

Património Cultural Imaterial: 20 anos da Convenção para a Salvaguarda do PCI

Intangible Cultural Heritage: 20 years after the UNESCO Convention for the Safeguarding of the ICH

Sous la direction de **Maria Filomena Gonçalves**
Édition scientifique par **Ana Carvalho, Marcus Dores, Natália Albino Pires, Sónia Bombico et Sónia Moreira Cabeça**

Tendo passado 20 anos sobre a sua aprovação, a *Convenção para a Salvaguarda do Património Cultural Imaterial da UNESCO* (2003) constitui a pauta fundamental para quantos atuam na área do património cultural imaterial (PCI), e vinte anos depois importa refletir sobre a sua importância. Representa, até hoje, um marco fundamental não só no que tange ao reconhecimento do valor da diversidade cultural da humanidade, mas também no que concerne à promoção da coesão social, da sustentabilidade, do diálogo...

[→ Lire plus](#)

Éditeur : Publicações do CIDEHUS
Lieu d'édition : Évora
Publication sur OpenEdition Books : 12 juin 2025
ISBN numérique : 978-972-778-454-7
DOI : 10.4000/1441z [↗](#)
Collection : **Biblioteca - Estudos & Colóquios** | 37
Année d'édition : 2025

Sommaire	Résumés	Auteurs
-----------------	---------	---------

Acknowledgements

Maria Filomena Gonçalves
Pensar sobre o património cultural imaterial
Uma introdução

Filipe Themudo Barata
O caminho que se foi fazendo
Testemunho

Perspetivas e Abordagens sobre a Salvaguarda do Património Cultural Imaterial

Marc Jacobs Mutatis mutandis About cultivating the safeguarding intangible heritage paradigm (in the conventional UNESCO Organs) in the twenty-first century: the importance of nameplates, reflexivity and positionality
Marco Romagnoli Wanderings and Wonderings UNESCO 2003 Convention, community participation and food heritage
Thiago Burckhart Inventories and participation Safeguarding intangible cultural heritage in Italy and France
Mark Schep Keeping the National Inventory of Intangible Cultural Heritage up to date Evaluating the Dutch way of updating

Paisagens Culturais e Identidades Locais

Celeste Afonso

Paisagens culturais e património cultural imaterial

A participação das comunidades nos processos de patrimonialização

Jorge Castro Ribeiro et Rui Marques

It's all by ear

The delicate safeguarding and valorisation of the *tunas* tradition (*toque*) in Marão and Alvão mountains through Intangible Cultural Heritage

César Costa

Holy Week of Santa Maria da Feira

Between tradition and contemporaneity

Maria Emília Pires Nogueiro

Rituais da Quaresma e Semana Santa em Mogadouro

Preparação do processo de inventário

Cultura Material e Imaterial: objetos, lugares e narrativas

Carla Ribeiro

O Galo de Barcelos

Um objecto, muitas histórias

Armando Quintas et Carlos Filipe

A Indústria dos mármore do Alentejo (Portugal)

Memória e imaterialidade

Maria Armanda Salgado

Desenhando o património oral

O caso da Biblioteca Municipal de Ferreira do Alentejo (Portugal)

Ana Botas et Maria João Ferreira

O Programa Nacional Saber Fazer Portugal

Património Cultural Imaterial e Educação

Merciana Rita

Dimensão educativa nos processos de salvaguarda do Património Cultural Imaterial no Alentejo aprovados pela UNESCO, entre 2008 a 2020

Helena Pinto, Luísa Janeirinho et Mónica Trabajo

Contributos da Educação Patrimonial para a coesão social

Valorização do património cultural imaterial em Espanha (Andaluzia), Portugal e Cabo Verde

Marta Silva et Helena Pinto

Pergunta ao Tempo da Casa da Memória de Guimarães

O património cultural imaterial na relação museu-escola-comunidade

Oralidade Tradições e Festas

Ana Maria Paiva Morão

«Acudamos a tudo, enquanto é tempo»

Algumas questões à roda da recolha e salvaguarda da Literatura Oral Tradicional

María Victoria Navas Sánchez-Élez

El patrimonio cultural inmaterial en castellano de Barrancos

Aurélio Lopes

As Festas do Divino

Mudança, comunitarismo e motivação patrimonial

Amanda Geraldés

A Feria del Alfeñique e o Museo del Alfeñique em Toluca, México

Boas práticas para a salvaguarda de um patrimônio cultural

Cultura, Género e Representatividade

Anita Mattes et Luana de Carvalho Silva Gusso

Gênero no Patrimônio Cultural Imaterial Brasileiro

Políticas e práticas

Inês Francisca Oliveira

Docuficção, pós-memória e paisagem

Os percursos de Inês de Jesus como reescrita do património transmontano

Património, Turismo e Sustentabilidade

Inês Almeida et Luís Silveira

O potencial turístico da cultura e tradições académicas

O caso da Universidade de Coimbra

Alexandra Rodrigues Gonçalves

Património cultural intangível, turismo e sustentabilidade: oportunidades e desafios



Le texte seul est utilisable sous licence [Creative Commons - Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International - CC BY-NC-ND 4.0](#) . Les autres éléments (illustrations, fichiers annexes importés) sont « Tous droits réservés », sauf mention contraire.