

Este livro analisa a política externa portuguesa no contexto da Sociedade das Nações no período compreendido entre a Paz de Versalhes e a eclosão da Segunda Guerra Mundial, ou seja, entre 1919 e 1939.

A Sociedade das Nações, organismo internacional inaugurado em janeiro de 1919, criado com o objetivo de evitar um novo conflito mundial como a Grande Guerra, tem sido largamente negligenciada pela historiografia da história contemporânea das relações internacionais de Portugal. A inexistência de uma monografia sobre a ação portuguesa no seio da Sociedade das Nações é agora colmatada.

Ao reconstituir e analisar a atividade externa portuguesa na Sociedade das Nações, através de uma pesquisa exaustiva de arquivos diplomáticos e de jornais, foi possível descobrir a influência que Portugal veio a ter na organização internacional de Genebra e, ao mesmo tempo, compreender o impacto que a Sociedade das Nações poderá ter tido na política externa portuguesa durante o chamado período entre guerras. Através de um desenvolvimento cronológico dos acontecimentos internacionais, e utilizando fontes documentais de arquivo como pilar central, o autor relata a posição adoptada por Portugal face à Sociedade das Nações durante os três regimes que vigoraram em Portugal nas duas décadas entre as duas guerras mundiais: a Primeira República, a Ditadura Militar e o Estado Novo.

Novos olhares e novos desafios são deixados aos leitores e aos investigadores de História Contemporânea, com a componente de uma história científica e cultural, estabelecendo-se pontes criativas com a área das Relações Internacionais.



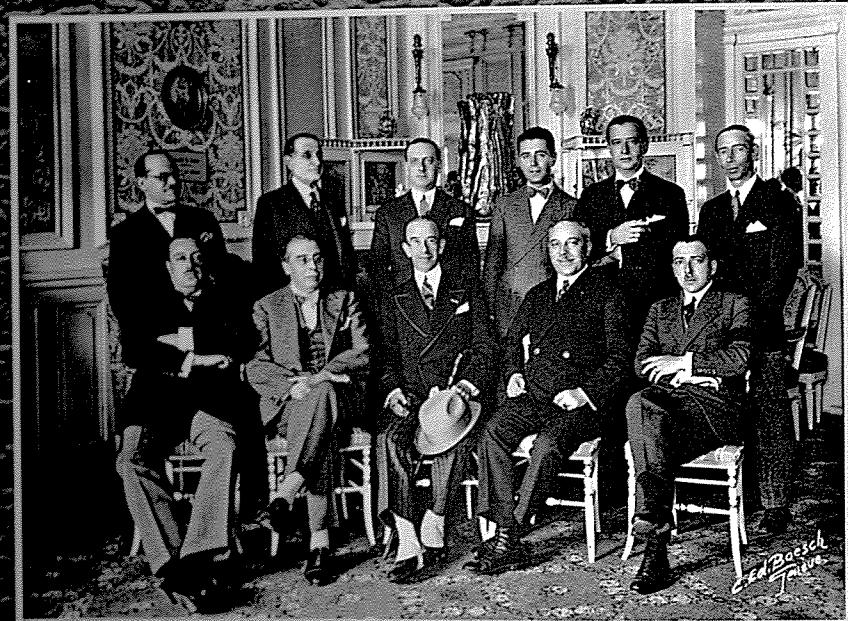
9 789896 588472

Jesús Manuel Bermúdez

# PORTUGAL e a SOCIEDADE DAS NAÇÕES

(1919-1939)

## DISTINÇÃO DIPLOMÁTICA



caleidoscópio

calei  
dosc  
ópio



Jesús Manuel Bermejo Roldán é licenciado em história (com especialização em história contemporânea) pela UNED e dois mestrados (em métodos e técnicas avançadas de investigação histórica, artística e geográfica, e em ensino secundário e profissional e ensino de línguas). Em 2020, obteve o doutoramento em História Contemporânea na UNED com a tese “A Política Externa de Portugal no Contexto da Liga das Nações, 1919–1939” (Prémio Extraordinário de Tese para a melhor tese de 2020 na Faculdade de História da UNED). Por mais de 20 anos morou e trabalhou em Londres, como professor de espanhol como língua estrangeira e bibliotecário na UCL. Atualmente é investigador de pós-doutoramento no IHC-Instituto de História Contemporânea, Polo da Universidade de Évora, onde desenvolve investigação sobre a participação de Portugal na Comissão Internacional para a Cooperação Intelectual e no Instituto de Cooperação Intelectual.

# PORTUGAL e a SOCIEDADE DAS NAÇÕES

(1919-1939)

