

RESUMEN

Representaciones sociales de la depresión de los habitantes del barrio

La Legua de Santiago de Chile

Esta investigación tiene como objetivo aprehender y analizar las representaciones sociales sobre la depresión elaboradas por los habitantes del barrio La Legua en Santiago de Chile. Participaron en esta investigación 200 habitantes del barrio La Legua, de ambos sexos, mayores de 18 años. Los dispositivos de recogida de datos fueron el Cuestionario de Asociación Libre de Palabras y el Inventario de Depresión de Beck BDI-II. Los datos obtenidos por el cuestionario fueron tratados por medio de los software Evoc, Simi y Tri-Deux y analizados de acuerdo al abordaje estructural de las representaciones sociales y análisis factorial de correspondencia (AFC). Los datos obtenidos por medio del BDI-II fueron procesados a través del software SPSS. En las conclusiones se problematiza la relación entre los distintos factores asociados a la depresión en el contexto particular de La Legua y las representaciones sociales construidas por sus habitantes. Se observó que los elementos de mayor consensualidad fueron tristeza, angustia, problemas y enfermedad. Las divergencias fueron moderadas. Se percibe que para los habitantes del barrio La Legua la depresión está fuertemente asociada a la esfera afectiva, pero se infiere que también es el resultado de la complejidad del entorno social.

Palabras Clave: Representaciones Sociales, Depresión, La Legua

RESUMO

Representações sociais da depressão nos habitantes do bairro

La Legua de Santiago do Chile

Esta pesquisa teve como objectivo principal apreender e analisar as representações sociais da depressão desenvolvidas pelos habitantes do bairro La Legua no Santiago de Chile. Participaram na pesquisa 200 habitantes do bairro, de ambos os sexos, com mais de 18 anos. A recolha de dados foi feita através de questionário, utilizando a Técnica de Associação Livre de Palavras e Beck Depression Inventory BDI-II. Os dados obtidos por associação livre de palavras foram tratados usando software Evoc, Simi e Tri-Deux e analisados segundo a abordagem estrutural das representações sociais e análise fatorial de correspondência (AFC). Os dados obtidos pelo BDI-II foram processados através do software SPSS. As conclusões questionam a relação entre os diferentes factores associados à depressão no contexto particular do bairro La Legua e as representações sociais desenvolvidas pelos seus habitantes. Observou-se que os elementos de maior consensualidade foram a tristeza, a angústia, os problemas e a doença. As divergências encontradas foram moderadas. Percebe-se que para os habitantes do bairro La Legua a depressão está fortemente associada à esfera afectiva mas infere-se igualmente que também resulta da complexidade do meio social.

Palavras-chave: Representações sociais, depressão, La Legua

ABSTRACT

Social representations of depression from inhabitants of the neighborhood of La Legua in Santiago of Chile.

This research aims to understand and analyze social representations of depression held by inhabitants of La Legua neighborhood in Santiago, Chile. A total of 200 inhabitants, of both genders older than 18 years of age participated in the study. The instruments used were: Free Technique of Word Association and Beck Depression Inventory BDI-II. The data obtained by the free technique of word association were processed using software Evoc, Simi and Tri-Deux and analyzed through the structural perspective of the social representations and the factorial analysis of correspondence (AFC). The data obtained by the BDI-II were processed using software SPSS. In conclusion, the discussion is about the association of the different factors of depression in this specific context and the social representations elaborated by the inhabitants of La Legua neighborhood. It was observed that the most consensuality elements were sadness, anxiety, problems and disease. The differences were moderate. It is perceived that for inhabitants of La Legua neighborhood depression is strongly associated with the affective sphere, but it appears that it is also the result of the complexity of the social environment.

Keywords: Social representations, depression, La Legua