

MONSARAZ: O PERCURSO DA ÁGUA

DISSERTAÇÃO DE MESTRADO EM ARQUITETURA

SARA GIÃO PASSINHAS
MONSARAZ: O PERCURSO DA ÁGUA



2014, Luisa Ferro

SARA GIÃO PASSINHAS
MONSARAZ: O PERCURSO DA ÁGUA



2000, Rui Cunha

SARA GIÃO PASSINHAS
MONSARAZ: O PERCURSO DA ÁGUA



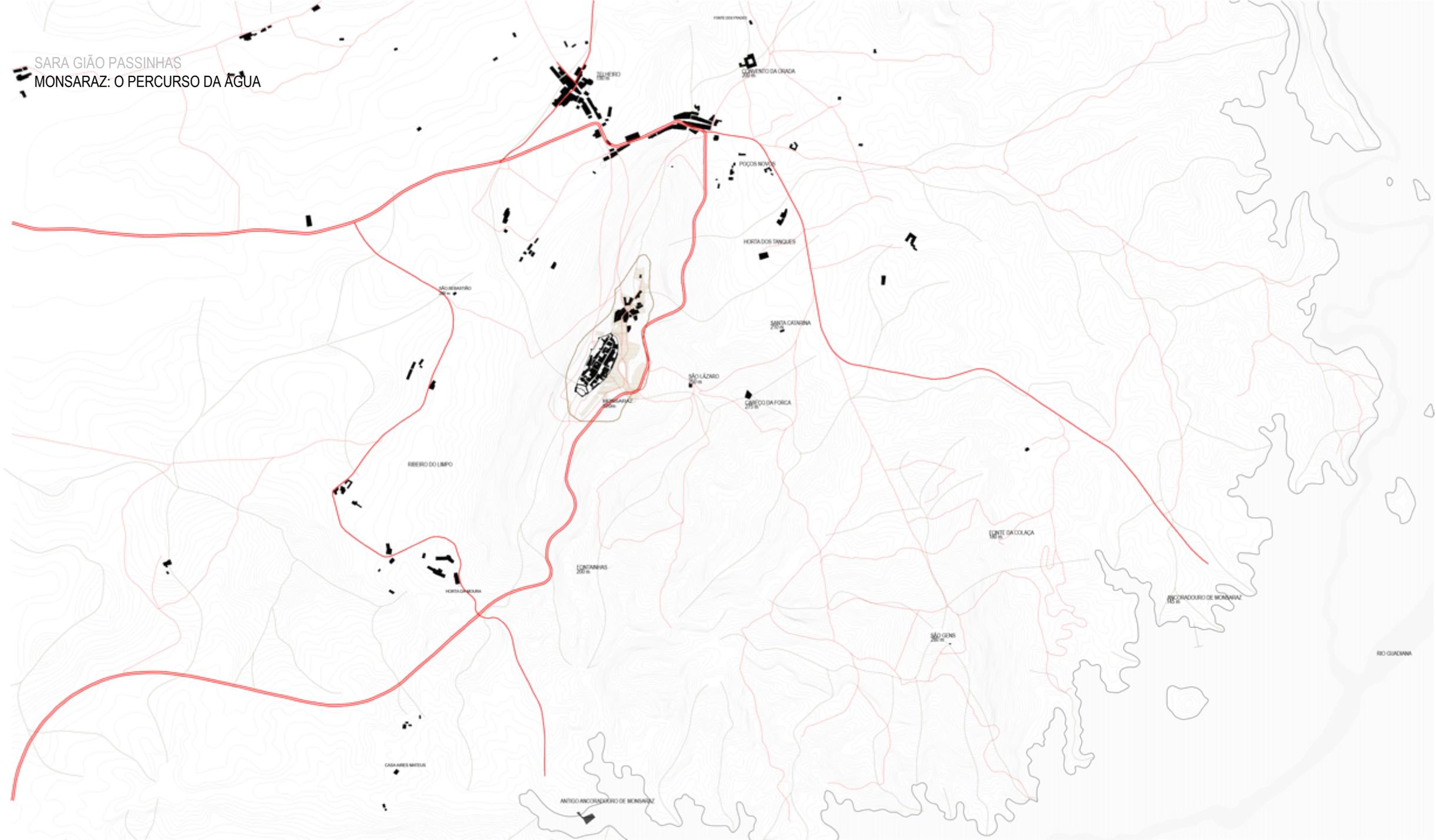
SARA GIÃO PASSINHAS
MONSARAZ: O PERCURSO DA ÁGUA



