

Planificação de Curto Prazo da Unidade de Trabalho  
**O Cartaz**  
**4.2. Ensaios - Processos de Transformação gráfica**

Disciplina/Área Curricular: **Desenho A / Artes Visuais** Ano: 10<sup>º</sup> Turma: J Ano Lectivo **2011/2012**

Áreas de Exploração	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepção Visual - Percepção e Expressão.</li> <li>• Expressão Gráfica - Desenho de observação; instrumentos; meios de registo; fotografia.</li> <li>• Comunicação Visual - expressão e conteúdo.</li> </ul>
Contéudos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Visão</li> <li>• Materiais</li> <li>• Procedimentos</li> <li>• Sintaxe</li> <li>• Sentido</li> </ul>
Objectivos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver, no aluno, a percepção visual através da criação e implementação de hábitos de observação, análise e síntese;</li> <li>• Desenvolver e amadurecer as capacidades expressivas, comunicativas e interpretativas que se realizem através das linguagens da figuração;</li> <li>• Desenvolver a consciência relativa ao respeito, à valorização dos bens culturais e do território na sua globalidade;</li> <li>• Explorar diferentes suportes, materiais, instrumentos e processos, adquirindo gosto pela sua experimentação e manipulação, com abertura a novos desafios e ideias;</li> <li>• Sensibilização de carácter transversal:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estético</li> <li>- Critico</li> <li>- Preferências pessoais</li> </ul> </li> <li>• Adquirir hábitos de consulta e pesquisa dentro e fora do contexto escola;</li> <li>• Desenvolver, no aluno, a percepção visual através da criação e implementação de hábitos de observação, análise e síntese;</li> <li>• Desenvolver e amadurecer as capacidades expressivas, comunicativas e interpretativas que se realizem através das linguagens da figuração;</li> <li>• Experimentar novas técnicas gráficas;</li> </ul>

Professora \_\_\_\_\_  
Célia Lança:

Planificação de Curto Prazo da Unidade de Trabalho  
**O Cartaz**

**4.2. Ensaios - Processos de Transformação gráfica**

Disciplina / Área Curricular: **Desenho A / Artes Visuais**      Ano: 10<sup>o</sup>    Turma: J      Ano Lectivo **2011/2012**

<p>Metodologia / Situações de Aprendizagem</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenho de esboço de objectos naturais</li> <li>• Ensaio gráfico de transformação gráfica diversificada - collage</li> </ul>
<p>Recursos Didácticos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recursos multimédia : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Powerpoint</li> <li>• Fotografia;</li> </ul> </li> <li>• Materiais riscadores de diferentes durezas;</li> <li>• Folhas de papel cavalinho A3;</li> <li>• Materiais actuantes: riscadores</li> <li>• Registo em diferentes suportes;</li> </ul>
<p>Avaliação</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnicas gráficas;</li> <li>• Esboços preliminares;</li> <li>• Pré-avaliação da pesquisa e dos estudos prévios;</li> </ul>

Professora \_\_\_\_\_  
Célia Lança: