

Plano de Aula – EV, 9ºc, 24/2/2012

Conteúdos	Objetivos	Avaliação
<ul style="list-style-type: none"> - Diário Gráfico - Livro Objeto 	<ul style="list-style-type: none"> - Entender o Diário Gráfico e o Livro-Objeto como espaços de criação e experimentação com um carácter intimista/pessoal 	<p>Avaliação formativa concretizada durante o acompanhamento das tarefas a realizar</p>

Guião de Aula – EV, 9ºc, 24/2/2012

Horas	Aula	Notas
11:55 h	- Início da aula	
12:00 h	<ul style="list-style-type: none"> - Apresentar de forma muito breve o tema “Diário Gráfico: Um espaço” e as suas possibilidades <ul style="list-style-type: none"> • O desenho • Livro – Objeto e a sua criação de raiz • Diário Gráfico 	
12:10 h	<ul style="list-style-type: none"> - Apresentar o projecto a desenvolver: <ul style="list-style-type: none"> • Manufatura do Livro-Objecto • Formato proposto (A4 ou A3) • Materiais para a construção e uso do Livro-Objecto: <ul style="list-style-type: none"> ○ Papel A4 ou A3 ○ Cartão (com 2 ou mais milímetros de espessura) ○ Papéis variados, fotografias, cartolinas, entre outros matérias que sejam “recicláveis” ou “reutilizáveis” para a personalização da capa/proteção do livro-objeto ○ Cola bisnaga “UHU universal” ○ X-acto ○ Tesoura ○ Grafites (H, B, 2B, 3B) ○ Marcadores grossos (preto e outros) ○ Régua ○ Borracha 	
12:30h	<p>Mostrar exemplos de Diários Gráficos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Filipe Matos • João Piteira • Hugo Afonso 	
12:40	Dar a aula como encerrada	