SARA GIÃO PASSINHAS
MONSARAZ: O PERCURSO DA ÁGUA



SARA GIÃO PASSINHAS
MONSARAZ: O PERCURSO DA ÁGUA





SARA GIÃO PASSINHAS
MONSARAZ: O PERCURSO DA ÁGUA

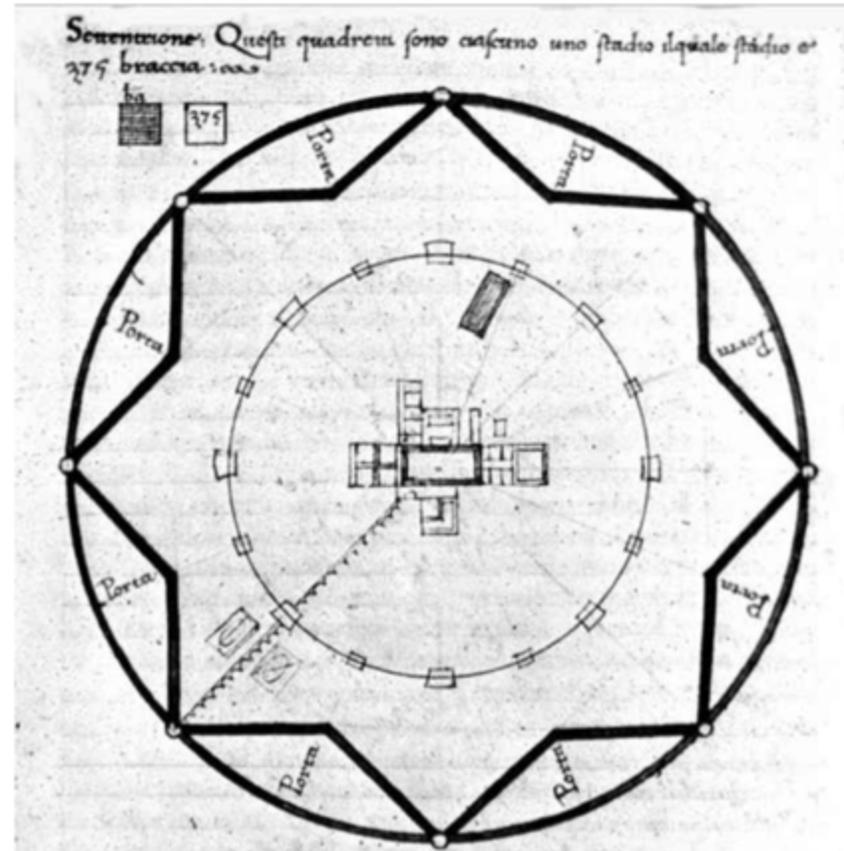


SARA GIÃO PASSINHAS
MONSARAZ: O PERCURSO DA ÁGUA

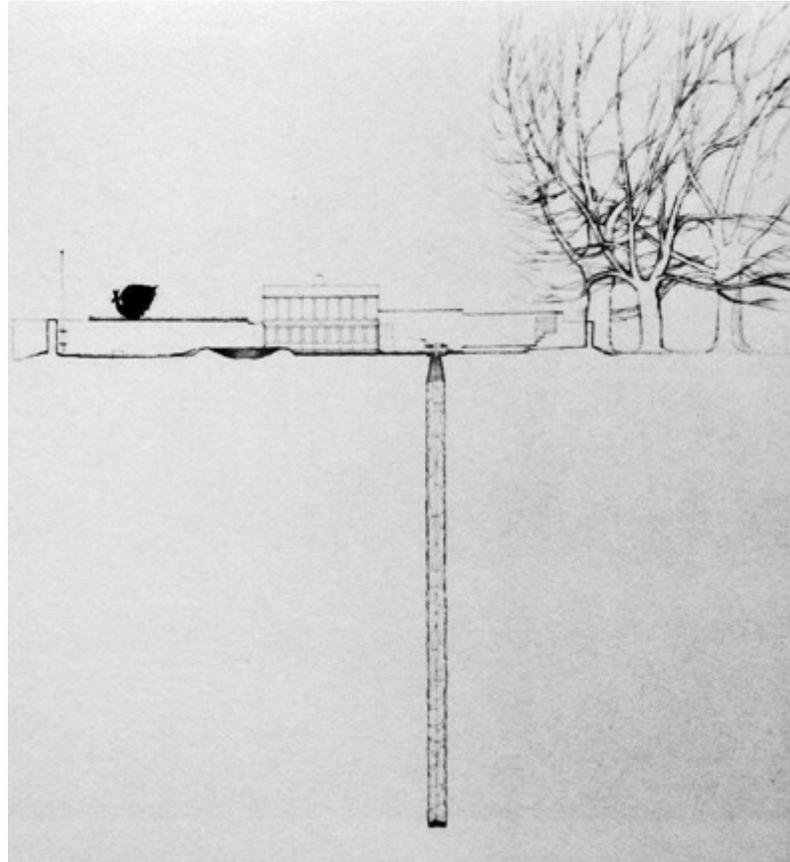


SARA GIÃO PASSINHAS
MONSARAZ: O PERCURSO DA ÁGUA





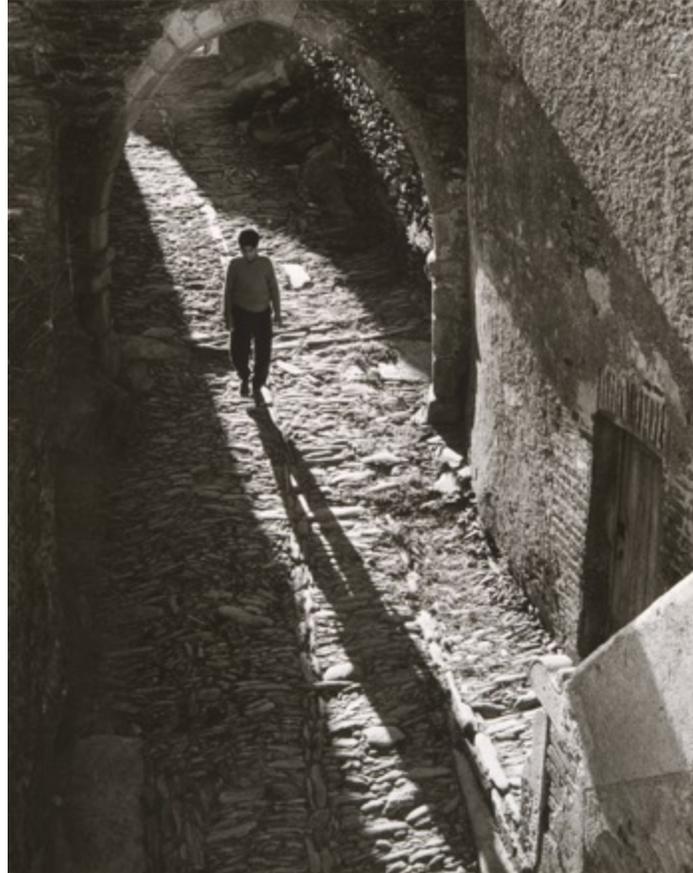
SARA GIÃO PASSINHAS
MONSARAZ: O PERCURSO DA ÁGUA



