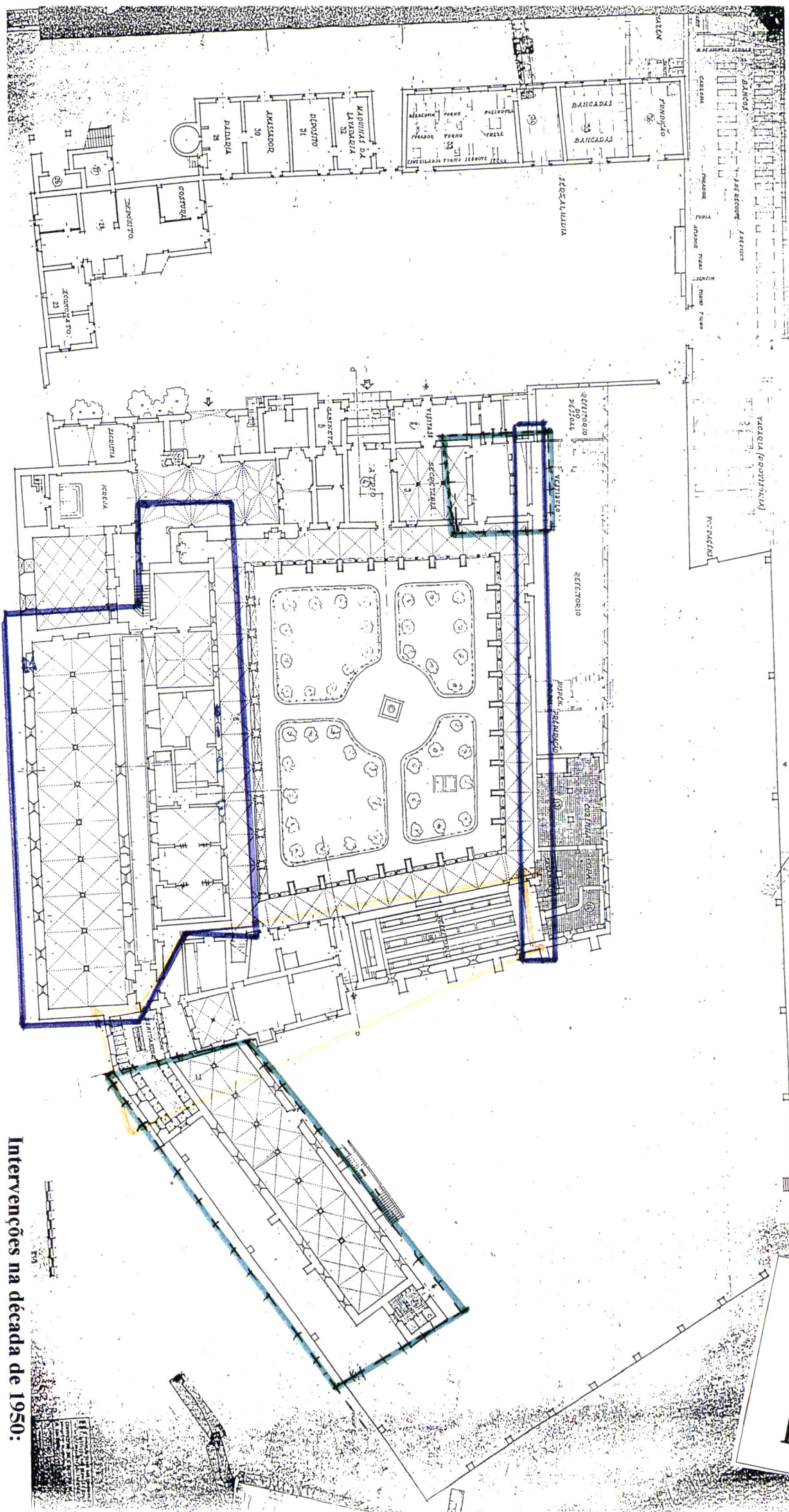
Mosteiro de S. Bento de Castris  
Cronologia das Intervenções



- 1. Igreja
- 2. Coro das Monjas
- 3. Coro das Conversas
- 4. Sacristia
- 5. Armário
- 6. Passagem
- 7. Capitulo
- 8. Sala das Monjas
- 9. Dormitório das Monjas
- 10. Calefactório
- 11. Refeitório das Monjas
- 12. Copa
- 13. Cozinha
- 14. Refeitório das Conversas
- 15. Dormitório das Conversas
- 16. Sala das Conversas
- 17. Capitulo das Conversas
- 18. Passagem das Conversas
- 19. Portaria
- 20. Claustro
- 21. Enfermaria
- 22. Capelão e Feitor
- 23. Zona inicial da Cerca
- 24. Lavabo
- 25. Entrada do Mosteiro



S. Bento de Castris  
1º quartel do séc. XIV  
(reconstituição)



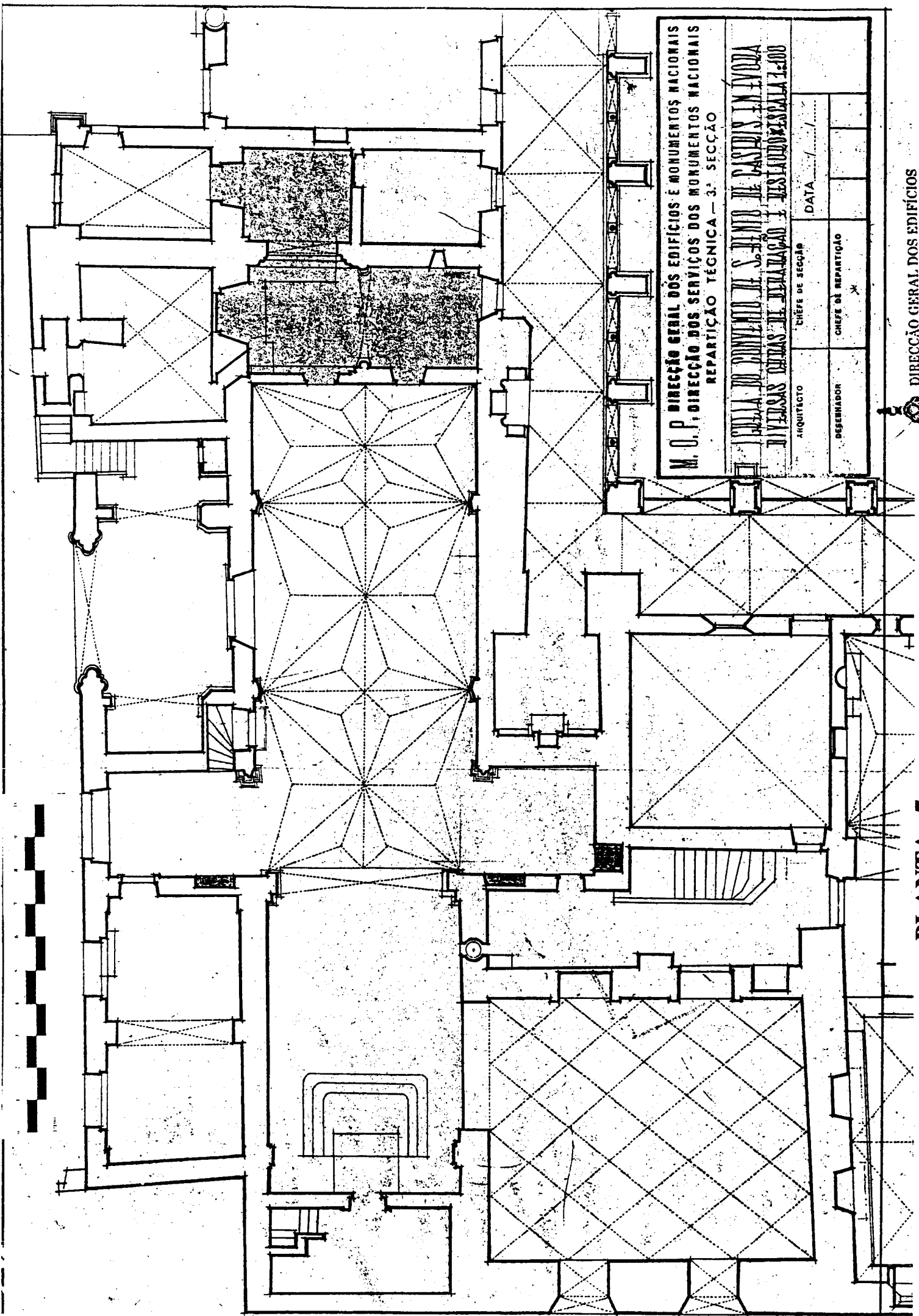
**PLANTA 6**

DIRECCAO GERAL DOS EDIFICIOS  
E MONUMENTOS NACIONAIS

**Intervenções na década de 1950:**

- 1ª fase, a azul;
- 2ª fase, a laranja;
- 3ª fase, a verde.





