



2011 | 2012

AGRUPAMENTO N.º 2 DE ÉVORA | EB ANDRÉ DE RESENDE

2.ª aula | Unidade de Trabalho: **Arte, Ecologia e Sustentabilidade Ambiental**
Leandro Gouveia | Ano/Turma: 8.ºF | Educação Visual | 27 de Outubro de 2011

Proposta de Trabalho:

Arte, Ecologia e Sustentabilidade Ambiental

Projecto 1: 2011 – Ano Internacional das Florestas

1.º Dia (27 de Out.):

- Apresentação do Projecto/ Introdução teórica.

Sumário: _____

2.º Dia (3 Nov.):

- Definir os grupos (de 3 alunos);
- Iniciam os trabalhos tridimensionais.

Sumário: _____

3.º Dia (10 Nov.):

- Continuam e terminam os trabalhos;
- Exposição dos trabalhos em alguns espaços da escola (polivalente, pavilhões, etc) – com o objectivo de dar a conhecer o Projecto, os Trabalhos dos Alunos e Sensibilizar toda a Comunidade Escolar para as questões ambientais.

Sumário: _____

Arquivo das Obras Apresentadas (um exemplar):



Logótipo do **Ano Internacional das Florestas - 2011**

<http://www.florestas2011.org.pt/>

<http://www.afn.min-agricultura.pt/portal>

A Story About Sustainability – (vídeo) <http://www.youtube.com/watch?v=nJliYqEXfel>

HOME – O Mundo é a Nossa Casa – (vídeo-trailer)

<http://www.youtube.com/watch?v=LzRMtxZlz6Y&feature=fvsvr>



Autor(a) desconhecido(a). Desenho sobre a Permacultura.

<http://www.rowanremedies.com/sustaining/what-is-permaculture/>

<http://permaculturaportugal.ning.com/>



Robert Smithson Spiral Jetty. Grande Lago Salgado, Utah (E.U.A.)

1970 <http://www.robertsmithson.com/>



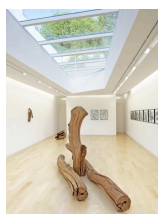
Bob Verschueren Installation XVI/09

Lucien Schweitzer Galerie d'Art – chêne © Bob Verschueren

2009 <http://www.bobverschueren.net/>

Rivers and Tides (extraits 1) 2004 – **Andy Goldsworthy** (em DVD)

<http://www.youtube.com/watch?v=09TyHzP-8b8>



Alberto Carneiro MEU CORPO ÁRVORE,
castanheiro 183x315x83cm, 2001

<http://www.rtp.pt/icmblogs/rtp/molduras/?Alberto-Carneiro.rtp&post=23838>



Virgínia Fróis Anél (Dimensões desconhecidas). 2008

http://www.pin.pt/pin2/index.php?option=com_content&task=view&id=673&Itemid=159



Sofia Beça Floresta Portuguesa

Grês, técnica da lastra e rolos, cozedura a 1200°C a gás com redução,
4000 x 4000 x 30 cm. 2008 <http://sofiabeca.blogspot.com/>



**escrita
na paisagem**
festival de performance
e artes da terra • 2011

Festival de Performance e Artes da Terra – 2011

<http://www.escritanapaisagem.net>