SINOPSE

Neste texto, publicado como recensão de ensaio na revista *Colóquio-Letras* (nº 176, Janeiro-Abril, 2011), percorrem-se os tópicos principais do livro de Paulo Borges, *Uma Visão Armilar do Mundo* (Verbo, 2010), em especial aqueles que mais directamente se empenham na hermenêutica das obras de autores como Camões, Vieira, Pascoaes, Pessoa ou Agostinho da Silva.