M. O. P. DIREÇÃO GERAL DOS EDIFÍCIOS E MONUMENTOS NACIONAIS  
 DIREÇÃO DOS SERVIÇOS DOS MONUMENTOS NACIONAIS  
 REPARTIÇÃO TÉCNICA — 3.ª SECÇÃO

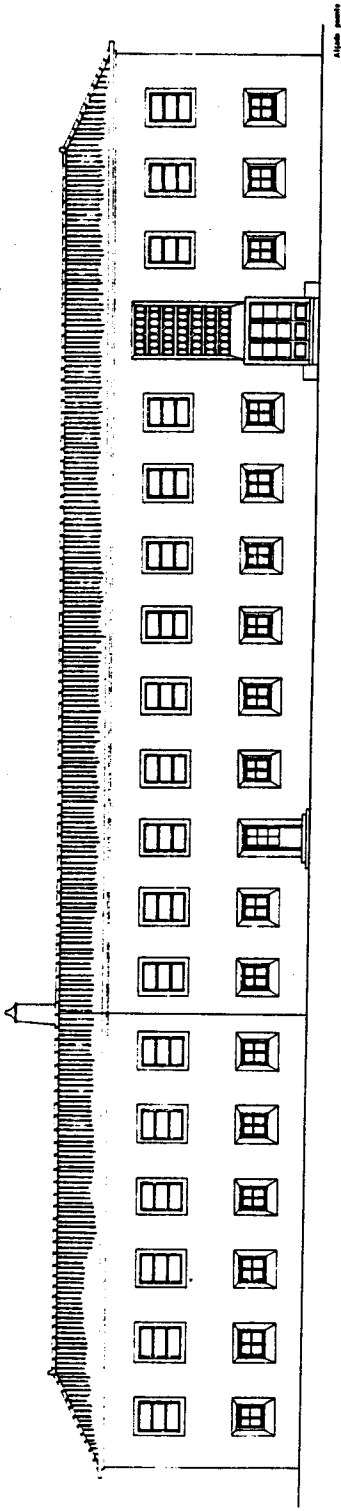
INSTITUTO NACIONAL DO PATRIMÓNIO DE PORTUGAL  
 INSTITUTO NACIONAL DO PATRIMÓNIO DE PORTUGAL  
 INSTITUTO NACIONAL DO PATRIMÓNIO DE PORTUGAL

