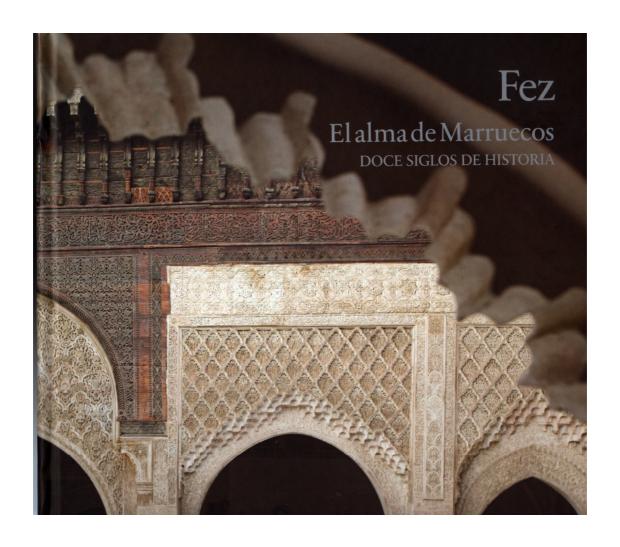
# **FEZ**

## EL ALMA DE MARRUECOS DOCE SIGLOS DE HISTORIA



# Fez

El alma de Marruecos

**DOCE SIGLOS DE HISTORIA** 

Bajo la dirección de: Jerónimo Páez

Fondation Benjelloun Mezian

### Índice

### 13 Preámbulo

Othman Benjelloun

### 15 Introducción

Jerónimo Páez

### Orígenes

25 Walili-Volúbilis, Fez y Mequínez, cuna de la civilización marroquí

Amina Aouchar

35 La dinastía idrisí

Mohamed Mezzine

# La metrópolis Almorávide y Almohade

49 Los almorávides

Jerónimo Páez

84 Poder y soberanía en el Marruecos medieval

Jerónimo Páez

87 Historia de los almohades en el reino de Fez y en Marruecos

Pascal Buresi

### La joya Meriní

135 Los meriníes. La edad de oro de Fez Jerónimo Páez

177 La conquista de Ceuta por los portugueses en 1415

Jerónimo Páez

194 Fernando, el Infante "santo"
Fernando Branco Correia

199 Las madrazas de Fez, joya de la arquitectura medieval marroquí Amina Aouchar

218 Fez en el siglo XIV Roger Le Tourneau

# Turbulencias bajo los wattasíes y saadíes

225 Los wattasíes, una dinastía en transición Mohamed Mezzine

237 **La dinastía saadí** Jerónimo Páez 257 La Batalla de los Tres Reyes

Barnaby Rogerson

273 El reino de Fez y sus relaciones con el Imperio otomano

Mustapha Adila

291 Los Moriscos en Fez, Tetuán y en el norte de Marruecos

Enrique Gozalbes-Cravioto

### La recuperación bajo los alauíes

311 La dinastía alauí

Amina Aouchar

343 Fez y Mequínez

Amina Aouchar

361 Fez la africana

Amina Aouchar

### Fez sociedad multicultural

375 La agitada historia de los judíos de Fez

Joseph Chétrit

391 Fez en femenino

Aziza Bennani

401 El Festival de Músicas Sagradas del

Mundo

Mohamed Kabbaj

411 Fez en época contemporánea

Amina Aouchar

432 Biografías de los autores

436 Créditos

# Fernando, el Infante «santo»

Fernando Branco Correia

La historia de la ciudad de Fez está estrechamente relacionada con la vida de un Infante portugués Fernando, octavo hijo del rey Juan I de Portugal y de Felipa de Lancaster, conocido más tarde como el Infante Santo (1402-1443). Murió cautivo en Fez, tras la desastrosa campaña portuguesa contra la ciudad de Tánger en 1437.