SARA GIÃO PASSINHAS
MONSARAZ: O PERCURSO DA ÁGUA



SARA GIÃO PASSINHAS
MONSARAZ: O PERCURSO DA ÁGUA



SARA GIÃO PASSINHAS
MONSARAZ: O PERCURSO DA ÁGUA

CISTERNA E POÇO DA
GUARNIÇÃO MILITAR



SARA GIÃO PASSINHAS
MONSARAZ: O PERCURSO DA ÁGUA

CISTERNA E POÇO DA
GUARNIÇÃO MILITAR



SARA GIÃO PASSINHAS
MONSARAZ: O PERCURSO DA ÁGUA

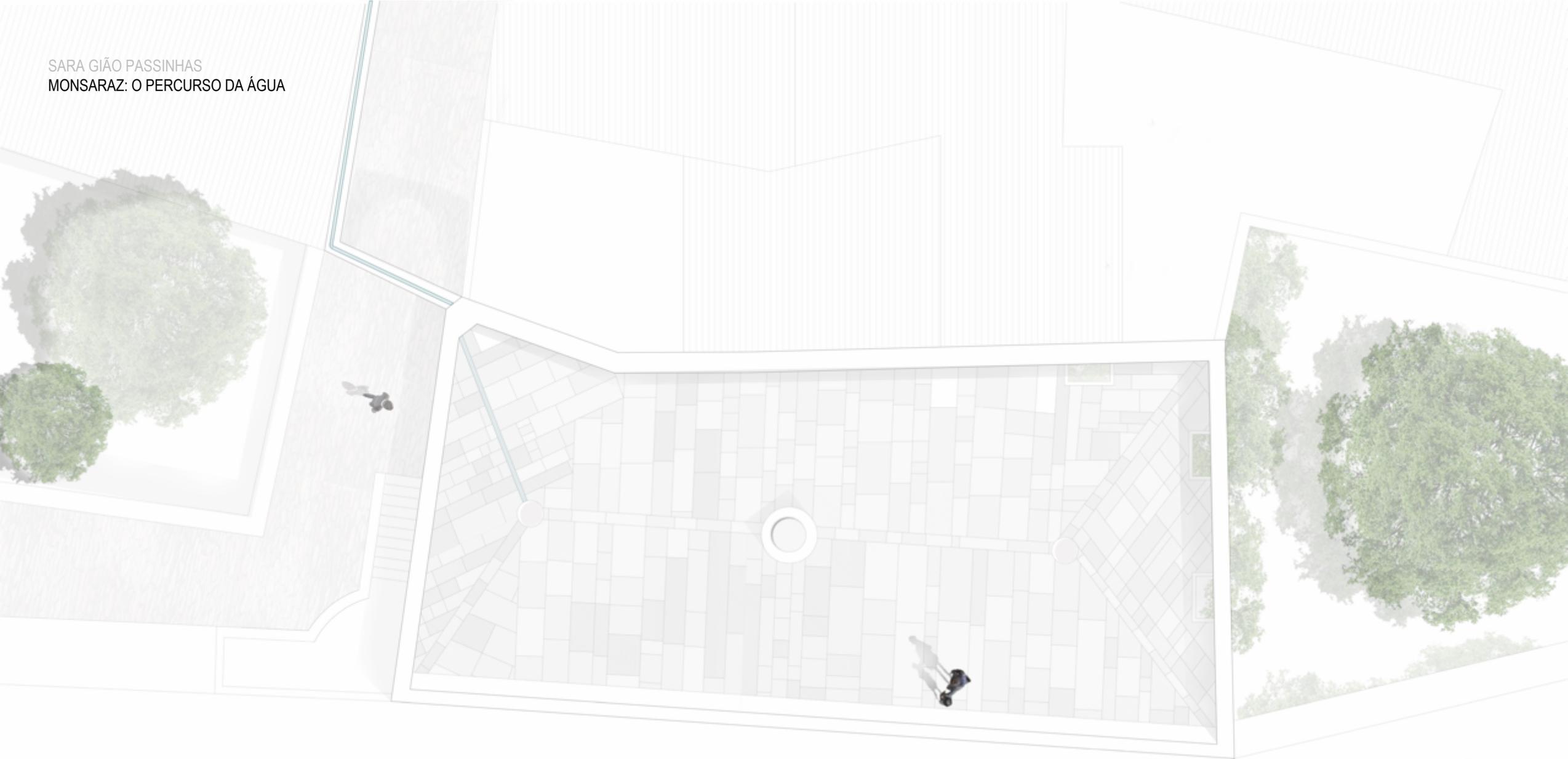
CISTERNA E POÇO DA
GUARNIÇÃO MILITAR



CALEIRAS E ALGEROZES

CISTERNA DA VILA

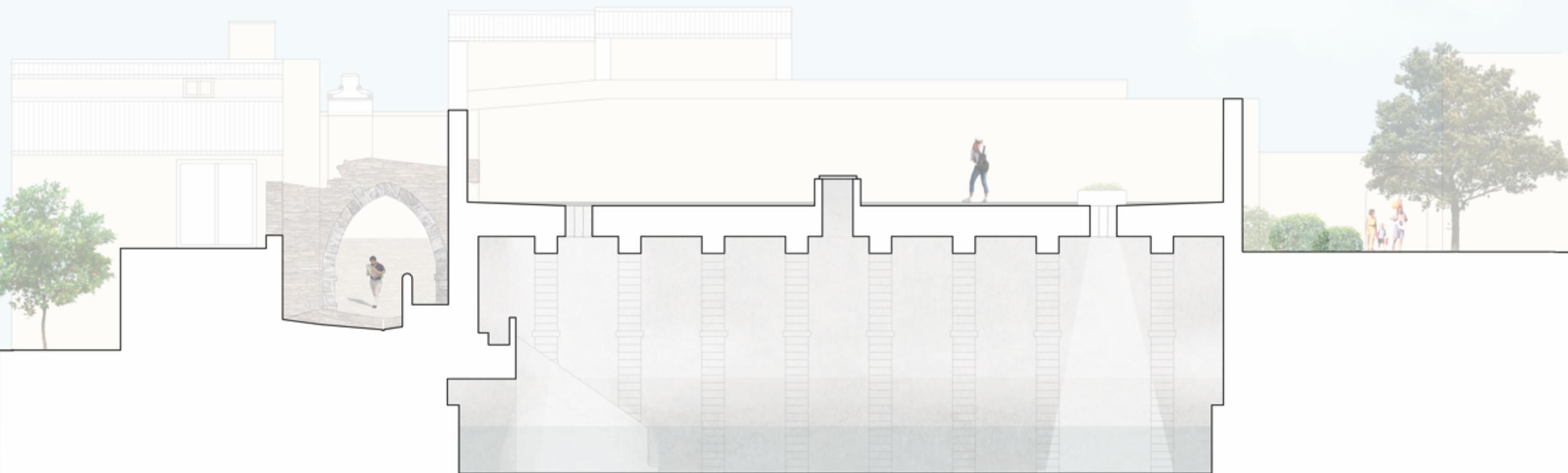
SARA GIÃO PASSINHAS
MONSARAZ: O PERCURSO DA ÁGUA