ARQUITECTO	CHEFE DE SECÇÃO	DATA
DESENHADOR	CHEFE DE REPARTIÇÃO	

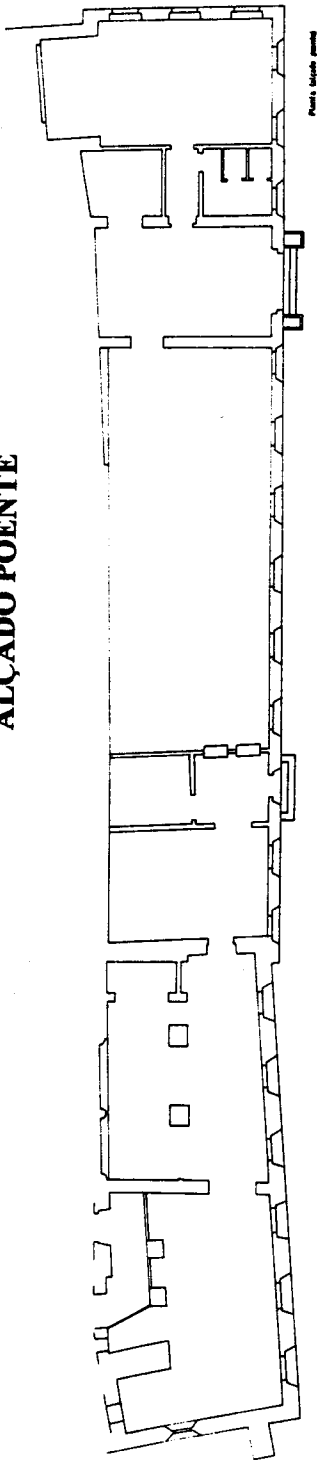


DIREÇÃO GERAL DOS EDIFÍCIOS  
 E MONUMENTOS NACIONAIS

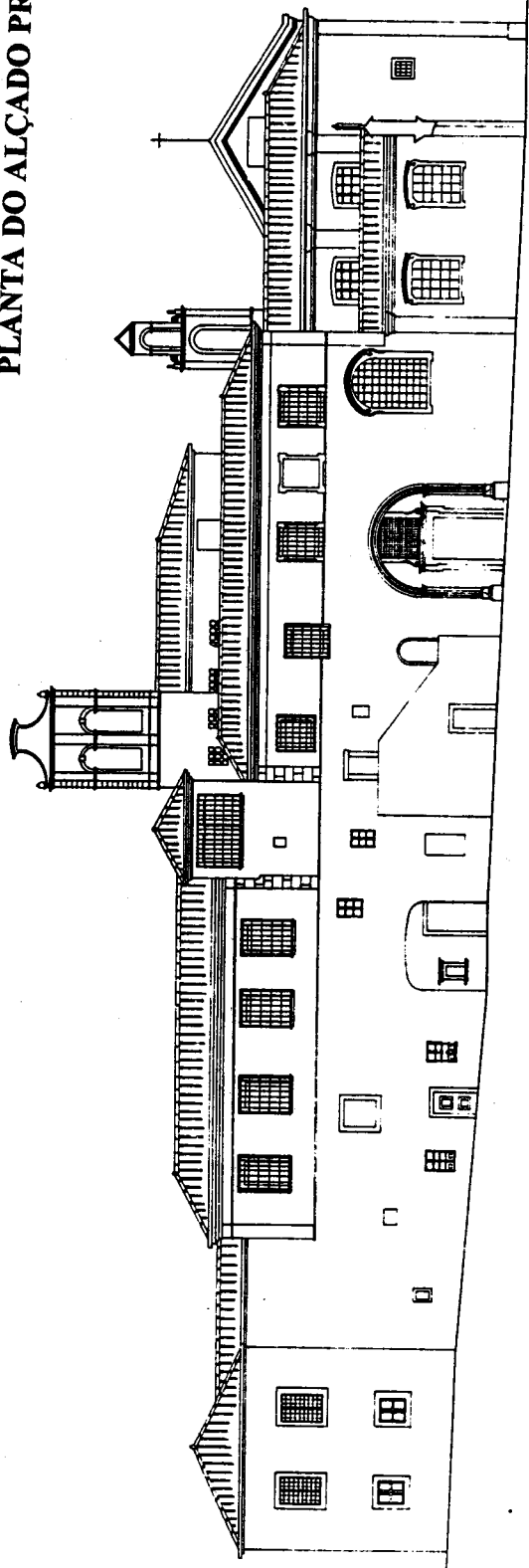
PIANTA 7



ALÇADO POENTE



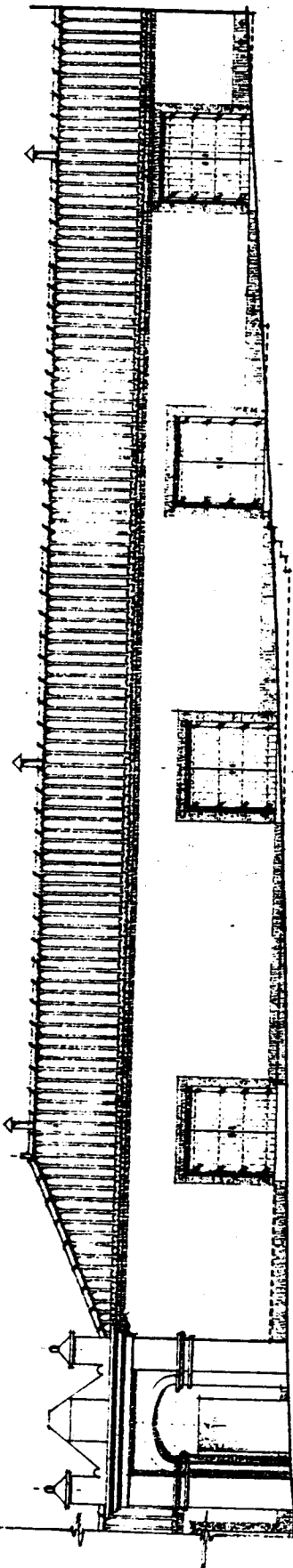
PLANTA DO ALÇADO PRINCIPAL



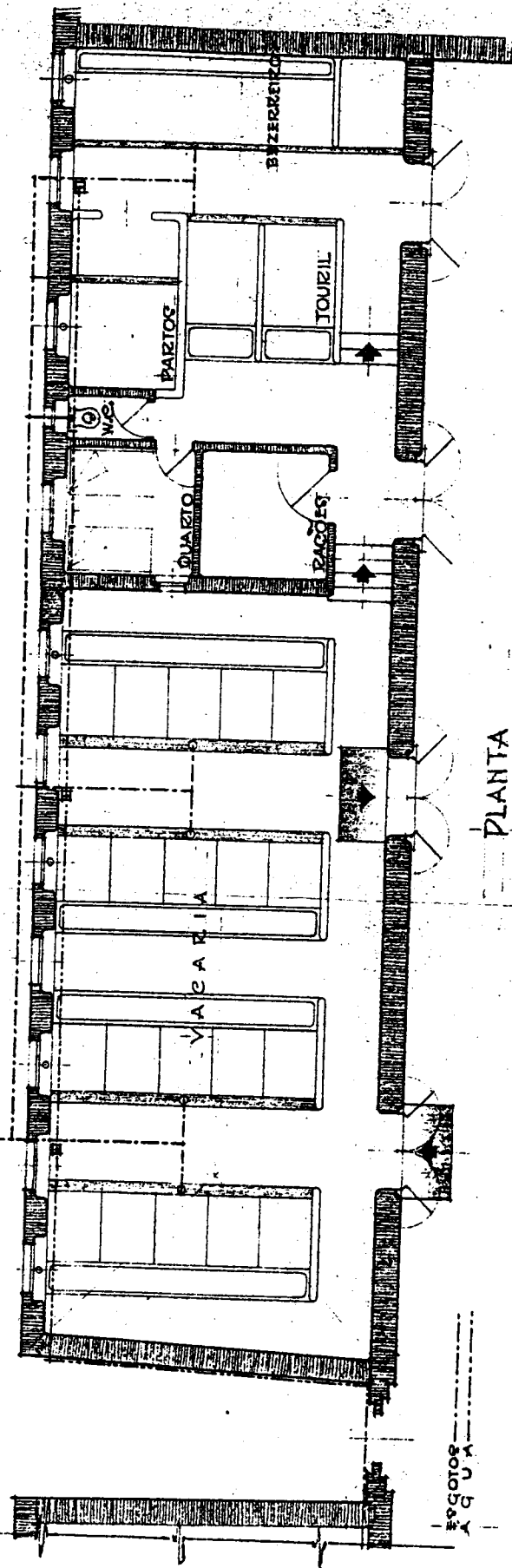
ALÇADO PRINCIPAL

Escala	1/200
	1/200
Projeto	M. J. M. B. M. B.
Execução	M. J. M. B. M. B.
Localização	Alçada, Alçada, Poente e Principal.
Material	
Outros	
Observações	

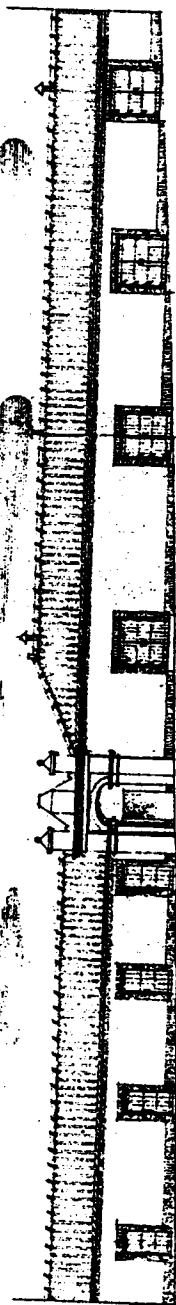




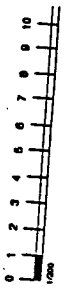
ALÇADO



PLANTA



ALÇADO - CONJUNTO - ESCALA 1/200



M. D. P. DIREÇÃO GERAL DOS EDIFÍCIOS E MONUMENTOS NACIONAIS  
 M. D. P. DIREÇÃO DOS SERVIÇOS DOS MONUMENTOS NACIONAIS  
 REPARTIÇÃO TÉCNICA - 3.ª SECÇÃO

**CONVENIO DE S. BENITO DE CASTILHO**  
 ADAPTAÇÃO A SECÇÃO MASCULINA DA CASA DA VI. FIDRA  
 MODIFICAÇÃO DA VACARIA E ANEXOS - ISC. 1/100

