|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Escola Secundária de Montemor-o-Novo****Planificação Anual de Língua Espanhola -8º ano****Ano letivo 2012/2013****Manual adotado: Español 2 – Porto Editora** | logo_escola_novo%203%20PB**Anexo D** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Objetivos** | **Contenidos** | **Actividades y Estrategias de aprendizaje**  | **Recursos Didácticos**  | **Evaluación** | **Calendarización** |
| **Temáticos** | **Gramaticales** |
| • Interactuar de manera comprensible en situaciones de comunicación conocidas, utilizando frases sencillas y usuales. • Adquirir las competencias básicas de comunicación en la lengua española. • Interactuar de manera sencilla y con la ayuda del interlocutor. • Comprender textos escritos sencillos, sobre temas de su interés y según su desarrollo cognitivo, lingüístico, psicológico y social. • Producir, oralmente y por escrito, mensajes cortos relacionados con sus intereses de comunicación y con temas socio-culturales familiares. • Desarrollar la competencia discursiva a fin de favorecer la comprensión y producción de mensajes. • Crear estrategias personales de comunicación y de aprendizaje, utilizando y dominando, progresivamente, estrategias de superación de dificultades y de resolución de problemas. • Desarrollar la capacidad de iniciativa, el poder de decisión, el sentido de responsabilidad y de autonomía. • Progredir en la construcción de su identidad personal y social, desarrollando el espíritu crítico, la confianza en si mismo y en los demás, así como actitudes de sociabilización, de respecto y de cooperación. • Profundizar el conocimiento de los aspectos socioculturales de los pueblos de expresión española a través del confronto con su propia realidad.• Reconocer las ventajas que el conocimiento de la lengua española proporciona.  | España – aspectos culturales y civilizacionales: características • Motivaciones para estudiar la lengua • España – aspectos culturales y civilizacionales: diferencias • Falsos amigos • Expresiones idiomáticas • Describir y caracterizar a alguien • Defender y rechazar algo • Expresar opiniones • Expresar probabilidad • Enfermedades • Síntomas y medicinas • Hablar del estado de salud • Contar un suceso • Las relaciones personales • Valorar algo o alguien • Contar un hecho • Las artes: lectura, música y cine • Aconsejar algo a alguien • Expresar la hipótesis • Consumo y consumidores•Tiendas y productos • Valor del dinero • Expresar la probabilidad • Expresar la hipótesis • Pedir/dar informaciones • Trabajo, ocupaciones y profesiones • Características personales y profesionales • Currículum vitae • Presentarse a una entrevista • Estudios: horarios y rutinas • Sistema educativo español • Calendario escolar • Caracterizarse como alumno • Decir lo que está haciendo • Comparar los sistemas educativos español y portugués • Pedir informaciones por escrito • Ciudad y espacios • Conocer Madrid • Identificar las señales informativas • Preparar una visita • Campañas de seguridad vial • Indicar la dirección • Contar un suceso • Vacaciones • Objetos de vacaciones • Elegir y justificar • Pedir/dar informaciones sobre un viaje • Enumerar ventajas e inconvenientes de los viajes | • Presente de Indicativo (Regular e Irregular) • Artículos determinados •Presencia/Ausência del artículo • Género: algunas diferencias en relación con el portugués • Preposiciones: algunas diferencias en relación con el portugués • Reglas de acentuación • Presente de subjuntivo • Pretérito perfecto de indicativo    • Pretérito indefinido • Condicional • Tilde en los monosílabos • Futuro imperfecto• Pronombres personales de objetodirecto e indirecto   • Estilo indirecto • Interrogativas indirectas      • Gerundio    • Subordinadas adverbiales de indicativo e infinitivo  • Imperativo afirmativo (repaso) • Imperativo negativo • Colocación de los pronombres personales con imperativo • Relaciones entre los tiempos de pasado • Adjetivos y pronombres posesivos  | • Exposición del profesor. • Interacción oral profesor / alumno. • Actividades lúdicas (sopa de letras, juegos, crucigramas, entre otros). • Actividades auditivas de comprensión y repetición (canciones, textos). • Actividades orales (diálogos, trabalenguas, canciones, juegos de papeles entre otros). • Observación, lectura y comentario de textos e imágenes. • Realización de fichas informativas y formativas. • Ejercicios gramaticales, de traducción y de redacción. • Tareas finales para cada unidad. • Actividades de diagnóstico. • Fichas de repaso. • Resolución y análisis de encuestas. • Ejercicios de autoevaluación . | -Pizarra e rotulador- Libro del alumno- Cuaderno de ejercicios- Cuaderno diario- Proyector- Bolígrafos- CD y DVD- Fichas informativas y formativas- Mapas- Imágenes- otros materiales  | -Asiduidad- Puntualidad- Observación directa en actividades en clase- Actividades de diagnóstico- Interés-Participación- Autonomía- Comportamiento- Lectura- Comprensión oral - Comprensión escrita- Producción oral- Producción escrita- Evaluación de las tareas- Trabajo individual, en parejas y grupos- Auto y heteroevaluación- Pruebas de evaluación | **1º Período** **(26 aulas)****2º Período****(20 aulas)** **3º Período****(20 aulas)** |

**Metas de Aprendizagem – Metas intermédias até ao 8º ano**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Domínio: Compreensão Oral**  | **Domínio: Compreensão Escrita**  | **Domínio: Interação Oral** | **Domínio: Produção Escrita**  |
| O aluno identifica palavras-chave e frases simples e infere o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, publicidade, canções, clips, entre outros) relacionados com o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, sempre que sejam articulados de forma clara e pausada.  | O aluno compreende as ideias principais e informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (cartas e mensagens, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, textos literários, entre outros) que descrevam e/ou narrem experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente. | O aluno interage em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares. Pede e dá informações e troca opiniões sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, tendo em conta o discurso do interlocutor e respeitando os princípios de delicadeza. Pronuncia, geralmente, de forma compreensível, um repertório limitado de expressões e de frases, mobilizando estruturas gramaticais elementares. | O aluno escreve textos diversos (70-90 palavras). Descreve situações do quotidiano; conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados e exprime opiniões, gostos e preferências. Respeita as convenções textuais e utiliza vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação.  |