|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Escola Secundária de Montemor-o-Novo**  **Planificação Anual de Língua Espanhola -8º ano**  **Ano letivo 2012/2013**  **Manual adotado: Español 2 – Porto Editora** | logo_escola_novo%203%20PB  **Anexo D** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Objetivos** | **Contenidos** | | **Actividades y Estrategias de aprendizaje** | **Recursos Didácticos** | **Evaluación** | **Calendarización** |
| **Temáticos** | **Gramaticales** |
| • Interactuar de manera  comprensible en situaciones  de comunicación conocidas,  utilizando frases sencillas y usuales.  • Adquirir las competencias  básicas de comunicación en la  lengua española.  • Interactuar de manera  sencilla y con la ayuda del interlocutor.  • Comprender textos escritos  sencillos, sobre temas de su  interés y según su desarrollo  cognitivo, lingüístico,  psicológico y social.  • Producir, oralmente y por  escrito, mensajes cortos  relacionados con sus intereses  de comunicación y con temas  socio-culturales familiares.  • Desarrollar la competencia  discursiva a fin de favorecer  la comprensión y producción  de mensajes.  • Crear estrategias personales de comunicación y de aprendizaje, utilizando y  dominando, progresivamente,  estrategias de superación de  dificultades y de resolución  de problemas.  • Desarrollar la capacidad de  iniciativa, el poder de  decisión, el sentido de  responsabilidad y de  autonomía.  • Progredir en la construcción  de su identidad personal y  social, desarrollando el  espíritu crítico, la confianza  en si mismo y en los demás,  así como actitudes de  sociabilización, de respecto y  de cooperación.  • Profundizar el conocimiento de los aspectos socioculturales de los pueblos de expresión española a través del confronto con su propia realidad.  • Reconocer las ventajas que el conocimiento de la lengua española proporciona. | España – aspectos culturales  y civilizacionales:  características  • Motivaciones para estudiar la lengua  • España – aspectos culturales  y civilizacionales:  diferencias  • Falsos amigos  • Expresiones idiomáticas  • Describir y caracterizar a  alguien  • Defender y rechazar algo  • Expresar opiniones  • Expresar probabilidad  • Enfermedades  • Síntomas y medicinas  • Hablar del estado de salud  • Contar un suceso  • Las relaciones personales  • Valorar algo o alguien  • Contar un hecho    • Las artes: lectura, música y cine  • Aconsejar algo a alguien  • Expresar la hipótesis  • Consumo y consumidores  •Tiendas y productos  • Valor del dinero  • Expresar la probabilidad  • Expresar la hipótesis  • Pedir/dar informaciones  • Trabajo, ocupaciones y  profesiones  • Características personales y  profesionales  • Currículum vitae  • Presentarse a una entrevista  • Estudios: horarios y rutinas  • Sistema educativo español  • Calendario escolar  • Caracterizarse como alumno  • Decir lo que está haciendo  • Comparar los sistemas  educativos español y  portugués  • Pedir informaciones por  escrito  • Ciudad y espacios  • Conocer Madrid  • Identificar las señales  informativas  • Preparar una visita  • Campañas de seguridad vial  • Indicar la dirección  • Contar un suceso  • Vacaciones  • Objetos de vacaciones  • Elegir y justificar  • Pedir/dar informaciones  sobre un viaje  • Enumerar ventajas e inconvenientes de los viajes | • Presente de Indicativo  (Regular e  Irregular)  • Artículos determinados  •Presencia/Ausência del artículo  • Género: algunas diferencias  en relación con el portugués  • Preposiciones: algunas diferencias en relación con el  portugués  • Reglas de acentuación  • Presente de subjuntivo  • Pretérito perfecto de  indicativo        • Pretérito indefinido  • Condicional  • Tilde en los monosílabos  • Futuro imperfecto  • Pronombres personales de  objetodirecto e indirecto      • Estilo indirecto  • Interrogativas indirectas            • Gerundio        • Subordinadas adverbiales de  indicativo e infinitivo    • Imperativo afirmativo (repaso)  • Imperativo negativo  • Colocación de los pronombres  personales con imperativo  • Relaciones entre los tiempos de  pasado  • Adjetivos y pronombres  posesivos | • Exposición del profesor.  • Interacción oral profesor  / alumno.  • Actividades lúdicas (sopa  de letras, juegos,  crucigramas, entre otros).  • Actividades auditivas de  comprensión y repetición  (canciones, textos).  • Actividades orales  (diálogos, trabalenguas, canciones, juegos de papeles entre otros).  • Observación, lectura y comentario de textos e imágenes.  • Realización de fichas  informativas y formativas.  • Ejercicios gramaticales,  de traducción y de  redacción.  • Tareas finales para cada  unidad.  • Actividades de  diagnóstico.  • Fichas de repaso.  • Resolución y análisis de encuestas.  • Ejercicios de  autoevaluación . | -Pizarra e rotulador  - Libro del alumno  - Cuaderno de ejercicios  - Cuaderno diario  - Proyector  - Bolígrafos  - CD y DVD  - Fichas informativas y formativas  - Mapas  - Imágenes  - otros materiales | -Asiduidad  - Puntualidad  - Observación directa en actividades en clase  - Actividades de diagnóstico  - Interés  -Participación  - Autonomía  - Comportamiento  - Lectura  - Comprensión oral  - Comprensión escrita  - Producción oral  - Producción escrita  - Evaluación de las tareas  - Trabajo individual, en parejas y grupos  - Auto y heteroevaluación  - Pruebas de evaluación | **1º Período**  **(26 aulas)**  **2º Período**  **(20 aulas)**  **3º Período**  **(20 aulas)** |

**Metas de Aprendizagem – Metas intermédias até ao 8º ano**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Domínio: Compreensão Oral** | **Domínio: Compreensão Escrita** | **Domínio: Interação Oral** | **Domínio: Produção Escrita** |
| O aluno identifica palavras-chave e frases simples e infere o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, publicidade, canções, clips, entre outros) relacionados com o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, sempre que sejam articulados de forma clara e pausada. | O aluno compreende as ideias principais e informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (cartas e mensagens, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, textos literários, entre outros) que descrevam e/ou narrem experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses  próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente. | O aluno interage em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares. Pede e dá informações e troca opiniões sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, tendo em conta o discurso do interlocutor e respeitando os princípios de delicadeza. Pronuncia, geralmente, de forma compreensível, um repertório limitado de expressões e de frases, mobilizando estruturas gramaticais elementares. | O aluno escreve textos diversos (70-90 palavras). Descreve situações do quotidiano; conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados e exprime opiniões, gostos e preferências. Respeita as convenções textuais e utiliza vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação. |