

HESPERIA CULTURAS DEL MEDITERRÁNEO

Año VII, Vol. I - 2012

15 Euros

Monográfico

Afinidades Electivas: historiografía e história na construção da identidade artística portuguesa

PAULO SIMÕES RODRIGUES

Espiritualidad y defensa al servicio de la comunidad musulmana de al-Andalus. Las rábitas en Portugal

FRANCISCO FRANCO SÁNCHEZ

El ardid de la escala nocturna y el engaño a los vigías: posible origen almohade de un pasaje de la toma de Santarém y de la leyenda de Giraldo sem Pavor

EVA LAPIEDRA

Identidad y escritura: las minorías del Reino portugués entre la medievalidad y la modernidad

MARIA FILOMENA LOPES DE BARROS

El Dorado africano en el imaginario europeo. Las expediciones portuguesas en su marco

MARÍA ROSA DE MADARIAGA

El orientalismo de Eça de Queirós y sus *Cartas de Inglaterra*

CÉSAR LASSO

**Especial
PORTUGAL I**



Entrevista

Entrevista (ficticia) a Tariq ibn Ziyad: de 711 a 2012



Actualidad

Tariq entre la realidad y la ficción

DAKIR RAJAA



Reseñas



Biblioteca Viva de al-Andalus.
Fundación Paradigma Córdoba



16