SARA GIÃO PASSINHAS
MONSARAZ: O PERCURSO DA ÁGUA



SARA GIÃO PASSINHAS
MONSARAZ: O PERCURSO DA ÁGUA



SARA GIÃO PASSINHAS
MONSARAZ: O PERCURSO DA ÁGUA



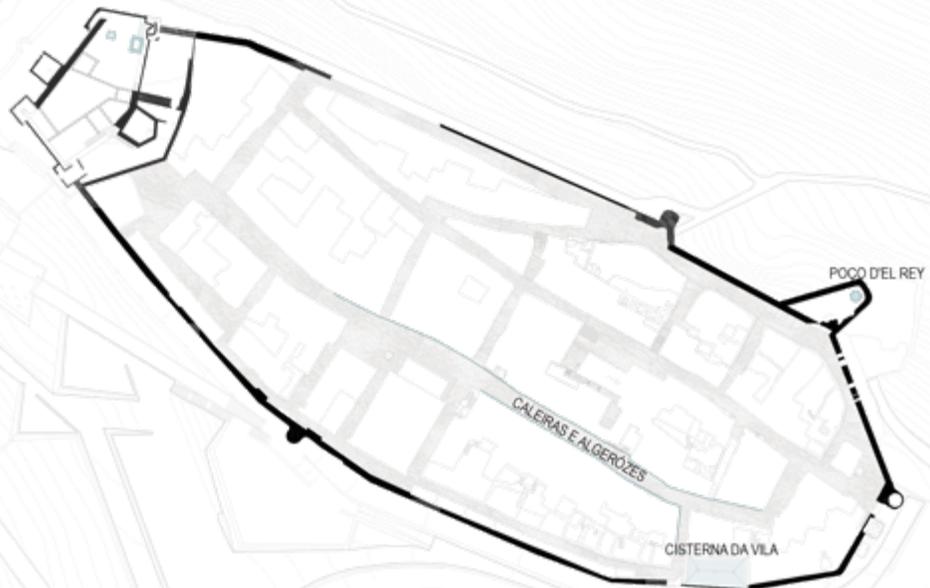
SARA GIÃO PASSINHAS
MONSARAZ: O PERCURSO DA ÁGUA