Juan I de Portugal conquistó Ceuta el año 1415, pero los resultados de esa invasión no fueron los esperados. Los portugueses tuvieron dificultades para mantenerla y los habitantes de los territorios aledaños se mostraron hostiles a su ocupación. Por eso, cuando la monarquía y parte de la nobleza de Portugal se propusieron conquistar una segunda ciudad importante en el Estrecho que consolidara la ocupación de Ceuta, pensaron en Tánger. El ataque a esta ciudad les daría, de acuerdo con la mentalidad de la época, la oportunidad de probar su valor en combate, además de prestigio y provecho. Durante mucho tiempo se planeó el ataque a Tánger.

El 22 de agosto de 1437, siendo rey Duarte I, zarpó de Lisboa una expedición comandada por el infante Enrique el Navegante. El infante Fernando, benjamín del linaje, que pensaba dejar Portugal para ir a Inglaterra como soldado de fortuna, fue nombrado Maestre de la Orden de Avis y entró a formar parte del cuerpo expedicionario.

La invasión estuvo mal preparada desde su inicio: la Bula papal de Eugenio IV que la equiparaba a una Cruzada no fue suficiente para conseguir el apoyo de unos ciudadanos descontentos con los gastos de la conquista de Ceuta y otras expediciones. Además eran muchas las personas que estaban al tanto de los planes de un posible ataque a Tánger, y parte de la nobleza optaba por una operación militar contra Granada o simplemente no realizar ataque alguno. El efecto sorpresa, tan importante en estos casos, había desaparecido.

En Lisboa faltaban barcos, ya que se encontraban en otros puertos del Atlántico. Al desembarcar en Ceuta se dieron cuenta de que habían desplazado al norte de África un total de 6.000 hombres, la mitad de lo previsto. No obstante decidieron atacar una ciudad ya prevenida y bien defendida por Salah ibn Salah, quién disponía de cerca de 7.000 hombres, sin contar los expertos ballesteros granadinos. Una semana después de su llegada a

Tánger, las tropas portuguesas aún se encontraban pertrechos de guerra.

La demora permitió la llegada de refuerzos p sitiados y contraatacar a las tropas portuguesas. P huyeron del campo de batalla hacia los barcos, c resistir. En un determinado momento se iniciaron ne desembocaron en el siguiente acuerdo: los portuabandonar la ciudad, pero se comprometían a enil los cautivos que allí retenían. Para garantizar el ac Fernando quedaría como rehén hasta la entrega o

Y así comenzó el cautiverio del infante Fernand lo llevó hasta la ciudad de Fez. Mientras tanto, convocó las Cortes Generales del reino que se re de enero del año siguiente en la ciudad de Leir decidir el futuro del Infante y la ocupación de la c Las discusiones fueron extensas y las opiniones los miembros de la nobleza, del clero y los rep los municipios había quienes defendían la entre y rescatar así al príncipe cautivo, otros rechaza firmado bajo presión en las afueras de Tánger y renegociación, unos terceros opinaban que el v era muy superior al de un infante de Portugal. inclinado a pedir la autorización del Papa para abai ya que se trataba de una plaza cristiana, y otro intentar por todos los medios el rescate del infante y que ésta se entregara únicamente como últim facción defendía que en ningún caso se podía e

El Infante Fernando, quizá bajo presión, esc portuguesa manifestando su deseo de que se en los señores norteafricanos. Las Cortes portuguesa semejante decisión, pero llegaron a un consenso: e escribió a diversos organismos, a otros monarcas Papa; la respuesta fue siempre la misma: mantener en la suerte o el valor del martirio del Infante.

Con el paso del tiempo el infante Fernando primero a Arcila y más tarde a Fez. En la capital o pasó los últimos años de su vida. Mientras tant

### Fernando, el Infante «santo»

La historia de la ciudad de Fez está estrechamente relacionada con la vida de un Infante portugués Fernando, octavo hijo del rey Juan I de Portugal y de Felipa de Lancaster, conocido más tarde como el Infante Santo (1402-1443). Murió cautivo en Fez, tras la

Juan I de Portugal conquistó Ceuta el año 1415, pero los resultados de esa invasión no fueron los esperados. Los portugueses tuvieron dificultades para mantenerla y los habitantes de los territorios aledaños se mostraron hostiles a su ocupación. Por eso, cuando la monarquía y parte de la nobleza de Portugal se propusieron conquistar una segunda ciudad importante en el Estrecho que consolidara la ocupación de Ceuta, pensaron en Tánger. El ataque a esta ciudad les daría, de acuerdo con la mentalidad de la época. la oportunidad de probar su valor en combate, además de prestigio y provecho. Durante mucho tiempo se planeó el ataque a Tánger.

