

Trabalho I  
*Desenho da forma - Cubo*

1.	<p>- Montagem dos cubos (3cm e 5cm de aresta), que já estão planificados e recortados previamente.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ter em atenção a forma como se dobra o papel, utilizar uma régua para fazer as dobras na montagem do cubo;</li><li>• Ter em atenção a quantidade de cola que se coloca nas zonas próprias para esse efeito;</li></ul>
2.	<p>- Exercícios: Em três folhas A3, vão ser feitos três desenhos em cada uma delas, com três disposições diferentes dos modelos (Cubos). Esses desenhos vão ser feitos da esquerda para a direita da página. Com recurso a lápis de grafite (H;F;HB;B) , e os materiais complementares, borracha, afia ou x-acto.</p> <p>Presta atenção aos seguintes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Observação atenta da forma (cubo), os seus vértices, arestas e faces;</li><li>• Ter noção das proporções do cubo;</li><li>• Utiliza o lápis de grafite F ou H para iniciar o desenho; Quando o desenho estiver estruturado utiliza os lápis HB ou B para desenhar as faces que tiverem mais escuras e para marcar linhas que aches mais importantes.</li></ul>
3.	<p>1º Dos três desenhos:</p> <p>- Cubo (5cm de aresta).</p> <p>1ª Posição – Coloca o cubo à tua frente, centrado , de frente para uma das faces , agora roda-o ligeiramente para a esquerda, sem que a aresta perpendicular mais próxima, e a mais afastada que observas, se sobreponham numa só linha. Podes começar a desenhar.</p> <p>2ª Posição – Coloca o cubo à tua frente, centrado, de frente para uma das faces, de forma a que as suas arestas fiquem paralelas às arestas da tua mesa. Podes começar a desenhar.</p> <p>3ª Posição – Coloca o cubo à tua frente, centrado, de frente para uma das faces, agora roda-o ligeiramente para a direita, sem que a aresta perpendicular mais próxima, e a mais afastada que observas, se sobreponham numa só linha. Podes começar a desenhar.</p>

4.	<p>2º Dos três desenhos:</p> <p>- 2 Cubos (5cm e 3cm de aresta)</p> <p>1ª Posição – Coloca o cubo de 5 cm de aresta na mesma posição do 1º desenho da 1ª página, o cubo de 3 cm é colocado paralelamente ao de 5 cm com as faces vistas do lado direito alinhadas, e com cerca de 3 cm de distância entre os cubos. Podes começar a desenhar.</p> <p>2ª Posição – Coloca o cubo de 5 cm de aresta , centrado, de frente para uma das faces. O de 3 cm, fica na mesma posição, mas com cerca de 3 cm de distância entre os cubos. Podes começar a desenhar.</p> <p>3ª Posição – Coloca o cubo de 5 cm de aresta na mesma posição do 3º desenho da 1ª página, o cubo de 3 cm é colocado paralelamente ao de 5 cm com as faces vistas do lado esquerdo alinhadas, e com cerca de 3 cm de distância entre os cubos. Podes começar a desenhar.</p>
5.	<p>3º Dos três desenhos:</p> <p>- 2 Cubos (5cm e 3cm de aresta)</p> <p>Neste exercício, a escolha das posições é tua! Terás de desenhar três posições à tua escolha, seguindo a mesma ordem dos outros desenhos, da esquerda para a direita, mas as composições são completamente livres. Sê criativo!</p>
6.	<p>- Observação e análise dos trabalhos executados, seguido de um debate sobre toda a experiência vivida durante a aula.</p>

Tempo Previsto Para a Realização deste Exercício:  
Lição do dia 25 e 26 de Outubro de 2011