CISTERNA E POÇO DA
GUARNIÇÃO MILITAR

POÇO D'EL REY

CALEIRAS E ALGEROZES

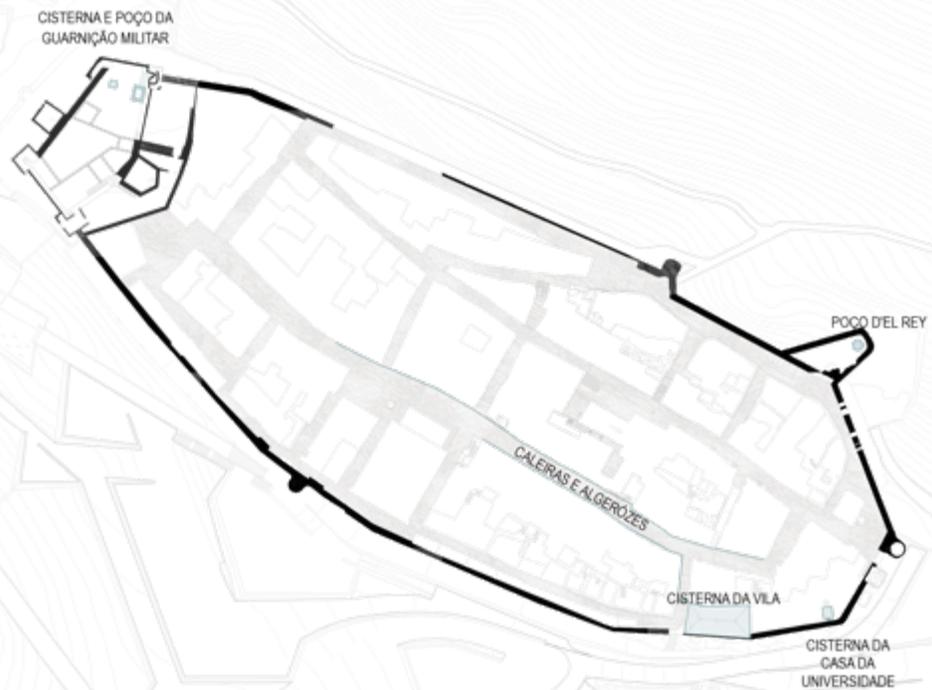
CISTERNA DA VILA



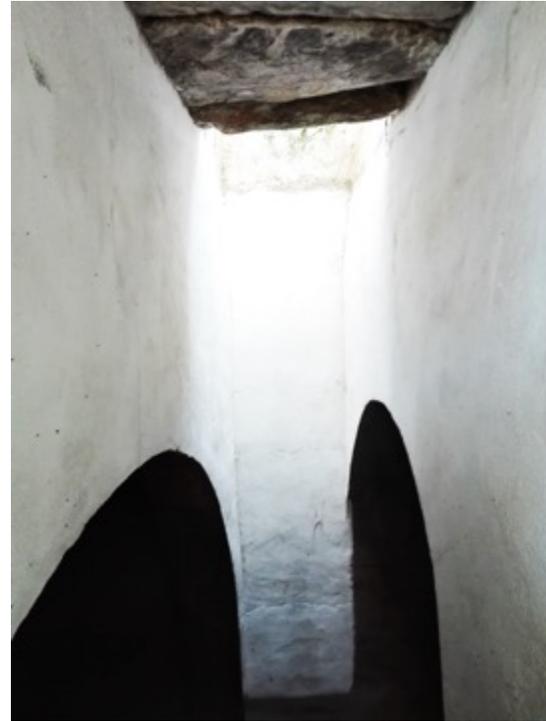
SARA GIÃO PASSINHAS
MONSARAZ: O PERCURSO DA ÁGUA



SARA GIÃO PASSINHAS
MONSARAZ: O PERCURSO DA ÁGUA



SARA GIÃO PASSINHAS
MONSARAZ: O PERCURSO DA ÁGUA



SARA GIÃO PASSINHAS
MONSARAZ: O PERCURSO DA ÁGUA



Planta da Praça de Monçaras

A Castello B Torre q̄ serve de Armazem de pólvora C
Porta de Alcova D Porta da Cisterna ou do buraco E Porta
da Villa F Porta de Evora G Igreja matriz ou de S^{ta}