## DISTINÇÃO DIPLOMÁTICA

# Sumário

9 **Intróito** | Fátima Nunes

11 **Prefácio** | Quintino Lopes

15 **Introdução**

23 **A Sociedadade das Nações como um instrumento de segurança colectiva**

25 As relações internacionais nos anos do equilíbrio de poder

27 O Concerto da Europa

29 A génesis da Liga das Nações

32 Estrutura da Sociedade das Nações

34 A questão da segurança colectiva

37 **Razões para a entrada de Portugal na Grande Guerra**

40 Portugal na Conferência de Paz

45 A integração de Portugal na Sociedade das Nações

48 Adesão de Espanha à SDN:  
uma comparação com o caso português

55 **A actividade portuguesa na Sociedade das Nações durante a I República**

56 Principais conflitos internacionais durante a I República

70 Portugal na Conferência de Washington

72 A situação económica na Europa do pós-guerra

79 Portugal e as reparações de guerra

86 Os Acordos de Locarno e a questão colonial

99 A visão da Sociedade das Nações na imprensa portuguesa

107 **Os desafios da Ditadura Militar no seio da Sociedade das Nações**

111 A necessidade de integração dentro de um bloco

116 As eleições do Conselho de 1926 e de 1927

124 O pedido de empréstimo para a Sociedade das Nações

130 O Memorando Briand

139 **A relação do Estado Novo com a Sociedade das Nações**

141 Portugal e o conflito do Chaco no quadro da Sociedade das Nações (1932-1935)

153 A acção de Portugal na Conferência para o Desarmamento (1932-1934)

161 A diplomacia portuguesa no conflito da Manchúria

166 Portugal na crise ítalo-etiópica

173 A atitude portuguesa em relação à reforma do Pacto

177 O papel de Portugal na Guerra Civil Espanhola

183 O caminho para a Segunda Guerra Mundial  
e o fim da Sociedade das Nações

187 **Considerações finais**

203 **Iconografia**

217 **Notas**

239 **Fontes e Bibliografia**

253 **Siglas e Acrónimos**

255 **Índice Onomástico**

259 **Agradecimentos**

## INTRÓITO

Jesús Manuel Bermejo é investigador doutorado do IHC – pólo da Universidade de Évora e do Laboratório Associado IN2PAST participando de modo ativo e inovador nos vários desafios de prática científica e de internacionalização. Ter produzido o escopo conceptual e de investigação deste livro – *Portugal em Genebra (1919-1939) construção de distinção diplomática na Sociedade das Nações* – levou-o para outros patamares de atuação. Destacamos a sua participação nos seminários de investigação do Programa de doutoramento de História e Filosofia da Ciência da Universidade de Évora, a publicação de artigos internacionais, *e.g.* 2023, *Journal of Contemporary History* (2023), e a sua participação na equipa de investigação da Universidad Carlos III e do C.S.I.C. de Madrid. Resultados plasmados no I Seminário Internacional de cooperação científica UC3-Madrid/IHC-Universidade de Évora, Edição Primavera 2023, sob o tema *A cooperação intelectual e científica entre guerras: problemas transnacionais em perspectivas cruzadas*.

Jesús Manuel Bermejo sabe erguer pilares para uma agenda de investigação, como as páginas que se seguem claramente elucidam. Trabalho que esteve também na base da construção do projeto aprovado e financiado pelo Ministerio de Ciencia y Innovación [España] – *El Proyecto de Cooperación Intelectual de la Socied de las Naciones. Presencia esapñola e iniciativas afines*.

A leitura deste livro permite-nos entrar no mundo conturbado do século XXI a partir da recuperação de um organismo transnacional pós I Grande Guerra que perdeu memória nos cruzamentos historiográficos internacionais do século XX. Novos olhares e novos desafios são deixados aos leitores e aos investigadores de História Contemporânea, com a componente de uma história científica e cultural, estabelecendo-se pontes criativas com a área das Relações Internacionais.

Maria de Fátima Nunes  
Coordenadora Científica  
do IHC – Instituto de História Contemporânea, Polo da U.E.

## FICHA TÉCNICA

**Título** Portugal e a Sociedade das Nações (1919-1939):  
Distinção diplomática

**Autor** Jesús Manuel Bermejo

**Foto de capa** Augusto de Vasconcelos, o segundo à esquerda,  
representante português na Sociedade das Nações  
nas décadas de 1920 e 1930. Fotografia com alguns  
dos seus pares (AHD-MNE S21. E3. P7/14825).

**Design gráfico e paginação** José Coelho

**Produção** Colorize, Lda.

**DOI** <https://doi.org/10.30618/978-989-658-847-2>

**ISBN** 978-989-658-847-2

**Depósito Legal** 524858/23

**Data de edição** 11.2023

**Edição**

CALEIDOSCÓPIO – Edição e Artes Gráficas, S.A.  
Rua Cidade de Nova Lisboa,  
Quinta da Fonte do Anjo n.º 1-A  
1800-108 Lisboa – Portugal  
[www.caleidoscopio.pt](http://www.caleidoscopio.pt)  
Tel.: (+351) 219 817 960 • Fax.: (+351) 219 817 955  
E-mail: [caleidoscopio@caleidoscopio.pt](mailto:caleidoscopio@caleidoscopio.pt)  
[www.caleidoscopio.pt](http://www.caleidoscopio.pt)

O Instituto de História Contemporânea é financiado por fundos nacionais através da FCT – Fundação para a Ciência e a Tecnologia, I.P., no âmbito dos projectos UIDB/04209/2020, UIDP/04209/2020 e LA/P/0132/2020.



INSTITUTO  
DE HISTÓRIA  
CONTEMPORÂNEA



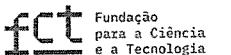
IN2PAST  
PATRIMONIO | ARTE | SUSTENTABILIDADE | TERRITÓRIO



NOVAFCSH  
UNIVERSIDADE  
NACIONAL DA FORMAÇÃO SUPERIOR



UNIVERSIDADE  
DE ÉVORA  
UNIVERSIDADE NACIONAL DE ÉVORA



Fundação  
para a Ciência  
e a Tecnologia



REPÚBLICA  
PORTUGUESA  
NEGÓCIOS  
ESTRANGEIROS



ID  
INSTITUTO  
DIPLOMÁTICO