El 22 de agosto de 1437, siendo rey Duarte I, zarpo de Lisboa una expedición comandada por el infante Enrique el Navegante. E infante Fernando, benjamín del linaje, que pensaba dejar Portuga para ir a Inglaterra como soldado de fortuna, fue nombrado Maestre de la Orden de Avis y entró a formar parte del cuerpo expedicionario.

La invasión estuvo mal preparada desde su inicio: la Bula papal de Eugenio IV que la equiparaba a una Cruzada no fue suficiente para conseguir el apoyo de unos ciudadanos descontentos con los gastos de la conquista de Ceuta y otras expediciones. Además eran muchas las personas que estaban al tanto de los planes de un posible ataque a Tánger, y parte de la nobleza optaba por una operación militar contra Granada o simplemente no realizar ataque alguno. El efecto sorpresa, tan importante en estos casos, había desaparecido.

En Lisboa faltaban barcos, ya que se encontraban en otros puertos del Atlántico. Al desembarcar en Ceuta se dieron cuenta de que habían desplazado al norte de África un total de 6.000 hombres, la mitad de lo previsto. No obstante decidieron atacar una ciudad ya prevenida y bien defendida por Salah ibn Salah, quién disponía de cerca de 7.000 hombres, sin contar los expertos ballesteros granadinos. Una semana después de su llegada a

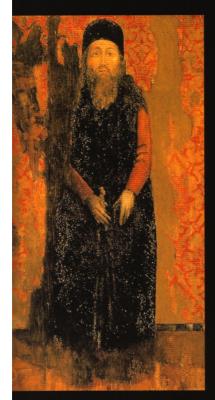
Tánger, las tropas portuguesas aún se encontrabar pertrechos de guerra.

La demora permitió la llegada de refuerzos a sitiados y contraatacar a las tropas portuguesas. Fluyeron del campo de batalla hacia los barcos, resistir. En un determinado momento se iniciaron e desembocaron en el siguiente acuerdo: los portuguesas de la ciudad, pero se comprometian a los cautivos que allí retenían. Para garantizar el siguiente que de la ciudad, como reben hasta la entreces.

Y así comenzó el cautiverio del infante Fernancio Ilevó hasta la ciudad de Fez. Mientras tanto convocó las Cortes Generales del reino que se rede enero del año siguiente en la ciudad de Lei decidir el futuro del Infante y la ocupación de la las discusiones fueron extensas y las opiniones los miembros de la nobleza, del clero y los relos municipios había quienes defendían la entre y rescatar así al príncipe cautivo, otros rechazifirmado bajo presión en las afueras de Tánger renegociación, unos terceros opinaban que elera muy superior al de un infante de Portuga inclinado a pedir la autorización del Papa para así ya que se trataba de una plaza cristiana, yo intentar por todos los medios el rescate del infant, y que ésta se entregara únicamente como un facción defendía que en ningún caso se podia

El Infante Fernando, quizá bajo presión, esti portuguesa manifestando su deseo de que se en los señores norteafricanos. Las Cortes portugues semejante decisión, pero llegaron a un consenso escribió a diversos organismos, a otros monares escribió a diversos organismos, a otros monares en la sueste o el valor del matirio del Infante.

