

### Grelha de Análise Categorial

<b>Nome: "A"</b> <b>Sessão: 6      Data: 02.03.2009</b> <b>Avaliador: Marta Simões</b>							
Categories	Sub-categories	Descrição do comportamento aos 15 min.	Frequência/ Duração	Descrição do comportamento aos 30 min.	Frequência/ Duração	Descrição do comportamento aos 45 min.	Frequência/ Duração
Contacto Visual	com os estímulos		3min		9 min		4 min
	com a psicóloga		4	Joga a bola estabelecendo contacto ocular quando lança ou recebe a bola	6	Esconde a cara no edredão e vai espreitando a psicóloga	5
Expressão Facial	Apática	Expressão neutra	x	Expressão neutra	x	Expressão neutra	x
	Sorrindo		0	Ri manuseando a bola	x	Ri quando espreita a psicóloga	x
	Zangada		0		0		0
	Choro		0		0		0
Utilização do Gesto (com intenção de expressar):	Agressividade		0		0		0
	Afectividade		0		0	Procura o abraço e colo da psicóloga	x
	Informar/ Solicitar	Ajuda a descalçar para iniciar a sessão quando entra na sala	x	Aponta para os recipientes de tinta que quer utilizar	x	Ajuda a calçar no final da sessão	x
Verbalizações/ vocalizações	Tom de voz	Normal	0	Grita	2x	Normal	0
	Inespecíficas		0		0		0
	Com intenção comunicativa/direccionada à psicóloga	Repete o que a psicóloga verbaliza (ecolália) e diz "sim" sempre que a	x		0	Pede lanche quando se aproxima a hora de terminar a sessão	x

		psicóloga a questiona											
Relação com a actividade	Adesão à tarefa	Anda pela sala saltitando e manuseia o lenço e a bola de relevos		x		Parece curiosa em explorar os materiais de pintura mas mostra-se resistente ao contacto directo com as tintas		x		Gosta de receber massagens pelo que demonstra querer iniciar esta actividade deitando-se no edredão ao lado da psicóloga		x	
	Imitação			0				0		Imita a psicóloga a cantar e nas frases que vai proferindo		x	
	Realização conjunta da actividade	Joga com bola com a psicóloga		x		Explora a folha de papel e os materiais para pintar com a psicóloga		x		Canta e recebe massagens da psicóloga		x	
	Tempo de permanência na actividade	Manuseia lenços e bolas		2 min		Explora os materiais, embora seja resistente à tinta e peça constantemente para lavar as mãos		3 min		Mantém-se no edredão reagindo a cócegas e canta cações que aprendeu na sessão		7 min	
Proxémia	Proximidade física	Anda pelo espaço da sala, aproximando-se e afastando-se da psicóloga		x		Mantém-se próxima, tolerando melhor a aproximação da psicóloga por trás		x		Mantém-se no edredão e aceita o toque nas costas		x	
	Alinhamento corporal	Alinhamento lateral, frontal e de costas				Alinhamento de costas				Alinhamento lateral e de costas			
	Contacto físico com estímulos	Contacto físico com a psicóloga	Toca lenços e joga bola	Cumprimenta e deixa a psicóloga descalçar	3 min	2	Explora a folha de papel e os lápis e canetas de feltro	Aceita toque nas costas e mãos	9 min	7	Mantém-se deitada no edredão explorando a textura do lenço	Tolera o toque nas costas e pernas	4 min
Comportamentos específicos de PEA	Maneirismos			0				0		Balouça o tronco sentada no edredão		1	
	Estereotípias	Abanar um cartão com as mãos		1		Abanar os lápis de cor com as mãos		3		Abana o cartão com as mãos		2	

	Rejeição/Intolerância a materiais		0	Provoca o vômito quando vê ou aproxima a tinta de si embora se mostre curiosa por explorá-la olfativamente. Pede para lavar as mãos constantemente.	5		0
Interacção	Iniciação pela criança	Lança a bola para a psicóloga, com intenção de jogar.	1	Pede apontando materiais de pintura.	1	Espreita a psicóloga e esconde a cara, rindo quando é estabelecido contacto ocular.	1
	Tempo de interacção	Cumprimento inicial e jogo com bola	3 min	Actividade de pintura e solicitações da criança para lavar as mãos	4 min	Massagens e canções no edredão	4 min
Factores externos	Situações e comportamentos relevantes que antecederam a sessão	A professora da Rita pediu para ter acesso à canção da Borboleta que a menina aprendeu na sessão pois esta repete-a na aula durante o dia.					
Incidentes Críticos	Situações e comportamentos relevantes que ocorreram durante a sessão	Rejeitou os materiais plásticos provocando o vômito pedindo para lavar as mãos várias vezes durante o seu manuseamento.					