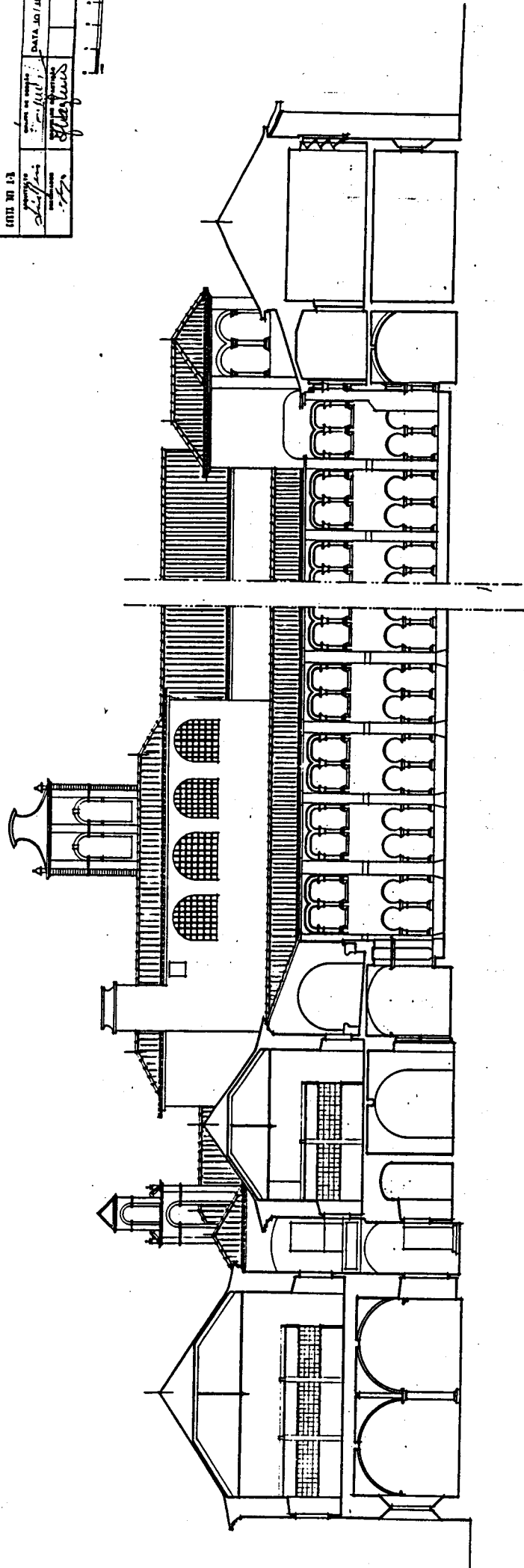
DATA 18.7.53

CHEFE DE SECÇÃO  
 CHEFE DE REPARTIÇÃO

ANTONIO CARLOS

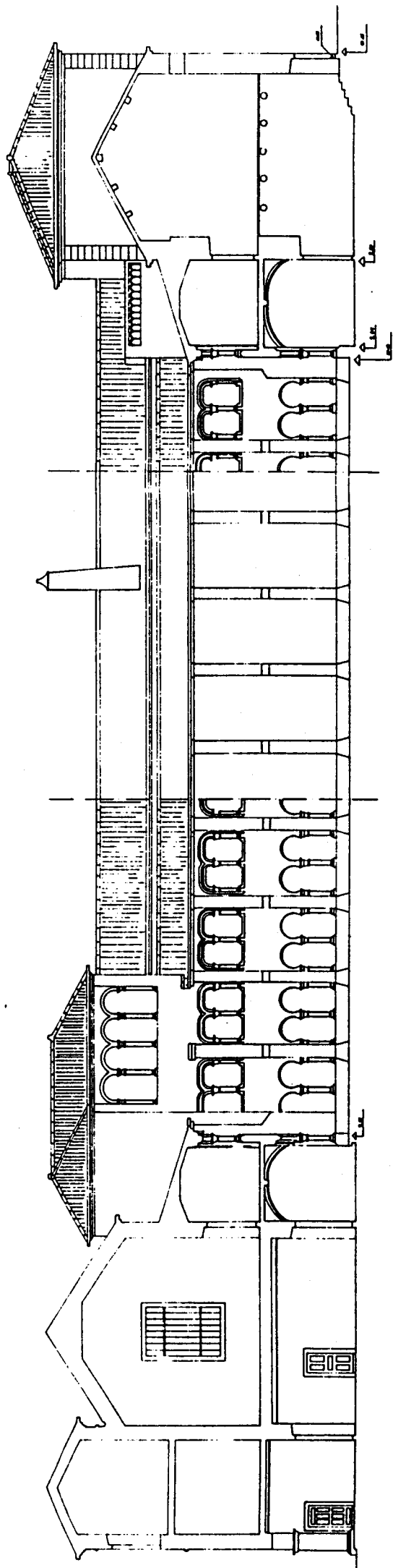
M. U. P. DIRECCION GENRAL DOS EDIFICIOS E MONUMENTOS NACIONAIS  
 M. U. P. DIRECCION DOS SERVICIOS DOS MONUMENTOS NACIONAIS  
 REPARTICAO TECHNICA - 1.ª SECCAO  
 CONVENTO DE CASTRIZ - ÉVOA

PROJECCAO	DATA DO AR. / AN.	FOLHA
Plano	1911	7
AUTOR		
S. J. J. J.		