Con el paso del tiempo el infante Fernanco primero a Arcila y más tarde a Fez. En la capita



Fernado El Santo. Siglo XV. Museo Nacional de Arte Antiguo

aún se estaba debatiendo cómo reunir el dinero para obtener la libertad del Infante, recurriendo incluso a la mediación del sultán nazarí de Granada. El rey Duarte hermano del Infante de su hijo, el futuro Alfonso V, los destinos del reino y del infante Fernando pasarán por una fase de indefinición durante el período inicial de la Regencia de Pedro, duque de Coimbra. Se sabe que el gobernador de Tánger, que esperaba recuperar Ceuta y que tenía a uno de sus hijos como rehén en Portugal, había tratado bien al Infante portugués, permitiendo incluso que mantuviera la compañía de numerosos sirvientes (uno de ellos. Fray João Álvares, sería su biógrafo) y de algunos nobles de su casa. En Arcila, el Infante obtuvo autorización para celebrar misa, mantener correspondencia con Portugal e, incluso, relacionarse con mercaderes genoveses. Pero la posibilidad de que Portugal el visir Abu Zakariya Yahya al-Wattasi —el Lazeraque de las crónicas portuguesas—, enviará a Fernando y a la mayoría de

Todo se complicó en pocos meses. Como la respuesta de Lisboa tardaba, el visir Abu Zakariya decidió encadenar al Infante y someterlo a trabajos humillantes para alguien de su rango: limpieza de las caballerizas o trabajos en los jardines del palacio. Su biógrafo nos cuenta que Fernando decidió seguir la misma suerte de sus compañeros de cautiverio, sometidos a trabajos más pesados. El gobernador de Tánger, Salah ibn Salah, trató de conseguir, en vano, el control que el visir tenía sobre el prisionero, ya que murió a finales de 1439. La corte meriní recibió misivas de Enríque el Navegante y de la reina Leonor, pero ninguna de ellas referente a la entrega de Ceuta. El visir meriní se enfureció y transmitió su descontento al sultán Abd al-Haqq, quién en alguna ocasión había invitado al principe portugués a comer en los jardines de palacio.

Pedro, duque de Coímbra y Regente de Portugal, hermano del fallecido rey Duarte, de Enrique y del Infante cautivo, decidió finalmente abandonar la plaza comercial ceutí y deponer a su gobernador –Fernando de Noroña–, viejo enemigo político. En dios Hispánicos dirigió entre 1974 y 1988. Decana de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas de la Universidad de Mohammedia de 1988 a 1994. Ministra de Cultura de Marruecos de 1997 a 1998 antes de ser nombrada Embajadora y Delegada permanente de Marruecos en la UNESCO (1999-2011). Es doctora honoris causa por la Universidad de Granada.

#### Branco Correia, Fernando

Doctor en Historia por la Universidad de Évora, en la actualidad es profesor del Departamento de Historia de esta Universidad. Ha publicado numerosos artículos en revistas especializadas y ha participado en congresos en Portugal, España y Marruecos. Sus líneas principales de investigación se centran en la historia medieval de la Península Ibérica y el Magreb. Recibió el Premio Pedro Cunha Serra, para Estudios de Onomástica, Antroponimia y Arabismo en 2014.

#### Buresi, Pascal

Director del Instituto para el Estudio del Islam y de las Sociedade del Mundo Musulmán (IISMM, EHESS-CNRS). Investigador en el Centro Nacional Francés de Investigaciones Científicas (CNRS-UMR 5648) y catedrático de la Escuela de Estudios Avanzados de Ciencias Sociales (EHESS) de París. Su campo de investigación es el Islam medieval, el Occidente medieval musulmán y la Historia del Magreb en la Edad Media. Ha publicado numerosos trabajos sobre la frontera entre Cristiandad e Islam en la Península Ibérica y la historia política y administrativa del Magreb en las épocas almorávide y almohade (siglos XI a XIII). Autor de varios libros y publicaciones entre ellas, en colaboración con Pr. Mehdi Ghouirgate, Le Magreb medieval (XIe-XVe siécle), 2013.

Dirección Jerónimo Páez

Editorial Almed www.almed.net / almed@almed.net

> Coordinación Juan Manuel Cid Manuela Cortés Moreno

Diseño
Gestión de Diseño
www.gestiondediseno.com

Fotomecánica y maquetación Lalo Rojas lalo.portada@telefonica.net

Preimpresión Galerada, sIAG lalo.galerada@gmail.com

Impresión ETC Ediciones etc.mlopez@hotmail.es

Traductores
Nigel Walkington
Michel Maurice
Juan Manuel Cid
Fernando Miranda
Ana Cristina Gutiérrez