



2011 | 2012

ESCOLA SECUNDÁRIA GABRIEL PEREIRA | ÉVORA

3.<sup>a</sup> aula | Unidade de Trabalho: **Arte, Natureza e Comunidade**

**Leandro Gouveia** | Ano/Turma: 10.º J | Desenho A | 13 de Março de 2012

### **Proposta de Trabalho:**

#### **Arte, Natureza e Comunidade**

##### **1.<sup>a</sup> Aula (13 Março):**

- Introdução ao tema e aos processos de transformação/síntese;
- Exercício prático: escolher uma imagem de elementos da natureza e aplicar um processo de transformação.

##### **2.<sup>a</sup> Aula (20 Março):**

- Exploração de conceitos ligados ao tema da Unidade de Trabalho;
- Formação dos grupos de trabalho cooperativo;
- Arranque dos estudos para o projecto final – **Instalação Colectiva Sustentável.**

##### **3.<sup>a</sup> Aula (10 Abril):**

- Conclusão dos estudos para o projecto final;

##### **4.<sup>a</sup> Aula (17 Abril):**

- Montagem da instalação nos espaços interiores e exteriores da escola;
- Exposição da Instalação Colectiva Sustentável – com o objectivo de dar a conhecer a unidade de trabalho e os projectos dos alunos. Sensibilizar toda a Comunidade Escolar para a interligação entre Arte, Natureza e Comunidade.

## 1.ª Aula – Arquivo multimédia:

ELKINGTON, J. & HAILES, J. (1992). Guia do jovem consumidor ecológico. Lisboa: Gradiva Publicações

YARROW, J. (2008). Como reduzir a sua pegada de carbono: 365 conselhos que fazem a diferença. Lisboa: Editorial Estampa

ROGERS, E. & KOSTIGEN, T.M. (2007). O livro verde: O guia do dia-a-dia para salvar o planeta. Lisboa: Estrela Polar



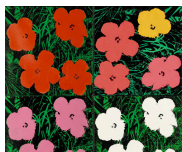
**Piet Mondrian** (Holanda, 1872 - 1944) *Macieira em Flor*. Óleo s/ tela, 78 x 106 cm. 1912 <http://www.mondriantrust.com/>



**Marianne von Werefkin** (Rússia, 1860 - Suíça, 1938) *Noite Fantástica*. Pintura Expressionista (Der Blaue Reiter). Tempera s/ prancha. 78.8 x 57.3cm. 1917 [http://www.artcyclopedia.com/artists/werefkin\\_marianne\\_von.html](http://www.artcyclopedia.com/artists/werefkin_marianne_von.html)



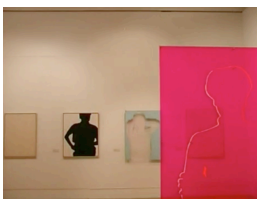
**M. C. Escher** (Holanda, 1898 - 1972) *Fish Vignette*. Xilogravura, 7.6 x 8.1 cm. 1954 <http://www.mcescher.com/>



**Andy Warhol** (E.U.A., 1928 - 1987) *Flowers*. Movimento Pop Art. Serigrafia s/ tela. Dimensões desconhecidas. 1964 <http://www.warholfoundation.org/>



**Álvaro Siza Vieira** (Matosinhos, 1933) *Macau*. (pormenor, caderno 310). Desenho com caneta de aparo. Dimensões desconhecidas. 1990 <http://alvarosizavieira.com/>



**Lourdes Castro** (Funchal, 1930)  
**Vídeo** - Exposição retrospectiva do grupo K W Y: "KWY, Paris 1958-1968". Centro Cultural de Belém, Lisboa (Março 2001). Disponível em: <http://youtu.be/Cvb-WP1LepI>



**Louise Bourgeois** (Paris, 1911 - Nova Iorque, 2010) *Maman*. Instalação em Bronze, mármore e aço inoxidável (cópia da original), 895 x 980 x 1160 cm. Colecção do Museo Guggenheim Bilbao, Espanha. 1999 [http://www.artcyclopedia.com/artists/bourgeois\\_louise.html](http://www.artcyclopedia.com/artists/bourgeois_louise.html)

**Vídeo** - "Louise Bourgeois: The Spider, The Mistress and The Tangerine", 2008. Excertos disponíveis em: <http://youtu.be/JMdWNwOWnng>