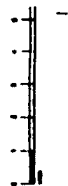


DIRECCÃO GERAL DOS EDIFICIOS  
 E MONUMENTOS NACIONAIS

CORTE A-B

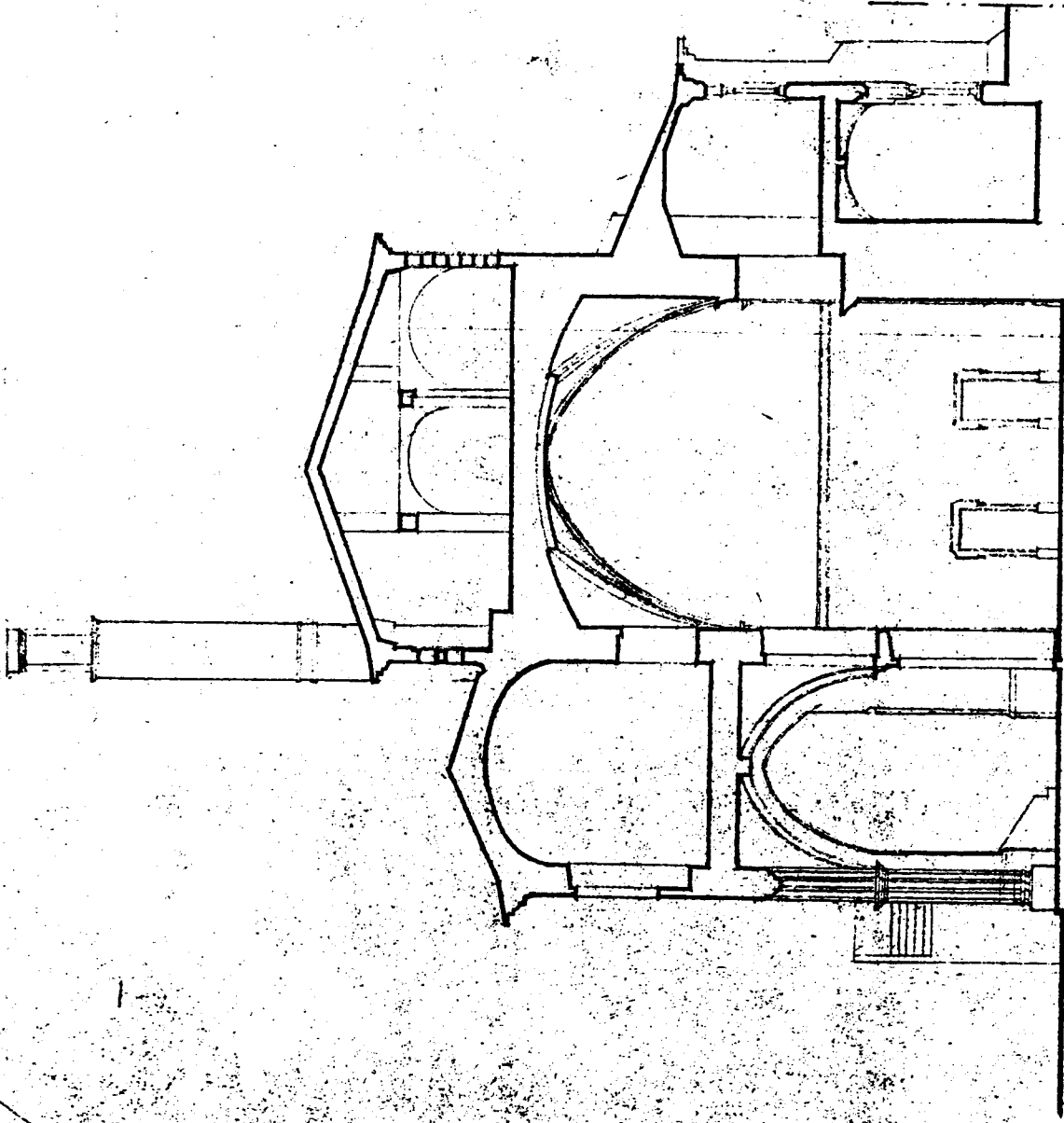


CORTE C-D



DIREÇÃO GERAL DOS EDIFÍCIOS  
E MONUMENTOS NACIONAIS

**CORTE C-D**



CODICE TRANSVERSAL 2014-001

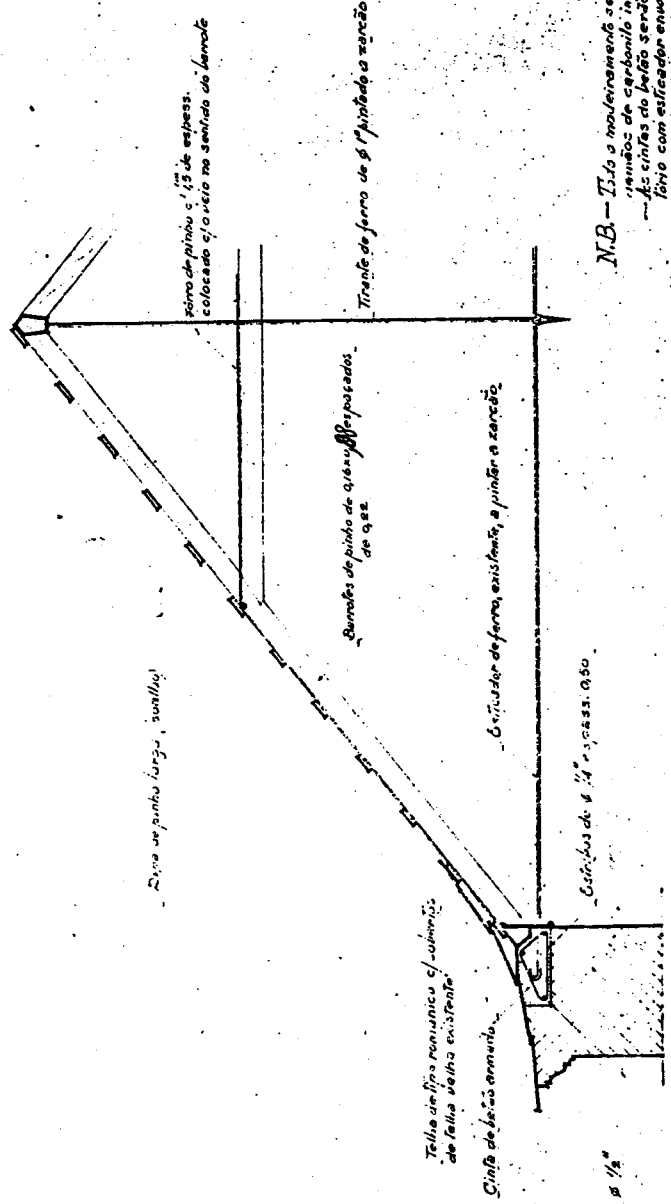
M. O. P. DIRECCÃO GERAL DOS EDIFÍCIOS E MONUMENTOS NACIONAIS  
DIRECCÃO DOS SERVIÇOS DOS MONUMENTOS NACIONAIS  
REPARTIÇÃO TÉCNICA - 3ª SECÇÃO

PROJETO DE REPARAÇÃO E RECONSTRUÇÃO DE UM DOS SALÕES DO PALÁCIO DE S. CARLOS DE S. J. DE LISBOA

PROJ. ARCH. JOÃO CARLOS DE S. J. DE LISBOA

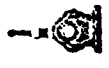
PROJECÇÃO	DATA / /
METRADEJO	CA. DE REPARAÇÃO
MUSEU NACIONAL DOS JOIELLEIS	

~ CONVENTO DE S. BENTO DE CASTRIS ~ EVORA  
 ~ POSIÇÃO DA COBERTURA DO DORMITÓRIO DO NASCENTE ~



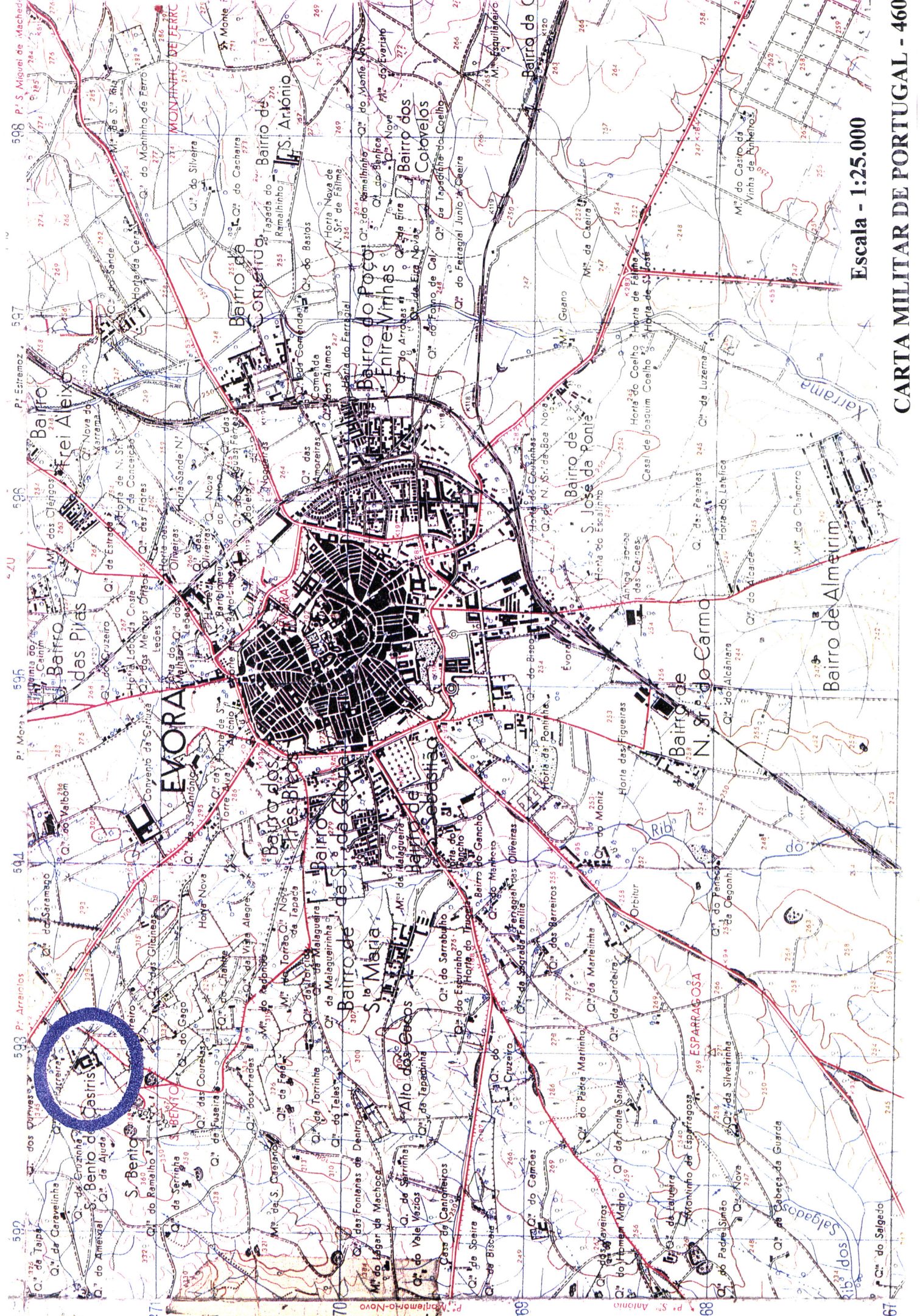
N.B. - Todo o material será pinçado em duas  
 remãos de carbonito inglês antes do assentamento.  
 - As cunhas do beito serão ligadas nos ângulos do ripão  
 largo com estacaço envolvido em betão e embutido  
 na parede.  
 - A inclinação do telhado deverá ser vista no local

