

ÍNDICE

NOTA DE ABERTURA

Diretor da Revista 9

ALGUMAS PÁGINAS DE EFEMÉRIDES ARTÍSTICAS, HISTÓRICAS E LITERÁRIAS DE VILA VIÇOSA (1923-1943): VÁRIOS TRAJECTOS, UM MESMO DESTINO

DOS FUNDIDORES DE ESTATUÁRIA, NÃO REZA A HISTÓRIA. OU NEM SEMPRE, COMO NO CASO DO BRONZE EQUESTRE DE D. JOÃO IV, EM VILA VIÇOSA. E UMA FELIZ NARRATIVA PRIVADA SOBRE A FEITURA DA MESMA

Joaquim Saial 13

O MESMO AMOR DE TODA A GENTE

Ana Luísa Vilela 25

DEPOIS DE NÓS, VÓS, “...MINHA PÁTRIA BEM AMADA...” D. MANUEL II E A FUNDAÇÃO DA CASA DE BRAGANÇA

Maria de Jesus Monge 37

CANDIDATURA DE VILA VIÇOSA A PATRIMÓNIO MUNDIAL DA UNESCO

VILA VIÇOSA – SEDE DUCAL | A CONSTRUÇÃO DE UMA CANDIDATURA

Nuno Ribeiro Lopes 51

DOCUMENTO

“SE EM TODO O REINO SE PROCEDESSE A PESQUISAS COMO ESTA”: UM RELATÓRIO SOBRE OS OBJECTOS DE ARTE EXISTENTES EM VILA VIÇOSA “DIGNOS DE FIGURAR NO PROJECTADO MUSEU D’ARTE ORNAMENTAL”

Nuno Sanches de Baena Ennes 61

ESTUDOS HISTÓRICOS

AS MEMÓRIAS PAROQUIAIS (1758) DO ATUAL CONCELHO DE VILA VIÇOSA

Fernanda Olival, Helena Freire Cameron, Fátima Farrica e Renata Vieira 85