Maria. H Cisterna da Villa I Poço de q̄ rzaõ os Moradores.
L Cisterna da Praça M B^{te} da porta de Alcova N B^{te} de
S. João O B^{te} da porta da Villa P B^{te} do poço de El Rey
Q B^{tes} do Cast^o R Torre de S. Bento S Arrabaldê T Obra
avancada V Armida de S. Bento
Miguel Luiz Jacob Na Vezila geral de 1755.



SARA GIÃO PASSINHAS
MONSARAZ: O PERCURSO DA ÁGUA



SARA GIÃO PASSINHAS
MONSARAZ: O PERCURSO DA ÁGUA



SARA GIÃO PASSINHAS
MONSARAZ: O PERCURSO DA ÁGUA



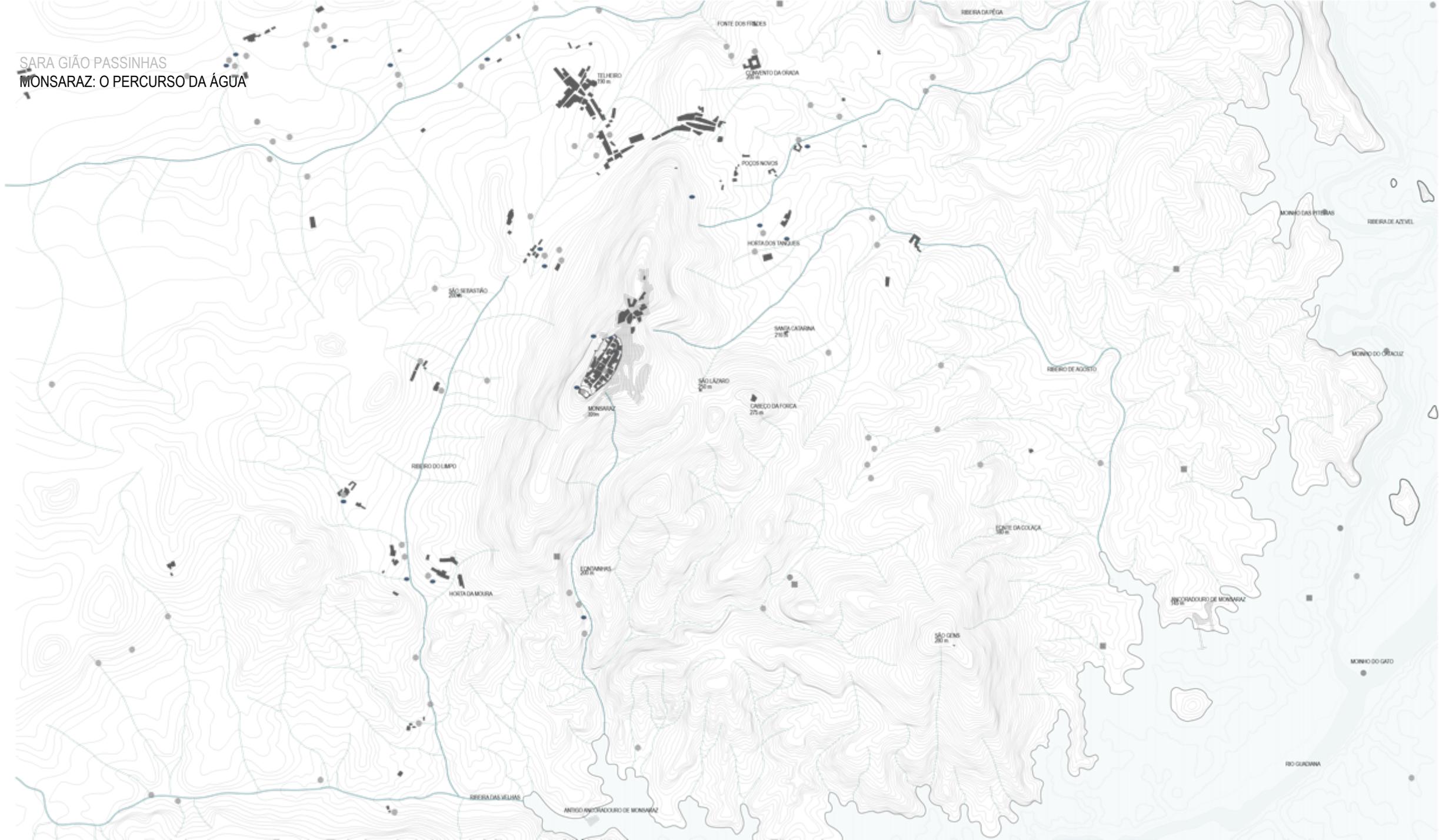
SARA GIÃO PASSINHAS
MONSARAZ: O PERCURSO DA ÁGUA



