

Índice

11	Nota prévia Fabio Mario da Silva	
17	O sexo e o nome. Notas para uma leitura das novelas de Judith Teixeira Ana Luísa Vilela	
33	Judith Teixeira (1880-1959) ou o Primeiro Modernismo português no feminino Ana Maria Binet	
43	Judith Teixeira, uma poetisa <i>Queer</i> em Portugal no começo do século XX Ana Raquel Fernandes	
55	Judith Teixeira feminista? Andreia Oliveira	
67	Judith Teixeira e Tarsila do Amaral: mulheres modernistas na revista <i>Contemporânea</i> Angela Maria Rodrigues Laguardia	
77	Refrações Annabela Rita	
85	Uma leitura <i>queer</i> da Conferência <i>De Mim</i> de Judith Teixeira António Fernando Cascais	
117	Ressonâncias clássicas e bíblicas na obra de Judith Teixeira António Manuel de Andrade Moniz	
133	De si em Artista, ou o Futurismo segundo Judith Teixeira em <i>De Mim</i> Catherine Dumas	
145	A prosa novelésca e propagandística de Judith Teixeira vista por seu tradutor Chris Gerry	
169	Ecos na escuridão. Escritoras Portuguesas. Vozes controladas, silenciadas, ou de outra forma ignoradas Deolinda M. Adão	
183	Entre dores: Judith e Florbela Eliziana Luíza dos Santos Barros	
195	Um espaço reservado – o quarto. De portas abertas... em versos de Judith Teixeira Elisângela da Rocha Steinmetz	
207	A Saudade em Judith Teixeira Fabio Mario da Silva	
215	Judith Teixeira e Maria Teresa Horta: poéticas do corpo Inês Pedrosa	