BARRAGEM / GRAVURAS DE FOZ CÔA

2.2 Pré- História Recente

O fim do período paleolítico é marcado por profundas alterações climáticas, que motivaram a uma mudança no modo de vida e, por consequência, nas mentalidades e na sua expressão artística. Deste modo, dá-se a sedentarização das populações e inicia-se a procura da produção, com a introdução da agricultura e da pastorícia.

Este novo período da pré-história é geralmente designado por pré-história recente e decorre entre o fim do paleolítico e a idade do ferro. Este longo período é marcado por diferentes momentos: neolítico, idade do cobre ou calcolítico e idade do bronze.

Assim, as representações artísticas do neolítico e calcolítico são caracterizadas por algumas gravuras, mas sobretudo por pinturas de cor vermelha. Os motivos representados são fundamentalmente figuras humanas e alguns animais como cervídeos e bovinos. Ambas foram representadas de forma sistemática, bem distinta do paleolítico, o que indica, que o resultado pretendido já não é uma representação fiel da realidade, mas uma abstracção a partir dessa mesma realidade.

Entre os motivos mais antigos, destacam-se figuras presentes em Faia, Vale de Videiro e Ribeira de Piscos.

Posição geográfica da ocupação humana

A ocupação humana desta fase artística tem sido objecto de estudo, tendo sido já identificado no Vale do Côa um conjunto de locais de habitat.

No âmbito do neolítico antigo foram identificados e escavados arqueologicamente os sítios das Quebrasdas (Chās) e da Quinta da Torrinha (Chās), para além do sítio do Prazo em Freixo de Numão. Trata-se de duas ocupações ao ar livre, localizadas num planalto granítico, numa região de boas condições agrícolas. Em ambas as jazidas foram identificados vestígios desta ocupação.

A ocupação humana do Vale durante o calcolítico, indica ter incidido sobre plataformas pouco elevadas, dominando a paisagem e nas proximidades de solos arenosos e cursos de água.

De entre os sítios mais antigos salientam-se o Tourão da Ramila e a ocupação mais recente da Quinta da Torrinha.

Por sua vez, na idade do bronze destaca-se o Castelo Velho de Freixo de Numão e Vale da Casa, onde foi identificada uma necrópole de cistas associada a um conjunto de gravuras dessa época.