ESCALA: 1:20  
 10 11 12 13 14



DIRECCAO GERAL DOS EDIFICIOS  
 E MONUMENTOS NACIONAIS

O ARQUITECTO  
 J. J. GONCALVES  
 ELABORADOR  
 J. J. GONCALVES



598 P. S. Miguel de Machados

P. Estremoz

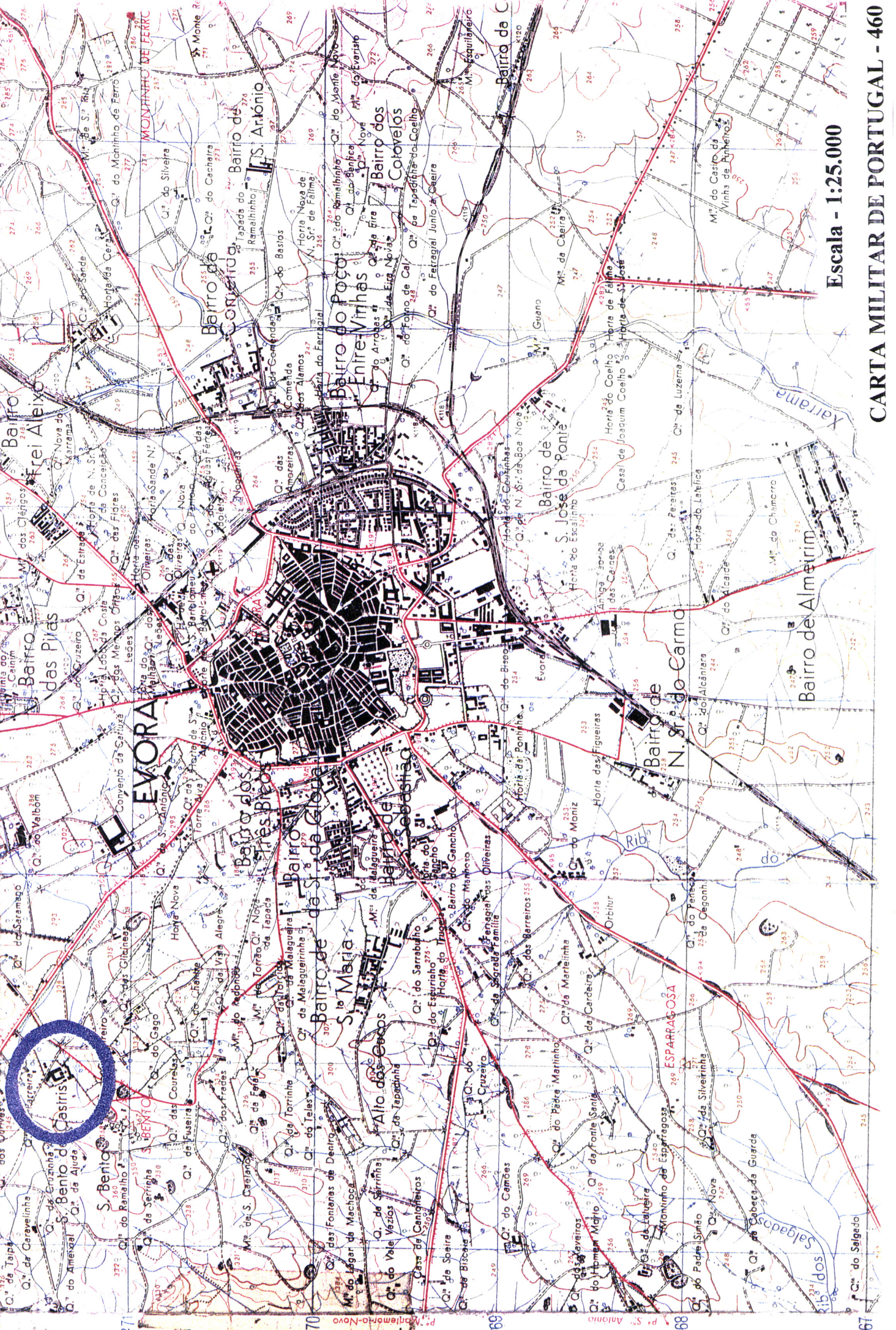
P. Moura

P. Arraiolos

P. Beja

P. Faro

P. Lagos



