

**Escola Secundária Severim de Faria**

**Ciências Naturais 9.º Ano Ano Lectivo 2010/2011**

Nome: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_nº\_\_ Turma \_\_

**Unidade 2:** Transmissão da vida

**Subunidade 2.1:** Bases morfológicas e fisiológicas da reprodução

**Actividade 1**

**O que muda na puberdade?**

**Objectivos:**

* Identificar as principais características dos adolescentes;
* Reflectir sobre as principais transformações que ocorrem na puberdade;
* Relacionar as modificações morfológicas e fisiológicas que ocorrem na puberdade com o papel das hormonas femininas e masculinas.

**Não há estrelas no céu**

(Letra: Carlos Tê. Música: Rui Veloso)

Não há estrelas no céu a dourar o meu caminho,  
Por mais amigos que tenha sinto-me sempre sozinho.  
De que vale ter a chave de casa para entrar,  
Ter uma nota no bolso pr'a cigarros e bilhar?

[Refrão]

A primavera da vida é bonita de viver,  
Tão depressa o sol brilha como a seguir está a chover.  
Para mim hoje é Janeiro, está um frio de rachar,  
Parece que o mundo inteiro se uniu pr'a me tramar!

Passo horas no café, sem saber para onde ir,  
Tudo à volta é tão feio, só me apetece fugir.  
Vejo-me à noite ao espelho, o corpo sempre a mudar,  
De manhã ouço o conselho que o velho tem pr'a me dar.

[Refrão]

Vou por aí às escondidas, a espreitar às janelas,  
Perdido nas avenidas e achado nas vielas.  
Mãe, o meu primeiro amor foi um trapézio sem rede,  
Sai da frente por favor, estou entre a espada e a parede.

Não vês como isto é duro, ser jovem não é um posto,  
Ter de encarar o futuro com borbulhas no rosto.  
Porque é que tudo é incerto, não pode ser sempre assim,  
Se não fosse o Rock and Roll, o que seria de mim?

(Adaptado de Delgado, Z. (2008). *9 CN*. Caderno de apoio ao professor. Texto Editores)

1. **Identifica** na letra da canção as principais características dos adolescentes.
2. **Reflecte** sobre as principais transformações que ocorrem no período da adolescência.

**Unidade 2:** Transmissão da vida

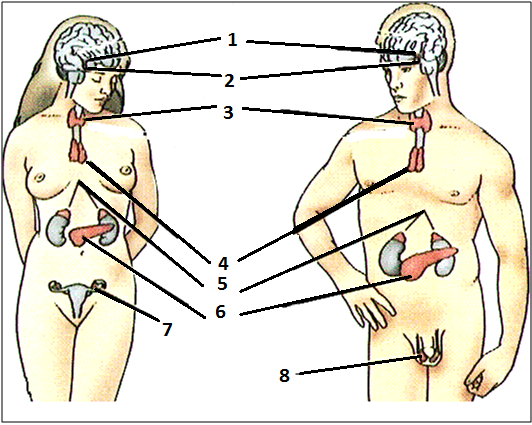
**Subunidade 2.1:** Bases morfológicas e fisiológicas da reprodução

**Actividade 2**

**O Sistema Hormonal**

**Objectivos:**

* Identificar as glândulas endócrinas humanas;
* Identificar as principais funções das glândulas endócrinas humanas.



***Figura 1*** – Representação esquemática da localização de algumas glândulas endócrinas humanas.

1. **Legenda** a Figura 1 indicando o nome das glândulas endócrinas numeradas de 1 a 8.

**1-**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **5-**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2-**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **6-**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3-**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **7-**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4-**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **8-**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Faz corresponder** o nome da glândula endócrina, da **Coluna I**, com a sua respectiva função, na **Coluna II**.

|  |  |
| --- | --- |
| **Coluna I** | **Coluna II** |
| 1. **Hipotálamo** | 1. Produz duas hormonas (insulina e glucagon) que regulam a quantidade de açúcar no sangue. |
| 1. **Hipófise** | 1. Segregam estrogénios (responsáveis pelos caracteres sexuais femininos) e progesterona, que conjuntamente regulam o ciclo sexual. |
| 1. **Timo** | 1. Produz duas hormonas, uma que estimula o metabolismo, o crescimento e o desenvolvimento e outra que regula a concentração de cálcio no sangue. |
| 1. **Tiróide** | 1. Segregam testosterona que influencia o desenvolvimento dos caracteres sexuais masculinos. |
| 1. **Supra-renais** | 1. Produz várias hormonas que estimulam outras glândulas ou actuam directamente em vários órgãos (por exemplo: FSH e LH). |
| 1. **Pâncreas** | 1. Segregam adrenalina, que prepara o organismo para a actividade. |
| 1. **Ovários** | 1. Produz hormonas que actuam sobre a hipófise. Controla a temperatura do corpo e o apetite. |
| 1. **Testículos** | 1. Produz a timosina que estimula o desenvolvimento de células do sistema imunitário. |

**1-**\_\_\_\_ **2-**\_\_\_\_ **3-**\_\_\_\_ **4-**\_\_\_\_ **5-**\_\_\_\_ **6-**\_\_\_\_ **7-**\_\_\_\_ **8-**\_\_\_\_