SARA GIÃO PASSINHAS
MONSARAZ: O PERCURSO DA ÁGUA

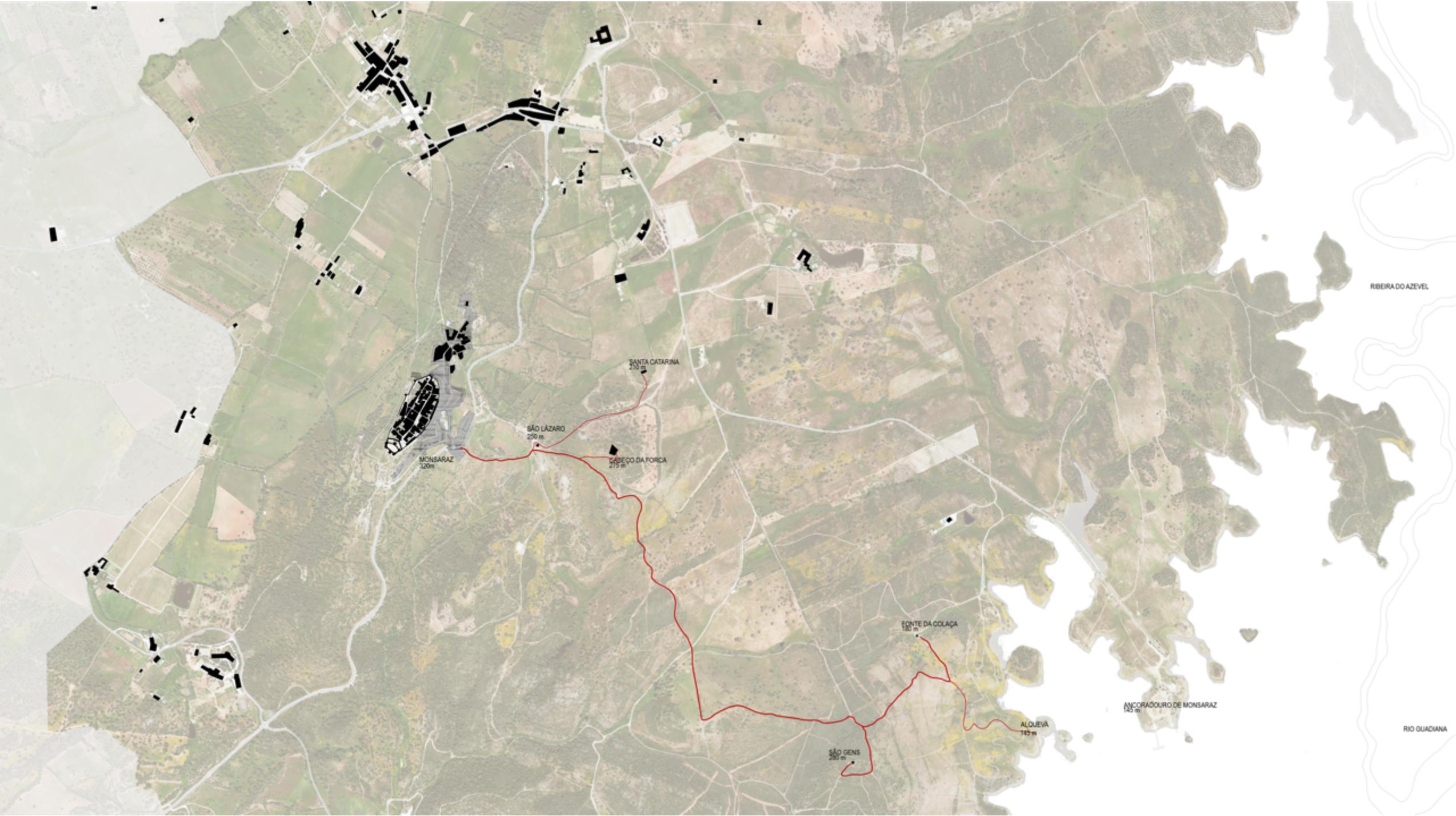


SARA GIÃO PASSINHAS
MONSARAZ: O PERCURSO DA ÁGUA



SARA GIÃO PASSINHAS
MONSARAZ: O PERCURSO DA ÁGUA





RIBEIRA DO AZEVEL

SANTA CATARINA
250 m

SÃO LÁZARO
290 m

CABEÇO DA FORÇA
215 m

MONSARAZ
320 m

FONTE DA COLAÇA
180 m

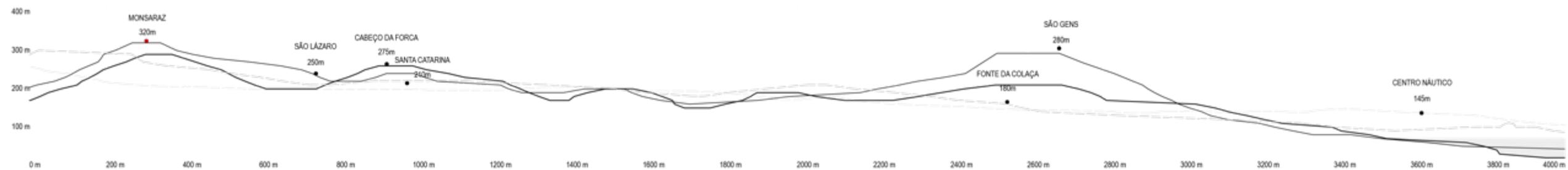
SÃO GENS
260 m

ALOUEVA
145 m

ANCORADOURO DE MONSARAZ
135 m

RIO GUADIANA

SARA GIÃO PASSINHAS
MONSARAZ: O PERCURSO DA ÁGUA



SÃO LÁZARO



5 min.

38,442292, -7,375948



s.a., séc. XX, fonte: Arq. Municipal Reguengos de Monsaraz

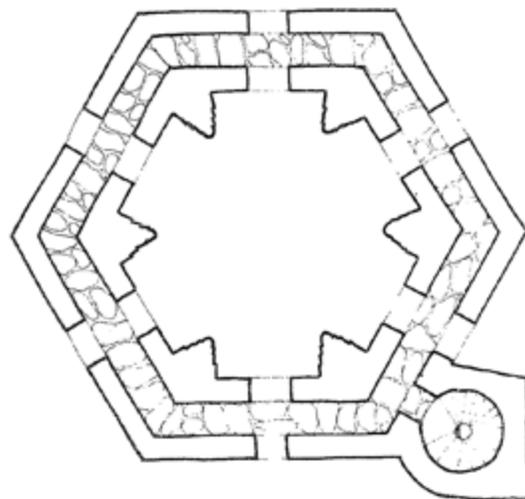


SANTA CATARINA



15 min.

38,444637, -7,371653



Planta hexagonal da charola, fonte: Inventário Artístico



SARA GIÃO PASSINHAS
MONSARAZ: O PERCURSO DA ÁGUA

SÃO GENS



45 min.

38,432238, -7,363237



SARA GIÃO PASSINHAS
MONSARAZ: O PERCURSO DA ÁGUA



FONTE DA COLAÇA



55 min.

38,436290, -7,360676



SARA GIÃO PASSINHAS
MONSARAZ: O PERCURSO DA ÁGUA



FOTOMONTAGEM PONTO DE DESCANSO

O mundo, como todo este peso, esta bola sem começo nem fim, coberta de mares e de terras, toda esfaqueada de rios, ribeiras e regatos, a escorrer a aguazinha clara que vai e volta e é sempre a mesma, suspensa nas nuvens ou escondida nas nascentes por baixo das grandes lajes subterrâneas. (José Saramago, in *Levantado do Chão*)