Escala - 1:25.000

CARTA MILITAR DE PORTUGAL - 460

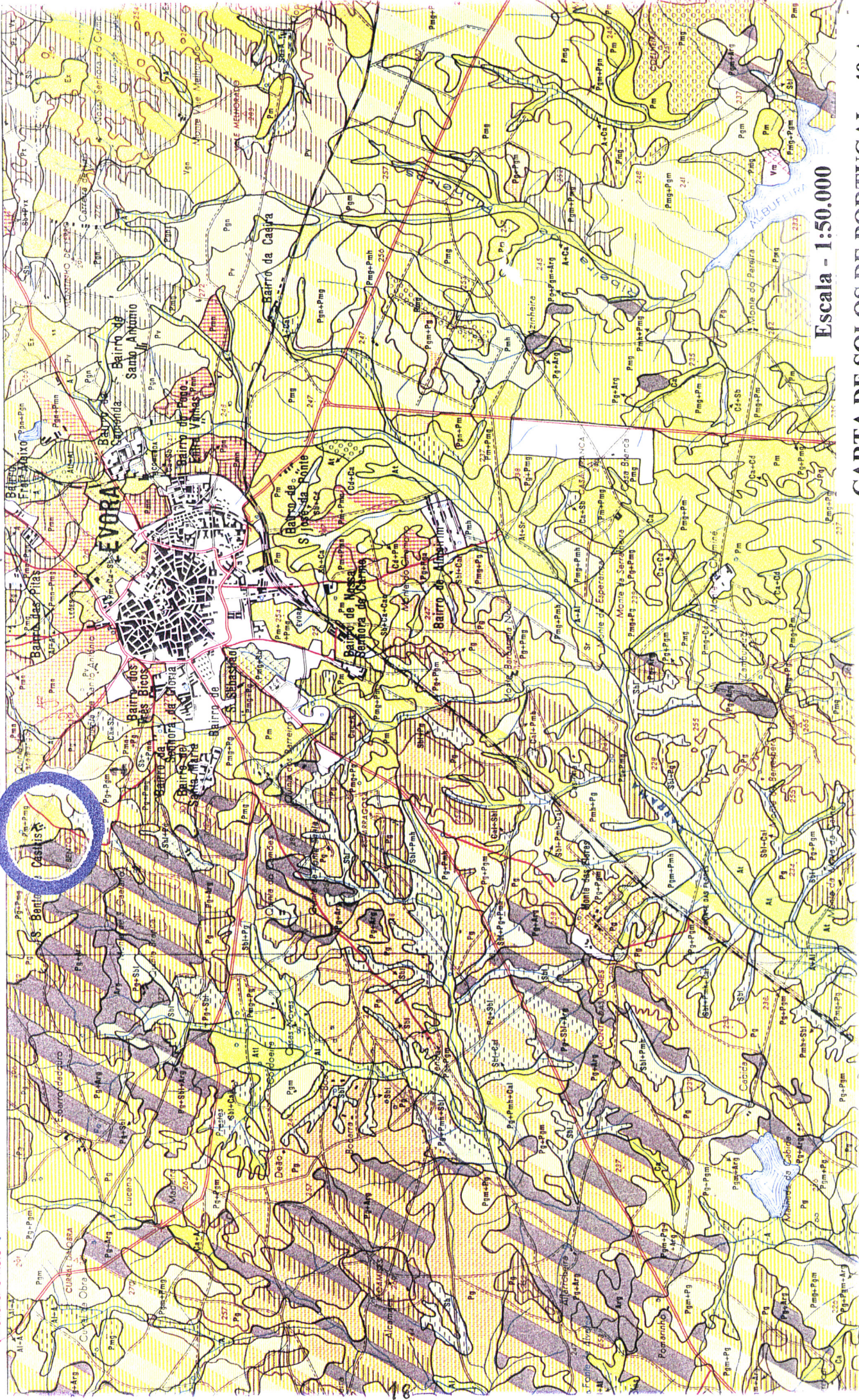
Montemor-o-Novo

P = 180 Km

Castiçã

Estremoz

Redondo

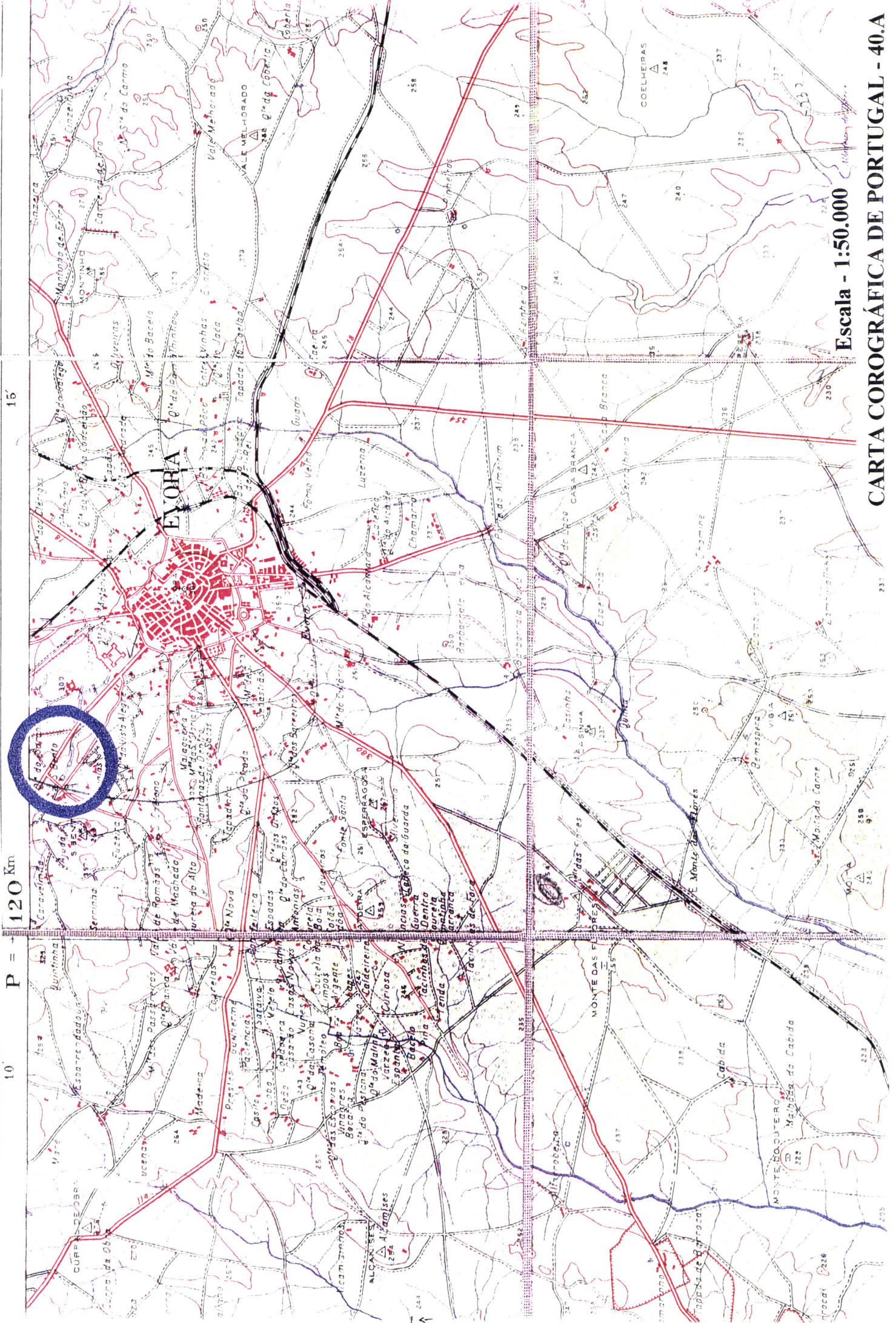


Escala - 1:50.000

CARTA DE SOLOS DE PORTUGAL - 40.A

10 P = 120 Km

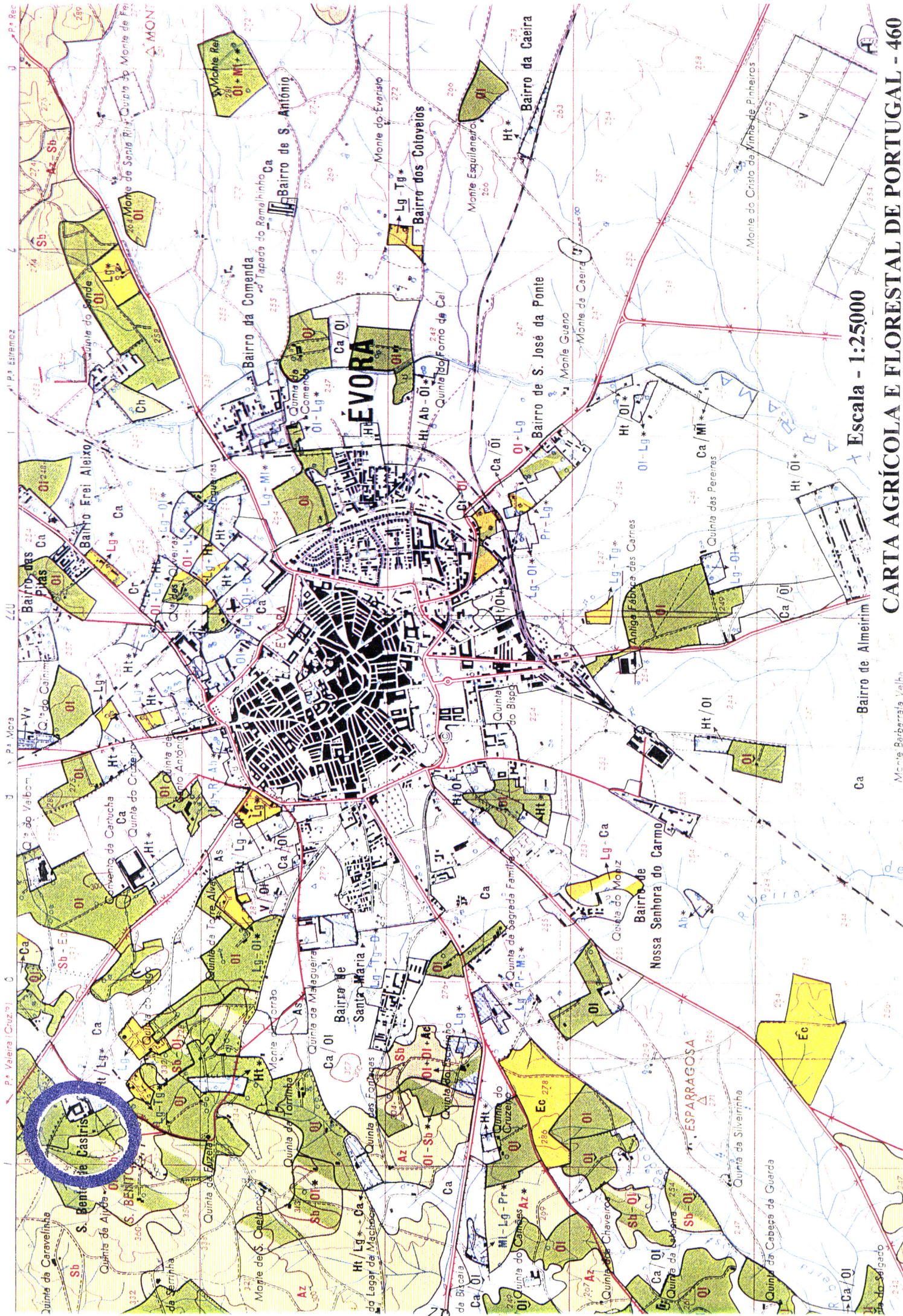
15'



