

ANEXO VI. A

ESCOLA SECUNDÁRIA c/3ºCEB DE GIL EANES



CATEGORIAS E DESCRITORES PARA A AVALIAÇÃO DA PRODUÇÃO ORAL

Nível	Âmbito -25%	Correcção - 15%	Fluência - 10%	Desenvolvimento Temático e Coerência - 25%	Interacção - 25%
N5	<input type="checkbox"/> Para se exprimir com clareza sobre a maioria dos assuntos, usa: - um leque alargado de recursos linguísticos; - expressões complexas/variadas; - circunloquções ocasionais	<input type="checkbox"/> Usa com correcção geralmente elevada: - um vocabulário adequado; - estruturas gramaticais variadas. <input type="checkbox"/> Pronúncia e entoação geralmente claras e naturais. <input type="checkbox"/> Erros ocasionais não perturbam a comunicação.	<input type="checkbox"/> Produz discursos: - longos em velocidade regular; - com poucas pausas evidentes; - com ritmo adequado. <input type="checkbox"/> Hesitações ocasionais.	<input type="checkbox"/> Desenvolve um tema com consistência, apresentando informações, argumentos e exemplos relevantes. <input type="checkbox"/> Utiliza eficazmente mecanismos de coesão.	<input type="checkbox"/> Inicia, mantém e conclui um discurso eficazmente, mas ainda com algum esforço. <input type="checkbox"/> Usa expressões feitas para ganhar tempo e manter a vez. <input type="checkbox"/> Faz observações e dá seguimento a declarações de outros. <input type="checkbox"/> Verifica se compreendeu e esclarece aspectos ambíguos.
N4					
N3	<input type="checkbox"/> Para se exprimir sobre assuntos correntes e previsíveis, usa: - meios linguísticos suficientes; - circunloquções. <input type="checkbox"/> Eventuais hesitações/repetições/dificuldades de formulação.	<input type="checkbox"/> Usa com correcção: - vocabulário elementar; - estruturas gramaticais simples. <input type="checkbox"/> Pronúncia claramente inteligível.	<input type="checkbox"/> Produz um discurso: - com relativo à-vontade; - com pausas para planear e remediar.	<input type="checkbox"/> Transmite informação simples e directa, exprimindo o essencial. <input type="checkbox"/> Liga frases simples com conectores elementares e mais frequentes.	<input type="checkbox"/> Inicia, mantém e conclui conversas simples, utilizando as expressões mais comuns num registo neutro. <input type="checkbox"/> Exprime-se e reage com correcção a um leque de funções linguísticas. <input type="checkbox"/> Pede esclarecimentos ou reformulação.
N2					
N1	<input type="checkbox"/> Usa um repertório básico de palavras e expressões simples relacionadas com situações e necessidades concretas.	<input type="checkbox"/> Usa, com um controlo muito limitado: - algumas estruturas gramaticais simples; - um repertório memorizado. <input type="checkbox"/> Pronúncia entendida com algum esforço.	<input type="checkbox"/> Produz enunciados: - muito curtos/ isolados/ estereotipados; - com muitas pausas.	<input type="checkbox"/> Fornece informações básicas. <input type="checkbox"/> Liga palavras ou grupos de palavras com conectores muito simples.	<input type="checkbox"/> Estabelece contactos sociais básicos, utilizando as fórmulas de delicadeza do quotidiano mais simples. <input type="checkbox"/> Reage a um leque muito limitado de funções linguísticas elementares.