Escala - 1:50.000

CARTA COROGRÁFICA DE PORTUGAL - 40.A





Escala - 1:25000

CARTA AGRÍCOLA E FLORESTAL DE PORTUGAL - 460

Bairro de Almerim

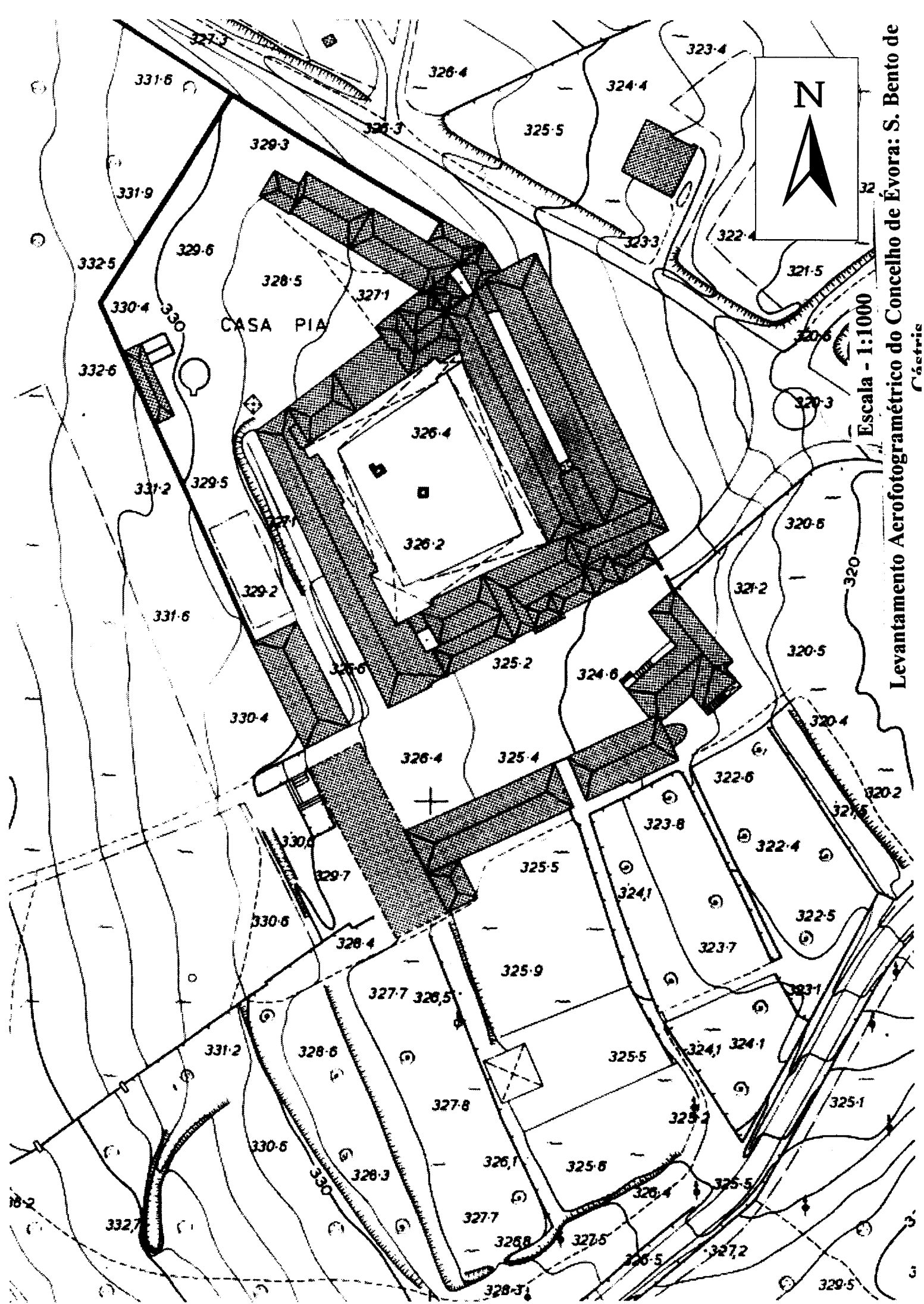
Monte Barbarã Velha

Ca

Ca / OI

Ca

Ca



## ÍNDICE DAS FOTOGRAFIAS

Pág.

### 1. Estado do Mosteiro antes das obras iniciadas em 1937

Fotografia 1 - Ala exterior poente .....	1
Fotografia 2 - Aspecto do lanço norte .....	2
Fotografia 3 - Ângulo sul/poente .....	3
Fotografia 4 - Interior da ala nascente do Claustro .....	4
Fotografia 5 - Interior da ala norte do Claustro .....	5
Fotografia 6 - Interior da Igreja .....	6
Fotografia 7 - Sala do Capítulo .....	7
Fotografia 8 - Ala sul exterior .....	8
Fotografia 9 - Continuação da ala sul .....	9
Fotografia 10 - Aspecto exterior do mosteiro e da cerca .....	10

### 2. As obras entre 1937 e 1950

Fotografia 11 - Obras na Sala do Capítulo .....	11
Fotografia 12 - Obras na Sala do Capítulo novo .....	12
Fotografia 13 - Obras na cobertura e pavimento da galeria norte .....	13
Fotografia 14 - Técnicas de construção e materiais usados .....	14
Fotografia 15 - Reconstrução das coberturas: revestimentos .....	15
Fotografia 16 - Reconstrução e adaptação na ala poente .....	16
Fotografia 17 - Obras na ala poente da Enfermaria .....	17
Fotografia 18 - Obras nas construções anexas .....	18
Fotografia 19 - Fase terminal da obra: ala norte .....	19
Fotografia 20 - Fase terminal da obra: terraço da ala nascente .....	20
Fotografia 21 - O mosteiro em 1957 .....	21

### 3. Estado do Mosteiro: patologias

Fotografia 22 - Estado actual do mosteiro .....	22
Fotografias 23 e 24 - Patologias do granito: colunas e capitéis .....	23
Fotografias 25 e 26 - Patologias do granito: elementos estruturais .....	24

<b>Fotografias 27 e 28 - Patologias do mármore: desgaste e humidade .....</b>	<b>25</b>
<b>Fotografias 29 e 30 - Debilidade nas ligações entre as fundações e os elementos estruturais e de suporte .....</b>	<b>26</b>
<b>Fotografias 31 e 32 - Patologias na madeira .....</b>	<b>27</b>
<b>Fotografias 33 e 34 - Patologias na alvenaria: a humidade .....</b>	<b>28</b>
<b>Fotografias 35 e 36 - Patologias na alvenaria: os sais .....</b>	<b>29</b>
<b>Fotografias 37 e 38 - Patologias na alvenaria: as ligações ferro/alvenaria .....</b>	<b>30</b>
<b>Fotografias 39 e 40 - Patologias na alvenaria: sobreposição de materiais .....</b>	<b>31</b>
<b>Fotografias 41 e 42 - Patologias nas coberturas .....</b>	<b>32</b>
<b>Fotografias 43 e 44 - Patologias nos frescos e nos estuques .....</b>	<b>33</b>
<b>Fotografias 45 e 46 - Patologias nos azulejos e nos esgrafitos .....</b>	<b>34</b>
<b>Fotografias 47 e 48 - Patologias nos elementos edificados estruturais e decorativos da cerca .....</b>	<b>35</b>

## ÍNDICE DOS DESENHOS

### 1. Plantas de S. Bento de Cástris

**Planta 1 - Rés-do-Chão do Mosteiro**

**Planta 2 - Primeiro Andar do Mosteiro**

**Planta 3 - Segundo Andar do Mosteiro**

**Planta 4 - Cronologia das Intervenções no Mosteiro**

**Planta 5 - O Mosteiro no primeiro quartel do século XIV ( Reconstituição)**

**Planta 6 - Intervenções no Mosteiro na década de 1950**

**Planta 7 - Planta da Igreja: Obras de Reparação e Restauro ( 1950/55)**

### 2. Alçados

**2.1. Alçados poente e principal (sul) de S. Bento de Cástris ( actual )**

**2.2. Alçado e nascente e respectiva planta ( 1953)**

### 3. Cortes

**3.1. Corte A-B do Mosteiro**

**3.2. Corte C-D do Mosteiro**

**3.3. Corte da Igreja**

### 4. Desenho de pormenor da cobertura do Dormitório nascente

### 5. Localização do Mosteiro

**5.1. Carta militar de Portugal - 460**

**5.2. Carta de Solos de Portugal - 40.A**

**5.3. Carta Corográfica de Portugal - 40.A**

**5.4. Carta Agrícola e Florestal de Portugal -460**

**5.5. Levantamento Aerofotogramétrico do Concelho de Évora:**

**S. Bento de Cástris**

